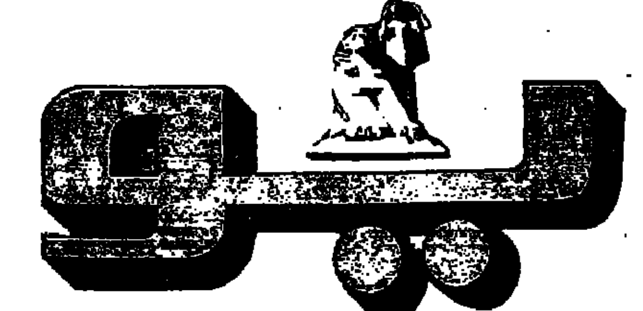


مايو

جريدة الحزب الوطني الديمقراطي

رئيس مجلس الإدارة : عبدالله عبدالباري

رئيس التحرير : أنيس منصور

«MAYO» NEWSPAPER No. (852) 20/11/1989

د. عاطف صدقي بعد لقاء الرئيس مبارك ومبعوث العراق :
المصريون في العراق سيحصلون على حقوقهم كاملة

كتب - حسين غيته :

التقى الرئيس حسني مبارك بعد ظهر امس مع طه ياسين رمضان النائب الأول لرئيس الوزراء العراقي ، حضر اللقاء د . عاطف صدقي رئيس الوزراء . وقد تسلم الرئيس رسالة من الرئيس العراقي وسلمه رده عليها . وبعد ذلك التقى الرئيس مع د . صدقي الذي ادلى بتصريحات للصحفيين اكد فيها ان المصريين بالعراق سيحصلون على حقوقهم كاملة سواء الموجودون هناك او الذين عادوا . كما ستحصل اسر المصريين الذين ماتوا بالعراق على حقوقهم كاملة ولهم الأولوية في التسويات .

وقال د . عاطف صدقي انه في ضوء التوضيحات والتاكيدات التي قدمها لنا طه ياسين رمضان فاننا غير قلقين على اوضاع المصريين في العراق ، ولاداعي للانزعاج لان جو الانزعاج من الصعب ايجاد حلول فيه . واكد د . صدقي ان المعاملة التي يلقاها المصريون في العراق لاتختلف عن العراقيين . وهناك توجيهات من القيادة السياسية العراقية وكافة المستويات القيادية بمعاملة المصريين نفس معاملة العراقيين في الحقوق وفرص العمل .

واضاف رئيس الوزراء اننا لانسمح لاحد بان يسيء لمصر او الى المصريين وان ماحدث لايسبب انزعاجا لنا وان مشكلة التحويلات تم حلها ولايوجد مصري واحد في حالة انتظار في أي مطار من المطارات العراقية وان جميع الشركات المصرية التي تعمل بالعراق بما فيها مصر للطيران حصلت على كافة مستحقاتها حتى شهر نوفمبر ..


الرئيس حسني مبارك اثناء استقباله امس للسيد طه ياسين رمضان النائب الأول لرئيس وزراء العراق
تصوير : فاروق ابراهيم

صحيفة اردنية
مطلوب قمة استثنائية لدول مجلس التعاون فورا

عمان - أ . ش . أ : دعت صحيفة « صوت الشعب » الأردنية الى عقد قمة استثنائية لدول مجلس التعاون العربي لبحث مسالة العودة غير المرتقبة لاكثر من مليون مصري يعملون بالعراق الى بلدهم قبل استفحال هذا الامر الذي يستحق وقفة طويلة وليس من مصلحة البلدين .

واعربت الصحيفة في مقال نشرته أمس عن دهشتها وتعجبها من عدم تحرك قيادات دول مجلس التعاون العربي لوضع حد نهائي وحاسم لما يجري بين القطرين الشقيقين العراق ومصر بشأن العمالة المصرية بالعراق .

مراسل « مايو » يصف ما جرى في بغداد

بغداد من - مصطفى لكلوك :

كنت في بغداد عندما قام عدد من العاملين المصريين بمسيرة سلمية طافت بعض شوارع بغداد للإعراب عن ابتهاجها بوصول مصر لنهائيات كاس العالم وتهتف بحياة صدام حسين بعد الخطاب الذي القاه امام عدد من المصريين اكد فيه ان من يكره المصريين يكرهه هو شخصيا .

وكان قد ساد هدوء نسبي بعد هذا الخطاب ولكن الجو تكهرب بعد حادث السيارة المشئوم التي صدم بها قائدها المجنون عددا من المصريين المتظاهرين

وقد سارع السيد سمير عبد الوهاب وزير الداخلية العراقي ومعه الوزير المفوض لسفارة مصر لتهدئة الجو والافراج عن الأعداد الكبيرة التي قبض عليها من المصريين .

وتسود حالة من عدم الارتياح يشوبها القلق والتوتر بين المصريين في العراق بعد هذا الحادث المؤلم ويطالب المصريون بمغادرة العراق وتمكينهم من الحصول على قيمة تحويلاتهم

حجزنا الانسان الآلي في الجمارك

كتب - عبدالناصر عبدالظاهر

« صعيدي » طارده الروتين في مصر فهاجر يعبر عن حبه لمصر بطريقة عصرية .. فانتظره الروتين في المطار !

د . عبدالهادي عقيل سوهاجي تخرج في هندسة القاهرة سنة ١٩٥٩ وعمل معيدا في هندسة عين شمس فهاجر الى امريكا ووصل الى منصب نائب رئيس شركة « جنرال موتورز » لتطوير الانسان الآلي « الروبوت » تذكر الدكتور عبدالهادي كليته التي تخرج فيها فقرر اهداءها « روبوت » ثمنه ٦٠ الف دولار .

واحتجزته الجمارك لمدة ١١ شهرا ورفضت دخوله مصر الا بعد موافقة مجلس الوزراء !! ثم افرجت عنه ليستقر في هندسة القاهرة ..

الدكتور عبد الهادي عقيل تسول له نفسه ان يهدي هندسة الاسكندرية « انسانا آليا » آخر ولكنه يتساءل هل الجمارك سوف تحتجزه سنة اخرى لحين الحصول على تاشيرة دخول من مجلس الوزراء ؟!!

إتسعت ثقوب الأوزون حول الكرة الأرضية !!

عاد العلماء الأمريكان والاستراليون يؤكدون ان طبقة « الاوزون » - هو الغاز الذي يحمي الأرض من اشعة الموت - قد تهلهلت .. وان الثقوب قد اتسعت فجاة .. ولم يعرف العلماء السبب المباشر - فقد اكتشف العلماء لاول مرة ما الذي حدث للأوزون سنة ١٩٧٦ . واهتدوا الى ان السبب هو غاز : كلورو فلورو كاربون الموجود في الثلاجات واجهزة التكييف والايروسول ..

ولكن هذا الاتساع المفاجيء جعل علماء الكيمياء يعكفون على دراسة الظاهرة من جديد . لعل هناك اسبابا اخرى ..

الانجليز لاول مرة
يرون البرلمان على الشاشة !

امريكا وكندا والمانيا واليابان سبقت بريطانيا في تصوير جلسات البرلمان واذاعتها .. ولكن بريطانيا ظلت تعارض عشرين عاما . واخيرا وافق مجلس العموم البريطاني على تصوير جلساته ليراها الشعب .. ولذلك ادخلت تعديلات على الاضاءة في المجلس ، وخاصة القواعد الخلفية المظلمة .. وتعلقت الكاميرات في كل مكان . وكانت السيدة مرجريت تاتشر قد اعترضت على ذلك قائلة : انها تخشى ان يستخف الجمهور بهذه الجلسات وهو يشاهدها وسط برامج تافهة او هزلية ..

واشترط رئيس مجلس العموم ان تكون اللقطات لرؤوس واكتاف الاعضاء .. ولا تصوير للمقاعد الخالية او للاعضاء وهم يعطسون ويسعلون ويتضاحكون .. وان الجلسات لا تذاع مباشرة على الهواء ، وانما بعد الحذف والاعداد ومرة واحدة كل اسبوع !

وبعض النواب ذهب بسرعة الى مخرجي السينما ليعلموهم كيف يقفون وكيف يتحدثون وكيف يتجهون الى الكاميرات .. وكيف يرتدون الملابس المناسبة !

مبارك يستقبل أعضاء الفريق القومي لكرة القدم اليوم

كتب - عبدالعزيز أبو عقيل :

يستقبل الرئيس حسني مبارك صباح اليوم اعضاء الفريق القومي لكرة القدم ومجلس ادارة اتحاد الكرة لتهنئتهم بالفوز على الجزائر والوصول لنهائيات كاس العالم والتي تقام في ايطاليا في يونيو القادم .

اعلن ذلك د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة خلال استقباله للاعبي الفريق القومي بمكتبه امس .. وقال ان الرئيس مبارك يحرص دائما على دعم الرياضة والرياضيين .. ولقد تابع بنفسه المباراة وشهد استبسال اللاعبين المصريين ورجولتهم في الاداء حتى تحقق الفوز .

ومن جهة اخرى اعلن اللواء محمد فهيم ريان رئيس الشركة الوطنية للطيران عن رحلة لاداء العمرة لاعضاء الفريق القومي .. وكذلك رحلة ترفيهية الى فرنسا .

كما قدم المهندس حسن ابو الفتوح رئيس نادي الزمالك شيكا بمبلغ ٥٠ ألف جنيه للدكتور عبدالاحد جمال الدين مكافاة الفوز للاعبين .

ثم تحدث الكابتن محمود الجوهري المدير الفني للفريق القومي فاعلن ان مصر لن تذهب لايطاليا لمجرد المشاركة في النهائيات فقط .. بل ستنافس على كاس العالم .. فذهابنا الى ايطاليا ليس لمجرد نيل شرف الاشتراك بل للمنافسة الجادة والاداء القوي لان لاعبينا قادرون على تحقيق انجازات في روما .

وقد سبق للرئيس مبارك ان استقبل الفريق القومي عام ١٩٨٦ بعد حصوله على بطولة الدورة الافريقية .

بللومي سافر للجزائر بعد دفع ١٠ آلاف جنيه كفالة

سافر الأخضر بللومي كابتن فريق الجزائر مع باقي اعضاء الفريق امس عائدا الى بلاده . وكانت النيابة قد قررت إخلاء سبيله بعد دفع كفالة قدرها ١٠ الاف جنيه بعد التحقيق معه في مستشفى فلسطين بتهمة الاعتداء على الطبيب المصري وإصابته في عينه بكاس زجاجية .

وصرح المحامي العام بانه لم يصدر قرار بمنع سفر بللومي وان القضية مستمرة وسوف يعرض الطبيب المصري المصاب على القومسيون الطبي واذا ثبت اصابته بعاهة مستديمة فسيتم محاكمة بللومي امام محكمة الجنايات .


● بللومي

فرصة للشباب للسفر إلى روما

كتب : حسني المنشاوي

قررت امانة الشباب بالحزب الوطني الديمقراطي تنظيم رحلة لشباب مصر حتى سن ٣٥ سنة الى روما لحضور نهائيات كاس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٠ لتشجيع ومؤازرة الفريق القومي وذلك باقل تكلفة ممكنة لفتح المجال امام اكبر عدد من الشباب الراغبين في حضور نهائيات كاس العالم .

فرنسا ترفع الحظر عن بيع مقاتلات إلى ليبيا

قررت الحكومة الفرنسية امداد ليبيا بطائرات الميراج المقاتلة . وكانت قد وضعت حظرا على بيع الاسلحة الى ليبيا سنة ١٩٨٦ .

كما وافقت الحكومة الفرنسية على صيانة بعض المعدات العسكرية الليبية .. وهذا الاجراء لا يدخل تحت تدعيم القوات الليبية .

وكانت الحكومة الفرنسية قد اوقفت هذه الصفقة في يناير سنة ١٩٨٦ وهي عبارة عن طائرة واحدة ميراج ف ١ مقاتلة وخمس طائرات ميراج . اما سبب وقف هذه الصفقة فهو ان فرنسا قد بعثت بقواتها لمساندة حكومة تشاد .. وكذلك دول السوق الاوروبية فقد اوقفت صفقات الاسلحة الى ليبيا في نفس الوقت بسبب حربها مع تشاد . وبسبب التوتر الذي اشعله القذافي بين ليبيا والدول الاوروبية .

قال للأمير : ضعه في الشوربة وسوف تكون سعيدا ابدا !

عندما ذهب الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا الى هونج كونج زار احد محلات العطور والمساحيق المقوية جنسيا . تقدم منه صاحب المحل وقال : هذا المسحوق يقويك ويسعدك . صدقني !

وشعر الامير بحرج شديد . فقال للرجل : انه يصلح لك انت - وكان الرجل في الثمانين من عمره . ثم عاد الرجل يقول له : ان هذا المسحوق الاسود ماخوذ من ذيل الغزال فاذا وضعته في الشوربة قبل النوم ، فسوف تكون سعيدا مدى الحياة . صدقني !

ثم اقترب من الامير وقال : ان كل موظفي السفارة البريطانية هنا من زبائني ! ولم يعرف الامير ماذا يقول !

● الأمير شارل

رينيه يتخلى عن عرش موناكو لابنه البرت .. أو لابنته كارولين



انتشرت شائعات في إمارة موناكو ان الامير رينيه قرر ان يتنازل عن عرش الامارة لابنه الأمير البرت . ولكن هناك مشكلة كبرى قد تؤدي الى معركة ملكية حول عرش موناكو اذا أعلن الأمير تنازله عن العرش كما هو متوقع اليوم . الأمير البرت يبلغ من العمر ٣٣ عاما . وهو اعزب مصمم على حياة العزوبية . وهو غير محبوب من بليونيرات مونت كارلو

ويفضل اغنياء مونت كارلو ان « يشكم » الأمير رينيه ابنه البرت ، وأن يسلم الامارة لابنته الجميلة الأميرة كارولين التي تشبه امها نجمة السينما الراحلة جريس كيلي . فالبليونيرات يعتقدون أن البرت أمير مهرج ولا يمكنه ان يجلس في مقعد والده ويحكم مثله . اما شقيقته الأمير كارولين فمشكلتها ان الفاتيكان لم يعترف حتي الآن بطلاقها من زوجها السابق منذ حوالي ثلاث سنوات . ولكنها الابنة المفضلة عند شعب موناكو بعد زواجها من المليونير ستيفانو .

براءة جميع الفنانين في قضية المخدرات

حكمت محكمة جنايات الجيزة حكمها امس ببراءة جميع الفنانين من تهمة تعاطي المخدرات .

قال المستشار حسني عبد اللطيف رئيس المحكمة عند النطق بالحكم ان دفع المضرة مقدم على جلب المنفعة اي ان دفع الضرر عن المتهم اهم من اي شيء آخر .

واسست المحكمة في تبرئتها للمتهمين احمد الكحلاوي وسيد زيان ومجدي وهبة والراقصة سالي والمنتج عيد درويش ان ادلة الادانة غير كافية والابداع الفني لا ياتي من خلال تعاطي المخدرات . وقالت المحكمة انها ترفض الفن الذي يؤدي الى السقوط للهاوية .

● الكحلاوي ● سيد زيان

خلفا در .. غربا انظر .. معتادا مارش !

من ثلاثين عاما رأيت فيلما عن الحياة في مدينة تريستا التي انقسمت إلى نصفين : واحد ليوغوسلافيا وواحد لايطاليا .. لم يكن هناك حائط مثل حائط الصين ولاحائط المبكى ولاحائط برلين . وانما خط ابيض على الأرض . وكان الاطفال يلعبون فوق الخط ثم رايناهم يقفزون فوقه كانه سلك كهربائي يخافون اذا لمسوه ان يحترقوا .. ثم تواجه الاطفال وتشابكوا .. واستداروا ولم يعد بينهم لعب .. لم تعد هنا طفولة .. براءة .. صداقة .. محبة .

اذن لقد انتقل الخط من الارض الى ما تحت جلودهم .. الى خلاياهم يفصل بين كرياتهم البيضاء والحمراء .. لقد اصبحت البراءة جريمة !

وبعد ٣٨ سنة سقط حائط برلين العظيم الذي اسماه تشرشل « الستار الحديدي » الذي يخفي وراءه المانيا الشيوعية ، عن المانيا الراسمالية .. يفصل بين الفلاسفة الفقراء ، والاحرار السعداء ..

حتى جاء جورباتشوف « نوح » هذا الزمان .. هو الذي اطلق الطوفان وصنع السفينة ودعا اليها بقية سفاحي الشيوعية الاوروبية ..

واذا كان السوفيت هم أول من اطلق إنسانا يدور حول الارض « جاجارين الاول » فان جورباتشوف هو جاجارين الثاني ، الذي تدور حوله الكرة الارضية ، مع عظيم الاحترام له واطيب التمنيات بان يعيش اطول في بلاده ، اما خارجها فهو من الخالدين ..

وجورباتشوف هو الذي حقق حلم العالم الاغريقي ارشميدس الذي قال : اعطني مكانا خارج الارض وانا احرك لك الارض .. واستطاع جورباتشوف ان يحرك اوروبا من خارجها .. ان يحرك الارض كلها وهو في قمتها ..

كان ياما كان في سالف العصر والاوان ، كان كارل ماركس يعد العمال بالجنة ، وتحققت نبوءته ولكن في المانيا وفرنسا .. وكان يتوعد بان ثورة سوف تشتعل في امريكا ، واشتعلت الثورة ولكن في روسيا والدول العميلة الذليلة .. وكان لينين يعد الشعوب السوفيتية بالمساواة وزوال الفوارق بين الطبقات ، وتحققت المساواة في كل الدول الغربية : فكل مواطن عنده الثلاجة والغسالة والتليفون والتليفزيون وحرية ان يقول : لا .. وان يعيش آمنا على نفسه ويموت آمنا على اولاده ..

ويوما - يقول ماركس - يتوقف التاريخ الذي تعبت عجلاته وخيوله من مشوار التحرر من الفقر والمرض والظلم والجهل . ولكن التاريخ لم يتوقف . وانما ظهر مايسترو عظيم هو جورباتشوف يرفع عصاه فاذا الشعوب المقهورة كلها في اوركسترا من مئات ملايين العازفين تغني وراءه نشيدا واحدا : خلفا در .. غربا انظر .. معتادا مارش !

أ ...

● لاستضافة رائد الفضاء السعودي الأمير سلطان بن سلمان ٥٥ رائدا روسيا وامريكيا والمانيا ودعاهم الى عشاء في خيمة في الصحراء .. تعطلت الاتوبيسات وغرزت في الرمال . فكان على الرواد ان يخوضوا الرمال على الاقدام فصرخ كولنز رائد الفضاء الامريكي الذي نزل على القمر : ولكننا هنا سعداء جدا لانه يمكن انقاذنا في اي وقت اما هناك - واشار إلى البدر الذي في السماء - فلا شيء الا الموت .. ومن اجل هذا جئنا الى الرياض !

فمؤتمر رواد الفضاء في الرياض كان من اجل البحث عن احسن الطرق لانقاذ رواد الفضاء عند الخطر !

● اخترعت اليابان « فاكس » وهو جهاز نقل المعلومات وتصويرها - في حجم علبة السجائر !

● لاحد المصريين العائدين من العراق وجد في انتظاره ثلاثة من الاطفال يحملون لافته عليها اسم الاب .. ولما سال عن الام قالوا له : سمعت انهم قتلوك فماتت !

● في انتخاب ملكة جمال العالم ظهرت ملكة جمال روسيا وقد فتحت البلوزة الى ما يقرب من وسطها فقال الجمهور : انها انزلت الستار الحديدي اكثر مما يجب ! .

● الصحف البريطانية حريصة على ان تنشر كل يوم صورة غريبة للاميرة ديانا . آخر صورة لها وهي تلعب .. وكانت الاميرة حريصة على ان يكون فستانها « حشم » جدا حتى لا يظهر شيء من صدرها اذا انحنت على الكرة .. فالاميرة بعد زواجها قد اثارت الاسرة المالكة بفستانها الذي كشف عن صدرها زيادة عن اللزوم !

● عاد الطب الحديث إلى الطب الفرعوني القديم فالاطباء ينصحون الان « بتعاطي شربة » او اية حبوب ملينة مرة كل شهر على الاقل . الفراعنة كانوا يعتقدون ان الصحة سببها خلو البطن من الطعام . ولذلك كان الفراعنة ياخذون « شربة » كل اسبوعين وبصفة منتظمة !

● اختار الامريكان عمدة اسود لنيويورك . واختارت ولاية كليفلاند محافظا اسود ايضا . قال عمدة نيويورك : اية غرابة في ذلك . اننا دولة حرة .. والسود هم سادة الملاعب كلها .. وهذه السيادة هي للتفوق وليس للون .. وكذلك يمكن ان يكون محافظ اليوم رئيسا لامريكا غدا .. فكل الرؤساء كانوا محافظين قبل ذلك ! .

● سالوا النجمة الكبيرة في السن اليزابيث تايلور : ما سر لمعانك حتى الآن رغم انه لم يعد لك اي نشاط سينمائي . قالت : انني انتقل من معجب شاب الى معجب غني - ثم الى معجب غني شاب !

● المثقفون الفرنسيون يهاجمون هؤلاء الذين يعترضون على ان تتحجب الفتيات المسلمات .. ويقولون : كيف نعترض على حرية احد ونسمي انفسنا فرنسيين بعد ذلك .. اننا نحتفل بمرور قرنين على ثورتنا التي حررت الناس من فوارق الطبقة والدين واللون !

احد المفكرين الفرنسيين يقول : هل يستطيع احد ان يلعن مسلما قد اطلق لحيته وعنده كل القساوسة والحاخامات والشيوعيين والفنانين ، جميعهم من ذوي اللحى الطويلة ؟ !

● يرى علماء النفس الامريكان ان زواج الشبان المبكر دليل على الصحة النفسية . فالشاب لايكاد يحب حتى يريد ان يرتبط ويكون له بيت خاص واولاد .. حتى الطلاق السريع رآه علماء النفس الامريكان دليلا على الصدق والصراحة ..

قالوا :

● من لايؤمن باحد غيره فعالمه ضيق جدا !

● الأشرار يموتون .. ولكن الشر يبقى !

● المتشائم هو الذي يغرق المراكب قبل ان يضع قدمه فوقها !

أ ...

النادي السياسي

● توازن الأسعار مع الزيادة فى الاسعار

● العلاقة بين المالك والمستاجر فى المساكن وانشاء مجلس أعلى للبيئة

كتب : حسنى المنشاوى

يناقش مجلس الشعب في دورته الحالية التي بدات صباح الاربعاء الماضي وهي الدورة العاشرة بعد المائة في تاريخ البرلمان عددا من مشروعات القوانين الهامة .. ياتي في مقدمتها مشروع قانون العاملين في الحكومة والقطاع العام بحيث يكون هناك علاج لقضية الاجور من أجل أن تتوازن مع الأسعار وكذلك نظام العلاوات الدورية ودفع عجلة الانتاج في القطاع العام وكذلك مشروع قانون العلاقة بين المالك والمستاجر في المساكن .

كما يناقش المجلس مشروعي قانوني حماية البيئة وهما القانون البيئي المتكامل وقانون الهواء النظيف واللذان ينصان على انشاء مجلس اعلى للبيئة برئاسة رئيس الوزراء يتولى رسم السياسات العامة للبيئة وتوفير التمويل اللازم لحمايتها من خلال صندوق للموارد المالية ودراسة تاثير المشروعات المختلفة على البيئة .

ومن بين مشروعات القوانين ايضا مشروع قانون بتعديل بعض احكام قوانين المرافعات المدنية والتجارية والاثبات في المواد المدنية والتجارية والعقوبات والاجراءات الجنائية واجراءات الطعن امام محكمة النقض ورسوم التوثيق والشهر . ومشروع قانون بشان نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة والتحسين والذى يتضمن احكاما هامة تؤكد الحقوق لأصحاب الممتلكات والتعويض العادل لهم

وكذلك مشروع قانون بشان علاج وحجز المصابين بامراض عقلية ومشروع قانون في شان سلامة السفن ومشروع قانون في شان الاسلحة والذخائر .. ومشروع قانون بتعديل بعض احكام القانون رقم ٩١ لسنة ١٩٧٥ بانشاء اكاديمية الشرطة .. ومشروع قانون بتعديل بعض احكام القانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٧٩ بانشاء اكاديمية طبية عسكرية بالقوات المسلحة .. ومشروع قانون بتعديل بعض احكام القانون رقم ١١ لسنة ١٩٧٠ بانشاء المدرسة الثانوية الجوية . ومشروع قانون في شان المعاملة المالية لبعض الخاضعين لاحكام قانون خدمة ضباط الشرف وضباط الصف والجنود بالقوات المسلحة الصادر بالقانون رقم ١٢٣ لسنة ١٩٨١ .. ومشروع قانون بفرض رسوم على بعض النماذج المستخدمة ببعض أجهزة القوات المسلحة .

ويناقش المجلس ايضا : مشروع

● د . رفعت المحجوب

قانون في شان التعويضات المستحقة بالتطبيق لاحكام قوانين الاصلاح الزراعي .. ومشروع قانون بتعديل بعض احكام القانون الزراعي المعدل بالقانون رقم ١١٦ لسنة ١٩٨٣ بشان التجريف .. ومشروع قانون بتعديل بعض احكام قانون صيد الأسماك والاحياء المائية وتنظيم المزارع السمكية الصادر بالقانون رقم ١٢٤ لسنة ١٩٨٣ .

ويناقش المجلس مشروع قانون بتعديل بعض احكام القانون رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٩ بشان نقابة المهن التعليمية ومشروع قانون بشان الجمعيات التعاونية التعليمية ..

ومشروع قانون بتعديل بعض احكام القانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٧٠ في شان تنظيم المعاهد العالية الخاصة .

وكذلك مشروع قانون بتعديل بعض احكام القانون رقم ٢ لسنة ١٩٧٣ باشراف وزارة السياحة على المناطق السياحية واستغلالها

ومشروع قانون في شان بعض الأحكام الخاصة بمترو الأنفاق ومشروع قانون في شان صرف المخلفات السائلة في المجارى العامة ومشروع قانون بالغاء الاعفاءات والتخفيضات في مقابل استهلاك مياه الشرب .

من لجنة الزراعة والرى :

استراتيجية ثابتة للحركة التعاونية

كتب يوسف سعداوى

بحثت لجنة الزراعة والرى بالحزب الوطني برئاسة احمد عبد الآخر سبل النهوض بالحركة التعاونية في مصر ووضع استراتيجية ثابتة لها من خلال تقييم شامل لمعرفة السلبيات والايجابيات والمعوقات التي واجهتها والقضاء عليها حيث انه يمكن من خلال التعاونيات تحقيق ٩٠ ٪ من حجم الاستثمارات الزراعية وذلك يتطلب تغيير شامل للوائح والتشريعات القائمة لانها لاتتناسب مجتمع اليوم وتحرير التعاونيات من صور الرقابة المختلفة التي تعوق عملها .

وناقشت اللجنة ايضا تطوير القطاع العام واجمع الاعضاء على ضرورة تحرير القطاع العام من الهيمنة الادارية وطالب البعض بالغاء هيئات القطاع العام وتكوين شركات قابضة متخصصة او دخول هذه الشركات في اتحادات للمنتجين او شركات تعاقبية راسية

تكثيف الجهود لحل المشاكل فى الاسماعيلية

انتهت الأمانة العامة للحزب الوطني في محافظة الاسماعيلية من اعداد بيان باهم المشكلات الرئيسية هناك . وتعقد امانة الاسماعيلية اجتماعات مكثفة تشارك فيها جميع اللجان لوضع تصور لحلول هذه المشكلات بمساعدة الوزراء والمسئولين .

تصدرت المشكلات التي تواجه زيادة الانتاج الزراعي ومشاكل رغيف الخبز ونوعية الدقيق والبطالة بيان الامانة .

تضمن البيان عددا من المقترحات محل الدراسة ومنها :

● تخفيض حصة الارز عن مركز التل الكبير الى طن بدلا من طن ونصف الطن .

● تشجيع العمل اليدوى وطرح مشروعات صغيرة ذات الجدوى للشباب . وانشاء مراكز تدريب للصبية

● فتح مجال الاقتراض من البنوك للشباب لانشاء مشروعات يدوية صغيرة وبفوائد بسيطة .

● زراعة أراضي الصحراء وفق خطة تضعها وزارة الزراعة بالتعاون مع امانة الشباب بالحزب .

● انشاء شركة كبرى لتسويق منتجات الشباب .

● وضع خطة للاهتمام بالتعليم الفني .

● الاتفاق مع المصانع والشركات على تدريب خريجي المدارس الفنية الصناعية بها .

● تشجيع الهجرة الى الخارج ومنح الشباب تيسيرات في الاجازات السنوية .

● رفع اجور العمالة الصغيرة . وتشجيع الاقبال على الحرف .

وقد اكد المهندس احمد ابو زيد امين مساعد الحزب بالمحافظة ان الخلاص من المشكلات يتطلب تكاتف الجهود

وقال يجب ان تعيد الدولة النظر في سياسة التعيين عن طريق القوى العاملة حتى لا يتكاسل الشباب ويحدث تدهور في العملية الانتاجية .

واشار في تصريحاته لـ « مايو » الى ان اجتماعات الأمانة العامة للحزب بالاسماعيلية ناقشت موضوع الورش المقامة داخل المدينة وأوصت بسرعة نقلها الى قطعة الأرض المخصصة لها .

كما ناقشت مشكلة الصرف الصحي بالمحافظة ، وطالبت بادخال الاسماعيلية ضمن خطة الوزارة لانشاء شبكات للصرف المغطى .

تقييم للأمين العام عن أداء الوزارات والمحافظات

في تقرير مهم . اعده المكتب الفني للدكتور يوسف والى بصفته الأمين العام للحزب الوطني الديمقراطي .. يتبين منه مدى نشاطه وحجم تعامله مع الوزارات والمحافظات خلال فترة التسعة الأشهر الأولى من علم ١٩٨٩ اى من اول يناير حتى ٣٠ سبتمبر الماضي .

وقد وضح من خلال هذا التقرير تقييم الأداء ومدى استجابة الوزارات والمحافظات لما يحيله اليها المكتب الفني من مطالب وقضايا ومشاكل جماهيرية رفعها اعضاء الحزب الوطني بمجلسي الشعب والشورى وكذلك نواب المعارضة في المجلسين وكذلك أمناء الحزب بالمحافظات .

وقد فرق التقرير بين الوزارات والمحافظات ذات حجم التعامل العالي واخرى ذات حجم تعامل منخفض وأما الوزارات ذات حجم التعامل العالي فهي وزارات : الزراعة الداخلية والشئون والتامينات الاجتماعية والتعليم والاشغال والموارد المائية والصحة والأوقاف والصناعة والتموين والعدل والنقل والمواصلات والكهرباء والطاقة والاسكان والتعمير .

وهناك وزارات اخرى ذات حجم تعامل منخفض وهي . القوى العاملة والاقتصاد والدفاع والمالية والبترول والسياحة والاعلام والخارجية والبحث العلمي والانتاج الحربي والثقافة والتخطيط والتنمية الادارية .

وقد تبين طبقا لهذا التقرير ان وزارة الزراعة هي اولى الوزارات ذات حجم التعامل العالي حيث احيل من المكتب الفني للأمين العام إلى وزارته (٨٤٣١) طلبا وافادت الوزارة بالرد على (٦٧٧٠) منهم بالايجاب وتصل الى (٤٥٢٨) طلبا وبالسلب على (١٢٣٤) وهناك ١٠٠٠ طلب مازالت في مرحلة المتابعة .

ثم وزارة الداخلية والتي وصل اليها من المكتب الفني (٩٣٠) طلبا افادت عن (٥٥٠) ومنهم الرد بالايجاب على (٣٧٠) وبالسلب على (١٤٠) والبقية مازالت تحت المتابعة . وتاتي وزارة الشئون والتامينات الاجتماعية في الترتيب الثالث حيث وصل اليها (٧٠٠) طلب ردت بالايجاب على (٣٤٠) وبالسلب على (٥٠) ومازالت البقية في المتابعة . ووزارة التعليم قد صدر اليها (٦١٠) طلبات وافادت بالايجاب على (١٠٠) طلب وبالسلب على (٦٠) وتتابع عشرين طلبا . والبقية لم ترد عليها وأما وزارة الاشغال والموارد المائية فكان نصيبها (٥٦٠) طلبا وقد ردت على (٢٠٠) منهم (١٨٠) بالايجاب وبالسلب على (١٥٠) والبقية تحت المتابعة .

● د . يوسف والى

وفي التقرير المشار اليه هناك وزارات قد افادت بالرد سواء بالايجاب او السلب ولم يتبق لديها اى طلبات للمتابعة وهي وزارات : الصحة والاوقاف والصناعة والتموين والنقل والمواصلات والكهرباء والطاقة .

وبالنسبة لاداء المحافظات فقد فرق التقييم ايضا بين محافظات ذات حجم تعامل عال واخرى . ذات حجم تعامل منخفض عن نفس الفترة الزمنية التي سبق الاشارة اليها .

ومحافظات ذات حجم التعامل العالي هي : القاهرة والجيزة والدقهلية والفيوم والمنوفية والاسكندرية والغربية والشرقية والبحيرة وقنا وسوهاج وبورسعيد . واما محافظات ذات حجم التعامل المنخفض فهي : كفر الشيخ واسوان والمنيا وبني سويف ودمياط وسيناء الشمالية والجنوبية ايضا وأسيوط والبحر الاحمر والاسماعيلية والسويس ومرسى مطروح والوادى الجديد .

وقد أوضح تقرير المكتب الفني أن هناك محافظات يصلها الطلبات ولكنها لم ترد أو تفيد بالسلب أو بالايجاب وهي : الدقهلية وكفر الشيخ وبني سويف واسيوط والبحر الاحمر والسويس وجنوب سيناء .

وقد صرح مصدر مسئول بالمكتب الفني للأمين العام للحزب بأن الدكتور يوسف والى اصدر تعليماته بارسال نسخ من هذا التقرير الى جميع السادة الوزراء والمحافظين للوقوف على مدى استجابتهم ومقارنتها ببعض وتاييدا على اهمية الافادة تحقيقا لمصالح الجماهير والقضاء على شكواها كما انه بعث بخطابات شكر وتقدير لبعض السادة الوزراء الذين يستجيبون في التعاون مع المكتب - الفني لحل مشاكل الجماهير .

تقييم شركات الاستصلاح

تقوم لجنة الزراعة والرى بمجلس الشعب يوم ٢٧ نوفمبر الحالي بزيارة لمناطق الاستصلاح شمال وجنوب التحرير شرق وغرب الطريق الصحراوى لمتابعة نشاط شركات استصلاح الأراضي ومتابعة وتقييم تجربة مشاركة الشباب في استصلاح وزراعة الأراضي الصحراوية . والوقوف على مدى نجاح زراعة البنجر في هذه المناطق باعتباره احد المحاصيل الهامة في انتاج السكر .

حق المشاركة للجمعيات التعاونية

تقدم المهندس وليم نجيب سيفين بمشروع قانون بتعديل بعض مواد قانون التعاون الزراعي مثل تغيير السنة المالية لتكون سنة ميلادية حتى تتوافق مع السنة الزراعية وايضا اعطاء حق المشاركة في المشروعات للجمعيات التعاونية والهدف من هذا المشروع هو معالجة بعض الامور التي طلبها الاتحاد المركزى الزراعي ولجنة الزراعة والرى بالحزب الوطني الديمقراطي

العاملون بالخارج موضوع للمناقشة

اوضاع العاملين بالخارج موضوع للمناقشة تقدم به النائب الصعيدى حسن رضوان نظرا لما شاهده من اعداد كبيرة من المصريين في الولايات المتحدة الأمريكية في جميع ولاياتها لايربطها بالسفارة المصرية اى علاقة ولاتعرف الجهات المصرية المسئولة اى معلومات عنهم كما ان الاحصائية الحقيقية عن اعدادهم مجهولة تماما ويشكون مر الشكوى من تجاهل المسئولين لهم .

ويتساءل حسن جبريل كيف نطلب منهم ان يحولوا مدخراتهم الى مصر ونحن لانقدم اليهم اية خدمات

ويركز على ضرورة تعاون وزارات الداخلية والخارجية والمالية والهجرة كفريق عمل حتى يرتبط المصرى بالوطن الام وهو خارج الحدود .

الباحثون عن دور !!

في مناسبة حزبية لحزب الوفد .. اجتمع ممثلو التحالفات المتنافرة .. التحالف الاسلامي لاحزاب العمل والاحرار وحركة الاخوان المسلمين .. مع التحالف الاشتراكي للتجمع والناصريون والجناح المنشق لحزب العمل .. لينضموا إلى التوجه الليبرالي لحزب الوفد الجديد .. ليكونوا معا فيما يعرفه العامة .. « بسمك .. لبن .. تمر هندى » .. وكان اجتماعهم على هدف واحد .. أن يصوروا مصرنا مصرنا .. الغالية .. على ان كل ما فيها هو .. فساد وتخلف وانحطاط .. وان الشعب مكمم الافواه .. (!!) .. وان الصحافة مكبلة بالتوجيهات (!!) .. والانتماء الحزبي مقيد بالتعليمات (!!) .. وان القانون في مصر معطل (!!) .

ولسنا في مجال تفنيد ما ذهب إليه البعض منهم في كلماتهم .. فليس فيها ما يستحق عناء التفنيد .. ولا بها ما يرقى إلى مستوى اهمية الرد عليه .. فقد اختاروا من الكلمات اهبطها .. ومن التعبيرات ادناها .

إن مشكلة قيادات المعارضة .. سليلة احزاب الماضي .. انها مازالت تعيش في الماضي .. وتحلم بالماضي .. ومن يراهم يتحدثون يتاكد له انهم في اغلبهم .. « يعيشون في الدور » ..

يريدون لعجلة التاريخ ان تتوقف عند الاربعينات .. ولنظم بالية - هدمها أصحابها - أن تعود .. وها هو كاتب الوفد لا يستطيع ان يخرج نفسه من هذا الدور الحالم .. فيؤكد في مقالة .. ان المطالب السياسية التي تقدم بها (زعماء !) المعارضة في ذكرى (عيد الجهاد !) تكاد تكون صورة من المطالب التي تقدم بها سعد زغلول إلى المعتمد البريطاني .. ليصبح الشعب سيد نفسه .. بعيدا عن العسف والقهر والاحتكار والوصاية (!!) .

ومشكلة المستويات الوسطية في احزاب المعارضة .. انهم « يبحثون عن دور » .. فلا يجدون - لعقم برامجهم الحزبية - غير التضخيم .. والتشكيك .. والصراخ .. بطريقة تدل على السذاجة .. بقدر ما تحمل من سلبية ..

وما بين قيادات تعيش في الدور .. وأخرى تبحث عن دور .. تتحالف الاقطاب المتنافرة .. لتخرج علينا ببيان يشوه وجه مصرنا .. ويقلب الحقائق .. ويزايد على المواقف .. ويوصم كل شيء .. ويشكك في كل شيء .. ويدعى ان كل تاخير في عملية التغيير السلمي يؤدى تلقائيا الى تقريب يوم التغيير الدموى (!!) .

الم اقل ان ادعاءاتهم لا تستحق عناء محاولة الرد . ففي اعمالنا اصدق الرد .. ولا حاجة لنا بالكلمات وصدق من قال « الاعمال اكثر دويا من الكلمات » .

د . رأفت خالد

شركات للنقل بين دول مجلس التعاون

كتب - مهدى ابو عالية

في اول اجتماع لها برئاسة المهندس محيى الدين عبد اللطيف .. اقرت هيئة مكتب لجنة النقل والمواصلات بالحزب الوطني خطة عمل اللجنة في المرحلة القادمة .

وصرح محيى الدين عبد اللطيف بأن الخطة تتضمن اربعة محاور اساسية :

هي مستقبل النقل في مصر سواء فيما يخص الأفراد او البضائع بدول مجلس التعاون العربي والدول العربية بعد عودة العلاقات المصرية الليبية وفتح الطريق الى شمال افريقيا وهذا يتطلب تهيئة الطرق والجسور بين مصر ودول مجلس التعاون والدول العربية واقامة شركات للنقل المشترك بالدول العربية بشركات وعمالة مصرية وعربية وكذلك دراسة احتياجات الدول العربية للعمالة المصرية .

وقال رئيس اللجنة ان المحور الثاني يتضمن فتح المجال امام القطاع الخاص للمشاركة في مشروعات نقل الركاب والبضائع ودراسة امكانية تملك الشباب لسيارات الميكروباس لتشغيلها من خلال شركات مساهمة أو تضامن أو جمعيات تعاونية ولن تقوم وزارة النقل والمواصلات بوضع الضوابط التي تساهم بتيسير هذا المجال امام القطاع الخاص .

واضاف رئيس اللجنة أن التدريب التحويلي يشكل المحور الثالث للتخلص من البطالة المقنعة وخاصة في مجلس السكك الحديدية بتحديد مجالات البطالة والمهن المطلوب التدريب عليها لسد العجز بها .

وفيما يخص المحور الرابع فإنه يشمل الطرق . وضرورة التركيز على رفع كفاءة الطرق الحالية والتوسع في ربط القرى بالطرق الرئيسية وتوفير حركات الاتصالات وذلك لتحويل القرية المصرية الى قرية منتجة ووقف الهجرة الى المدينة .

متابعة التنفيذ

● واكد رئيس اللجنة انه سيتم تنظيم زيارات ميدانية لمواقع التنفيذ التي اتخذت بصددها توصيات في اطار التنسيق المستمر بين الحزب والحكومة .

وردا على سؤال حول المجالات التي ستقوم اللجنة بمتابعتها هذا العام ؟

اشار رئيس اللجنة الى انها تشمل التركيز على مشاكل تكدس القاهرة الكبرى وقناة السويس والنقل الجوى والاتصالات السلكية واللاسلكية وهيئة البريد .. وانه من المقرر أن يشارك الوزراء المختصون في اجتماعات اللجنة لصياغة ورقة عمل واضحة ومحددة تلتزم بها الأجهزة المعنية في قطاع النقل والمواصلات .

□ اللجنة البرلمانية للاسكان تطلب : اعتمادات لمشروعات الصرف والمياه

اوصت لجنة الاسكان بمجلس الشعب في اول اجتماع لها بضرورة توفير الاعتمادات المالية اللازمة لتنفيذ مشروعات الصرف الصحي والمياه في حدود الامكانات المتاحة للدول مع حسن توظيفها واستغلالها .

التخلى عن الوحدات الصغيرة ودعم الشركات الكبيرة

كتب : مصطفى لكلوك

حول خطاب الرئيس محمد حسني مبارك في افتتاح الدورة البرلمانية وتاكيده ضرورة تطوير القطاع العام ورفع كفاءته ومنحه حرية الإدارة والالتزام بالاهداف الانتاجية لخدمة الجماهير وتطبيق مبدأ الثواب والعقاب على ان يكون المعيار الوحيد هو الانتاج والانجاز ..

وفي اجتماع لجنة التموين بالحزب الوطني الديمقراطي برئاسة المهندس احمد نوح .. ناقش الاعضاء توجيهات الرئيس مبارك التي جاءت في خطابه الاخير حيث طلب من اللجان الحزبية دراسة جادة لتطوير القطاع العام .

وبناء على ذلك استعرضت اللجنة في بداية اجتماعها يوم الثلاثاء الماضي عدد شركات القطاع العام التي وصلت الى ٣٩١ شركة منها ١١٧ تتبع وزارة الصناعة والباقي منها يتبع وزارات اخرى مثل التموين والنقل والمواصلات وغيرها ..

وقد اتضح ان التنمية الاسمية لراس المال المستثمر تصل الى ١١٥ مليار جنيه وان القيمة السوقية للقطاع العام تصل الى ٣٤٠ مليار جنيه وعلى الرغم من ذلك فإن الارباح الصافية التي يحققها تصل الى ٢ مليار جنيه فقط ومعنى ذلك فإن العائد على راس المال المستثمر حوالى ٢ ٪ سنويا اما بالنسبة للعائد على راس المال بالقيمة السوقية اقل من ١ ٪ سنويا .

وقد استنكر المهندس نوح هذه النسب الهزيلة بقوله انه عائد مترد جدا بكل المقاييس .. ولم يخف تلميحاته حول الشركات الخاسرة .

وبالاجماع وافق اعضاء اللجنة على ضرورة أن تكون هناك وقفة جادة وسريعة لمراجعة واصلاح هذا الوضع ..

وللاستفادة من تجارب السابقين استعرضت اللجنة تجارب بعض الدول المتقدمة كبريطانيا وايطاليا واليابان واخرى نامية كتركيا وكوريا الجنوبية وبعض دول امريكا اللاتينية كالبرازيل وبيرو .. حيث سبقتنا هذه الدول في اجراء بعض المعالجات للقطاع العام شريطة ان تاخذ من هذه المعالجات ما يلائم اوضاعنا الاقتصادية والسياسية والاجتماعية .

وعلى الرغم من تباين الاراء بين اعضاء اللجنة الا ان الجميع قد راوا ضرورة ان تطرح اسهم الشركات المشتركة للبيع اما للعاملين بها او للقطاع الخاص بحيث تؤول ملكيته اليه خاصة بعد ان انتهت وتراجعت الظروف الخاصة التي انشئت في ظلها هذه الشركات التي لاتمثل اى اهمية استراتيجية في المجالات الاقتصادية او الصناعية .

وفي نفس الوقت ايضا وافق الاعضاء على ضرورة ان يتخلى القطاع العام عن بعض المصانع التي لايجب ان تمتلكها دولة كمصانع البسكويت والالبان .. وان تقتصر ملكية الدولة للشركات الصناعية والتموينية المؤثرة .. على ان تنفصل تماما الادارة عن الملكية .

وقد طالب الاعضاء بضرورة اعادة النظر وبشكل سريع جدا في القوانين السائدة والتي تحكم علاقة العامل بالمؤسسة وان تعمق الحوافز الايجابية والسلبية وان يربط الاجر بالانتاج على ان يكون مجلس ادارة الوحدات الاقتصادية وجمعياته العمومية هو المسئول المسئولية الكاملة عن تسيير العمل وان تكون محاسبتهم على ضوء النتائج التي يجب تحقيقها فإن لم يتحقق فللجمعية العمومية الحق في ان تنحي المجلس جزئيا او كليا في نهاية العام .. على ان يلغى الدعم التي تتحمله هذه الشركات حتى يكون الدعم بعيدا تماما عن الانتاج .



● احمد نوح

واجتمع على الاعضاء على انه اذا اردنا تطويرا للقطاع العام فيجب اعادة النظر في الهيئات النوعية المطبقة حاليا على ان يستعاض عنها بالشركات القابضة تتبعها شركات متكاملة ومكمله لبعضها الآخر وتتبع في النهاية جهة واحدة .

مطلوب منح الجمعيات العمومية سلطة محاسبة الادارة

كتب : رأفت سليمان

قضية رفع كفاءة الأداء الاقتصادي بالقطاع العام تشغل بال الكثيرين في هذه الآونة . اقتراحات وجهود عديدة تبذل من الاقتصاديين لتطوير هذا القطاع الحيوي .

« مايو » التقت بعدد من المهتمين بالقضية للتعرف على افكارهم وارائهم .

الدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطني يؤكد ان اللجنة تعكف حاليا على دراسة سبل تطوير ورفع كفاءة الاداء الاقتصادي بالقطاع العام .

ويقول : إن اللجنة سوف تقدم تقريرها النهائي الى الامانة العامة للحزب خلال الايام القادمة تمهيدا لعرضها على الرئيس حسني مبارك .

اشار إلى ان التقرير يتضمن عددا من التوصيات تتعلق بالملكية والادارة والارضية القانونية التي يعمل فيها القطاع العام . وسياسات الأجور والعمالة والتدريب التحويلي .

محاسبة الادارة

ويرى الدكتور محمد ابو العيون استاذ الاقتصاد بجامعة الزقازيق أن مناقشة قضية القطاع العام ينبغي أن تمر من خلال اربع قضايا أساسية :

● العلاقة بين الملكية والادارة . ونقترح إعطاء سلطة للجمعيات العمومية في محاسبة مجالس الأدارة . وان يكون مجلس الادارة محددا بفترة معينة يحاسب عليها .

● الجوانب التمويلية بالقطاع العام مصابة بالخلل . فالعديد من وحدات هذا القطاع يلجا للسحب على المكشوف من البنوك لتمويل نفقاتها الجارية . فتتعثر وتعجز عن سداد ديونها وتلجا للدولة تطلب المساعدة . ولذا لابد من الفصل بين موازنة القطاع العام والموازنة العامة للدولة .

● لابد من تحديد السعر الاجتماعي بموضوعية وبشكل منفصل عن السعر الاقتصادي .

● د . سمير طوبار

● نطالب بتدعيم سلطة الرقابة المالية التي يقوم بها الجهاز المركزى للمحاسبات باعتبارها السلطة المعنية بحماية المال العام .

أهداف تنموية

ويطالب الدكتور سيد عليوة استاذ العلوم السياسية بجامعة حلوان بتكوين نموذج إدارى يتلاشى اخطاء الماضي . واتباع اسلوب استراتيجي متكامل يحقق الاهداف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية للدولة ويحقق فائضا للتراكم في المشروعات العامة لتستمر في دورها في خدمة التنمية . ويتم ذلك بادارة تمثل فيها الحكومة والجمهور والعاملون .

ولابد من إلغاء كل صور الرقابة الموجودة ويتم عمل نموذج رقابي موحد اداريا وسياسيا وشعبيا حتى لاتتعطل عملية النمو الاقتصادى بالقطاع العام .

وجه تحت القبة

□ كمال الشاذلى :

أهدى وسام الاستحقاق لأبناء دائرتى لأنهم أعطونى ثقتهم
الرئيس مبارك أول من كرم العمل البرلمانى

كتب : كمال الدين حسين

سنة ١٩٦٤ دخل المجلس لاول مرة وكان وقتها أصغر النواب سنا ومنذ ايام وبعد مرور ٢٥ سنة متصلة قضاها تحت قبة البرلمان أهداه الرئيس وسام الاستحقاق من الدرجة الأولى لما يتمتع به من حنكة سياسية ورؤية بعيدة المدى واتزان في معالجة الأمور حاسم في الكثير من المواقف وكثيرا ما يخطف الكرة من ملعب المعارضة ويسجل الأهداف في شباكها وهو قبطان ماهر في سفينة الحزب الوطني في بحر البرلمان العميق انه كمال الشاذلى رئيس الهيئة البرلمانية للحزب الوطني وامين مساعد الحزب وامين التنظيم ضيفنا هذا الاسبوع في دائرة البرلمان .

□□ في البداية نهنئكم لحصولكم على وسام الاستحقاق من الدرجة الأولى من الرئيس مبارك لاستمراركم ٢٥ سنة متصلة بالبرلمان ونسالكم عن شعوركم ؟

□ شكرا على هذه التهنئة اما عن الوسام فهو لفتة كريمة من الرئيس مبارك أن كرم خمسة من نواب الشعب ظلوا طوال ٢٥ عاما اعضاء بالمجلس النيابي ولا اخفي عليك انني في قمة السعادة لهذا التقدير الكبير من رئيس الجمهورية الذى ان دل على شيء انما يدل على تقديره لمن يعملون ويجتهدون لخدمة مصرنا العزيزة وهذه أول مرة يتم فيها تكريم العمل البرلماني في مصر وتكريمي وزملائي الأربعة انما موجه لكل نائب بالبرلمان وانا اهدى الوسام الى ابناء دائرتي الذين اعطوني ثقتهم المتجددة طوال هذه الاعوام .

□□ ماذا تقول عن سياسة الرئيس مبارك الداخلية والخارجية ؟

□ سياسة الرئيس مبارك سياسة واقعية تتعامل مع الواقع بكل الصدق والموضوعية وقد تصدى للمشكلة الاقتصادية التي تعاني منها البلاد نتيجة تراكمات قديمة عندما عقد المؤتمر الاقتصادي الذى شارك فيه جميع العلماء والمختصين وزعماء الاحزاب لوضع استراتيجية واضحة للعمل على حل هذه المشكلة وبدأت الخطة الخمسية الأولى كاحد الحلول الجذرية للتصدى للمشكلة بدلا من استخدام المسكنات الوقتية واضعا نصب عينيه المصلحة العليا للبلاد ومستقبل الأجيال القادمة ومن هنا كانت المعاناة بسبب مشروعات البنية الاساسية في الصرف الصحي والمياه والكهرباء والتليفونات والمواصلات والاحلال والتجديد للمصانع والطرق والكباري ومترو الانفاق والمدن الجديدة واستصلاح الاراضي .

- والديمقراطية التي تعيشها مصر الآن والدعم الدائم والمستمر من الرئيس لاستمرارها هو جانب آخر من سياساته التي تمثل نهجا ثابتا وعميقا في فكره .

- فالأحزاب السياسية تمارس نشاطها بمنتهى الحرية وفي مناخ ديمقراطي حقيقي والصحف القومية والحزبية على حد سواء تعيش عصرا من الحرية لم تشهده من قبل .

أما عن السياسة العربية التي ينتهجها مبارك فهي مثار اعجاب وتقدير العدو قبل الصديق حيث عالج قطيعة الدول العربية بكل الحكمة والاتزان فعادت الدول العربية الى مصر وعادت مصر الى الدول العربية بكل العزة والكرامة فاخذت مصر مكانها الريادى في جامعة الدول العربية ودخلت في اتفاقية مجلس التعاون العربي الذى يضم في عضويته مصر والعراق والاردن واليمن الشمالي وكان لقاء الرئيس مبارك والرئيس القذافي في مطروح وطبرق إحدى الخطوات الأساسية على طريق وحدة الصف العربي .

اما على الصعيد الإفريقي فالرئيس يقوم بدور اساسي في حل مشاكل القارة الافريقية الذى يفرضه عليه موقفه كرئيس لمنظمة الوحدة الافريقية الذى جاء باجماع زعماء القارة الافريقية إيمانا بالدور المتميز والسياسة الحكيمة للرئيس مبارك وتقديرا لشعب مصر .

اما على المستوى الدولي فهو يسير على خط متوازن مع جميع الدول شرقا وغربا ويستثمر الرئيس مبارك العلاقات الطيبة بين مصر ودول العالم لصالح قضايا مصر السياسية والاقتصادية .





● كمال الشاذلى

□□ ماذا عن رأيكم في السياسة التي تنتهجها الحكومة ؟ وهل لنا ان نتفاءل بعد هذا العناء من غلاء الاسعار ونطمح في مستقبل احسن ؟

□ حكومة الحزب الوطني برئاسة الدكتور عاطف صدقي تعمل وفق خطة مدروسة شاركت فيها القيادات السياسية بالحزب وكذلك اقرها مجلس الشعب وتسير الحكومة في تنفيذها بخطوات ناجحة وتحقق المستهدف منها وتبذل جهودا مكثفة وعملا دائما فوق طاقة البشر لتحقيق مستهدفات الخطة وصولا الى رفع المعاناة عن جماهير الشعب وحل مشكلاته وان كنا نرى نتائج هذا العمل اليوم فسوف تكون نتائجه افضل في المستقبل .

□□ يقال ان احزاب المعارضة ما هي الا صحف تصرخ وتولول ولا اثر لوجودها والحزب الوطني يوجد في فترات قصيرة ثم يختفي في فترات اخرى ؟ ما تعليقكم ؟

□ هذه المقولة فيها مغالطة كبيرة فليست احزاب المعارضة مجرد صحف - ثم كيف ذلك والمعارضة لها ما يقرب من مائة عضو بمجلس الشعب يمارسون دورهم الرقابي والتشريعي بكل حرية والأحزاب في كل مكان من جمهورية مصر العربية تمارس عملها في الشارع السياسي بحرية كاملة أما عن صحف المعارضة فإنها تؤدي دورها وفقا لرؤيتها وتنقد كيفما تشاء دون حجر على رأى او رقابة على صحيفة .

وإيمان الرئيس بأن المعارضة جزء من النظام إنما هي حقيقة مؤكدة .

أما عن الحزب الوطني وما يقال عن انه يوجد في فترات ويختفي في فترات اخرى فهي مقولة متناقضة فالحزب الوطني هو حزب الاغلبية ويتمتع بشعبية جارفة اولا لأنه الحزب المعبر عن الغالبية العظمى من شعبنا والمعبر عن آمالها وتطلعاتها في حاضر كريم ومستقبل مشرق ثم انه الحزب الذى يشرف بزعامة الرئيس مبارك الذى تلتف حوله جماهير مصر .

كيف يوجد احيانا ويختفي احيانا اخرى وهو الحزب الذى خيره ابناء مصر في هيكله التنظيمي .

كيف ذلك .. وجميع مستويات المجالس الشعبية بدءا من القرية وحتى مجلس المحافظة من ابناء الحزب الوطني ؟

انها مقولة لا تمت للواقع بصلة من قريب او بعيد فخير دليل على وجود أى حزب هي الانتخابات العامة سواء لمجلس الشعب او الشورى والمحليات .

□□ اى سياسة هي مجموعة افكار الصفوة والبشر ليسوا معصومين من الخطأ فهل لنا ان ننتقد انفسنا حتى لا نكون مادة لغيرنا يلعب على أوتارها ؟

□ نقد الذات ليس عيبا ثم إن الممارسة الديمقراطية داخل المؤسسات السياسية والتشريعية تاخذ مداها بين اعضائها حتى يتفق الجميع على قرار توافق عليه الأغلبية والمعارضة في هذه الحالة يمكن جوازا أن تسميها نقدا لما يطرح من قضايا ثم كيف يقال أن ياتينا نقدا من الغير قبل أن ننتقد انفسنا ؟ اليس معارضة او نقد اى قرار من اى فصائل اخرى في اجتماعاتنا وفي بحث موضوعاتنا تعبير عن وجهات النظر او النقد لانفسنا ؟







بلاغات جديدة تلقتها النيابة العامة كشفت عن ممتلكات للريان لم يتحفظ عليها ويتم التحقيق بشانها . وتحقق نيابات الشئون المالية والتجارية وامن الدولة العليا والأموال العامة في جوانب عديدة للقضية . ترسل التحقيقات فور انتهائها للمحكمة لضمها لملف القضية .

اسئلة كثيرة دارت على السنة المودعين بعد إعلان المستشار جمال شومان النائب العام بيانه حول القضية الاسبوع الماضي .

« مايو » وضعت هذه الأسئلة امام المستشار حسن الشربيني المشرف على التحقيقات .



حديث اجرته :
سهام عبدالعال

المستشار حسن الشربيني : رد أموال المودعين بعد حكم المحكمة

■ سألت المحامي العام لماذا لم تبادر النيابة العامة منذ عام عند بداية القضية بتحويلها الى جهاز المدعي العام الاشتراكي حماية لأموال المودعين ولسرعة الفصل فيها كما حدث لشركات توظيف أموال اخرى خاصة ان الدستور والقانون يسمحان بذلك ؟

■■ قال المستشار حسن الشربيني يسال في هذا المدعي العام الاشتراكي نفسه فقد اعترض ورفض القضية عندما عرضت عليه في البداية .

■ ولماذا أيضا لم تحل القضية إلى محكمة امن دولة عليا (طوارىء) طبقا لقانون الطوارىء خاصة ان أمر التحفظ على خمسين شخصا الذى اصدره النائب العام منذ عام كان قد صدر بأمر الحاكم العسكرى وقضاء الطوارىء يوفر سرعة الفصل في القضايا بدلا من ان تظل القضية أعواما عديدة في محاكم الجنايات ؟

■■ قال المحامي العام الجنايات التي تنطوى عليها القضية وهي الامتناع عن رد الاموال المستحقة لاصحابها وعدم تقديم المركز المالي في الوقت الذى حدده القانون ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ بشان تلقي الاموال ولائحته التنفيذية وعدم استرداد الأموال من الخارج وغيرها من الاتهامات الموجهة لـ ١٣ متهما غير واردة في قانون الطوارىء وغير منصوص عليها فيه فهي ليست ضمن الحالات التي تقدم طوارىء فهي جنايات وجنح معاقب عليها في القانون ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ بشان الشركات العاملة في مجال تلقي الاموال واستثمارها ولائحته التنفيذية وقانون دعوة الجمهور للاكتتاب العام القانون ٨٩ لسنة ١٩٨٦ ولائحته وقانون البنوك والائتمان وقانون الشركات المساهمة وشركات التوصية بالاسهم والشركات ذات المسئولية المحدودة وقانون الدفاتر التجارية وقانون العقوبات .

ومن قال ان القضية ستظل سنوات عديدة في محكمة الجنايات ؟ لابد ان تقرأ هيئة المحكمة القضية جيدا وتبدأ إجراءات نظرها ولا احد يستطيع ان يلزم المحكمة بنظرها في وقت معين فلابد ان تاخذ المحكمة إجراءاتها الطبيعية والمخولة لها قانونا لنظر القضية .

رد الأموال

■ ذكر النائب العام في بيانه ارقاما وملايين عديدة ما بين مديونيات لدى الغير وممتلكات لأسرة الريان وتحويلات للبنوك بالخارج .. كيف يمكن ترجمة هذه الارقام إلى واقع وتقييم هذه الاصول والممتلكات حتى يسترد المودعون أموالهم ؟

■■ مسالة رد أموال المودعين تتعلق بحكم المحكمة في القضية وتقييم الممتلكات والأصول في الوقت الحاضر لا يحقق المصلحة العامة للمودعين لان الأسعار تتغير من وقت لآخر وطالما انه لن يتم صرفها في الوقت الحاضر فلا جدوى من عملية التقييم الآن خاصة انها تتطلب إجراءات وانتداب العديد من الخبراء ونحن في انتظار حكم المحكمة .

كشوف البركة

■ يجرى التحقيق حاليا مع من اسماهم البعض - بكشوف البركة - او كما ذكر النائب العام في بيانه من وردت اسماؤهم على لسان احمد الريان وربيع السعداوى .. فمن هم ؟ وما هي الاتهامات الموجهة إليهم ؟

■■ قال المستشار حسن الشربيني . اولا ربيع السعداوى وكيل وزارة سابق بالحكم المحلي وكان يعمل السكرتير الخاص لفتحي الريان وقد ذكر بعض الاشخاص بالتحقيقات منهم الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة السابق ومحمد نبوى اسماعيل وزير الداخلية الأسبق وابنه محمود نبوى اسماعيل وطاهر الاسمر سكرتير عام محافظة الجيزة السابق ومحمود عونى رئيس هيئة النقل العام السابق (توق) ومحمد سيد احمد عضو مجلس الشعب وكمال رضا وكيل وزارة الزراعة بالمعاش وعدد من العاملين بشركة البترول .

وقد اكد احمد الريان بمواجهته باقوال ربيع السعداوى صلتهم بالشركة وتتولى نيابة امن الدولة العليا التحقيق الذى سيعلن قريبا .

■ ذكر احمد الريان امام المحكمة التي نظرت امر تجديد حبسه ان هناك شخصيات واسماء استعانت بهم الشركة لقضاء مصالحها وقد حصلوا على ما يسمى بالقرض الحسن فما الذى كشفت عنه التحقيقات في هذا الشأن ؟

■■ قال المستشار حسن الشربيني تبين من التحقيقات ان المتهمين امتد فسادهم إلى الوظيفة العامة فاستقطبوا الكثير من موظفي الدولة والقطاع العام بهدف استغلالهم في مقابل قضاء مصالحهم .

وقد بادر البعض الى النيابة العامة وابدوا استعدادهم إلى رد مديونياتهم ويجرى تحصيلها وقد تبين ان اسرة الريان اقرضت عددا من الاشخاص ١٢ مليون جنيه يتم سدادها كما ان هناك ١٥٩ مليون جنيه اخرى قدم بها تقرير الى النيابة العامة ويجرى التحقيق بشانها مع عدد من الجهات والاشخاص .

■ استغرق التحقيق مع احمد الريان رئيس مجلس ادارة مجموعة شركات الريان مدة عام حول مخالفات شركاته .. فما هي اهم اعترافاته خلال عام ؟

■■ تعددت الوقائع التي دار بشانها التحقيق مع احمد الريان فكانت حول عدد المودعين وحجم الايداعات وطريقة تصرفه في الشركات ومواجهته بالتحويلات التي اتى بها تقرير المخابرات العامة ومواجهته باقوال ربيع السعداوى والمضاربات .

واهم اعترافات له تعلقت بانه اعترف بالمضاربات على الذهب والفضة والحبوب وانه خسر ٦٠٠ مليون ثم عاد وقال إنها ٧٠٠ مليون جنيه في المضاربات وانه رد للمودعين ٤٥٠ مليون جنيه و ٣٥٠ مليون دولار عند بدء تنفيذ القانون في ١٠ يونيو سنة ١٩٨٨ وقد انكر واقعة تحويل المبالغ التي اتى بها تقرير المخابرات العامة الى بنوك انجلترا والمانيا الغربية وسويسرا وامريكا ثم عاد واعترف بالتحويلات وقال انها تمت كلها قبل صدور القانون ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ بشان تلقي الأموال

■ ما هي اغرب المواقف التي واجهتها اثناء التحقيقات التي استمرت لمدة عام ؟

قال المحامي العام .

■■ اغرب المواقف هي احمد الريان نفسه فكان يعترف بما تواجهه النيابة من وقائع اثناء التحقيق ثم ياتي في الجلسة التالية من التحقيقات وينكر ما قاله من قبل ويقول إن اعترافاته تمت تحت ضغط من النيابة ويعود مرة اخرى في الجلسة التابعة للتحقيق ويقول إنه كان في حالة عصبية متوترة واعصابه متعبة وانه يتعامل باحترام من النيابة ويلقي معاملة طيبة فكانت مواقفه غريبة جدا .

■ هل تكفي الأموال المحتفظ عليها لرد أموال المودعين ؟

■■ قال المشرف على التحقيقات عدد المودعين الذين خدعوا بشعارات اسرة الريان ١٨٨ الف اسرة وحجم ايداعاتهم مليار و ٧١٥ مليون جنيه وقت التحفظ وصلت الآن إلى مليار و ٨٨٤ مليون جنيه .. مازلت اقول ان تقييم اصول وممتلكات الريان حاليا لا يخدم المصلحة العامة لأن الأسعار تتغير .

وإذا كان المواطنون يريدون الاطمئنان الى ان هناك من يريد اشتراء تلك الممتلكات والاصول فهناك فعلا حتى ان النائب العام اشار إلى ان اشرف السعد يريد شراء احد القصور وهو ما يستغل حاليا حضانة باسمه بملايين الجنيهات فلا داعي للقلق وهذا على سبيل المثال ..

اما الاموال السائلة التي وجدت بالشركات وقت التحفظ وهي ٥٢٠ الف جنيه و ٣٠ الف دولار فهي لا تكفي بالطبع ولكن لا داعي للحديث عن تقييم الاصول والممتلكات الآن .

بلاغات جديدة

■■ هل هناك تحقيقات جديدة تجريها النيابة العامة في قضية الريان لم يعلن عنها بعد ؟

■ - قال المستشار حسن الشربيني .

نعم هناك بلاغات جديدة ترد إلى النيابة العامة بشان ممتلكات جديدة لم يتم التحفظ عليها إلى جانب ان هناك مدينين ياتون الى النيابة للابلاغ عن مديونيات لديهم وهناك تقرير مالي بمديونيات قيمتها ١٥٩ مليون جنيه لدى بعض الجهات والاشخاص يتم التحقيق فيها إلى جانب ان نيابة الاموال العامة تحقق في احدى الوقائع وهناك تحقيقات نيابة امن الدولة العليا وكلها سترسل الى المحكمة فور انتهائها .

المنابر السياسية

د . فرج فودة

يحلو لبعض رجال الدين . من الشيوخ الافاضل المعممين . ممن اصابتهم حرفة السياسة او هوايتها . فاقبلوا عليها واقبلت عليهم وهاموا بها وهامت بهم . وهموا بها وهمت بهم . لولا ان راوا برهان الحكومة . اقصد قانونها . اقول يحلو لهم ان ينهالوا على القانون باللوم العنيف . وينهالوا على الحكومة بالتجريح والتعنيف . اما القانون المقصود . فهو القانون الذى يحظر عليهم استغلال منابر المساجد لاغراض سياسية

حسنا . هم يلومون اشد اللوم . ويعنفون اشد العنف ولا احد يرد عليهم . او يتطوع بتفنيد حججهم . عن ظن بان حجة القانون واضحة . وعن اهمال لحقيقة موضوعية . وهي ان فساد المناخ . قد اتاح لهم ان يصوروا للشباب الغض انهم الاطهار الابرار . وان الحكومة وقانونها سيف بتار . يهوى على حق لهم فيمنعه . ويهوى على صحيح من الدين فيقمعه . والله وصحيح العقيدة وواضعو القانون يعلمون ان ذلك كله هراء . وان الحق من اقوالهم براء ..

حسنا . لماذا لا نناقش حجتهم الآن . ولماذا لا نذكر لهم ان قضايا المسلمين واحدة من اثنتين . إما قضايا اتفاقية . اى يتفق عليها الجميع وإما قضايا خلافية . اى يختلف عليها البعض مع البعض . وان قضايا الدين من النوع الاول . فلا احد يختلف على الجنة والنار . ولا على الحلال والحرام . ولا على اركان الدين . ولا على ما ينبغي ان تتحلى به سلوكيات المسلمين . ومن هنا فإن عرض الامام لهذه القضايا سبيل الى وحدة المسلمين واتفاقهم وتالفهم وتضامنهم . وهدايتهم وتدينهم ..

هذا عن قضايا الدين . فماذا عن قضايا السياسة ؟

هنا يختلف المسلمون ذات اليسار وذات اليمين . بل يختلف ايضا علماء الدين . ودعونا نسال اصحاب منهج خلط السياسة بالدين عن قضية سياسية واحدة اتفق عليها علماء المسلمين .

معاهدة السلام وصفها البعض بانها إسلام في إسلام ووصفها البعض بانها خروج على قواعد الدين . وانها حرام في حرام . ووثق كل فريق رايه بالقرآن والسنة ..

قانون الاحوال الشخصية وصفه واضعوه من الفقهاء بانه صحيح الفقه . ووصفه البعض من رجال الدين ايضا بانه يسمح للزوجة بالجمع بين رجلين . ووثق كل فريق رايه بنصوص القرآن والسنة واقوال الفقهاء .

فوائد صندوق التوفير وشهادات الاستثمار . وصفها البعض بانها حلال بلال . ووصفها البعض الآخر من الفقهاء ايضا بانها ربا الجاهلية الذى يمحق الاموال . ووثق كل فريق رايه بالنصوص .

الديمقراطية وتعدد الاحزاب . راه البعض تطبيقا للشورى الاسلامية . التي هي ملزمة للحاكم . وراه البعض الآخر خروجا عليها . لكونها (معلمة) للحاكم وليست ملزمة له ولاسباب وصل بها البعض الى عشرة اسباب . ووثق كل فريق رايه بما استند اليه من نصوص واراء

وهكذا . في كل قضية سياسية او عامة يختلف المسلمون . ويختلف قبلهم العلماء . وليس ثمة شك في ان المسلمين يذهبون لصلاة الجمعة من اجل الاتفاق وليس من اجل التناحر . ومن اجل التوحد وليس من اجل الاختلاف . ومن اجل التجمع وليس من اجل الفرقة . فهل يا ترى يتناسب عرض قضايا السياسة وفيها ما فيها من الاختلاف مع قدسية المنبر وجلاله . ومع حرمة المسجد وقدسيته . وهل الاصوب حقا . لصالح الاسلام والمسلمين . ان نقصر عظة المنبر وموعظته على ما فيه الاتفاق . فنتفق داخل المسجد ونخرج منه وقلوبنا مجتمعة . حين يتعرض الامام لقضايا الدين . ام ندخله وقلوبنا مجتمعة فنخرج منه ونحن مختلفون . وندخله صفا واحدا فنخرج منه ونحن منشقون . حين يتعرض الإمام لقضايا السياسة

هذا سؤال احسب ان اجابته لا تحتاج الى عناء . واحسب ان من يعترض على هذه الاجابة من افاضل العلماء . مطالب بان يتفق هو وزملاؤه . الفضلاء على القضايا العامة قبل ان يعرضوا خلافاتهم علينا . وقبل ان يمزقوا شملنا ذات اليمين وذات اليسار وقبل ان يحيلوا منابر المساجد الى عرض لراى قد يكون هوى للنفس . وهو باليقين راى يحتمل الخطأ بقدر ما يحتمل الصواب . وهو بالتاكيد اجتهاد يقابله اجتهاد . عكسي . وحجة لها نقيضها . وبرهان يملك الآخرون دحضه والاتيان ببرهان عكسي

ثم هب ان الامام قد ادلى بدلو في بئر السياسة العميقة . وخرج براى ساقه اليه اجتهاده . فناقض راى جماعة من المصلين . او قادة هذا الراى الى مناصرة اتجاه سياسي صادف ان كان بالمسجد من يعارضونه ويملكون على اعتراضهم غير قليل من الحجج والاسانيد .

ماذا يفعل هؤلاء .

هل ينسحبون من الصلاة ؟

هل يقفون ليجادلوا الامام في رايه . ويقارعوه الحجة بالحجة . ثم يقف فريق ثالث يختلف مع الفريقين . فيعرض حجته ويدعو إليها . وكيف تنتهي خطبة الجمعة يا ترى ؟ هل تنتهي باخذ اصوات مصلين على قفل باب المناقشة . وهل يؤدى هذا الى مطالبة المعارضين بمنبر

معارض او منابر معارضة داخل المسجد . فإذا ادلى الامام براى يخالف رايهم . ادلى امام المعارضة براى المعارضين . وفند حجة الامام . واحتكم الى المصلين .

هل هذا هو ما يدعون اليه . او ما يقود اليه ما يدعون له . وما يشنفون به آذاننا ليل نهار ..

ما سبق لم يكن القول الفصل في القضية . ولا الراى القاطع في الخلاف . وإنما هو مقدمة لهذا الراى ومدخله . وقد يحسب القارىء ان في هذا الرد كفاية . ونحن نحسب ذلك ايضا . لكن إناء الرد عليهم وتفنيد دعواهم لا يزال قادرا على ان يفيض براى واراء . وهو في فيضه ينطلق من يقين لا يتزعزع . وهو ان البعض يعرف الحق فينكره لهوى النفس وان السياسة لعنها الله قد افسدت بعض النفوس . حين اقبلت الدنيا على اصحابها فاقبلوا عليها . ونهلوا منها فنالت منهم . وغرتهم فاغرتهم . ولم يدركوا ان الدين والدنيا لا يجتمعان ابدا إلا بجهد جهيد . نحسب انهم لم يبذلوه . دليلنا على ذلك ان اغلبهم - وهم معروفون بالاسم - لم يجدوا حرجا في ان يحدثوا المصلين عن زهد عمر بن عبد العزيز . وفاقة ابي ذر . وخصاصة الامام علي . ويصرخون على المنابر في خشوع (يا دنيا غرى غيرى - يا دنيا غرى غيرى) . ثم يخرجون من المسجد إلى حيث تنتظرهم المرسيدس المسماة بالزلكة فيهرعون بها لقبض آلاف الدولارات مقابل الاستشارات او الاستخارات من البنوك الاسلامية . وبعضهم بالفعل يفكر في فتح (مكتب استخارى) .

وللحديث بقية .

تصحيح

ورد في مقال الاسبوع الماضي خطا من الآلة الكاتبة في نص الآية (وانما المساجد لله) . وصحتها (وان المساجد لله) فلزم التنويه والاعتذار .

ربما كان العملاق الراحل عباس محمود العقاد مازحا او ساخرا او متشائما حينما كتب اثناء مرضه لصديق له : سارحل عن هذه الدنيا دونما خبر او اثر !!

العقاد احتفلت به قنا وتخلفت أسيوط !

عبد الناصر عبد الظاهر

والمؤكد ان العقاد لم يكن جادا عندما كتب ذلك ولعل وطاة المرض وشدته اصابت نفسه باليأس او القنوط لحظيا .

فبعد مرور مائة عام على ميلاد العقاد و ٢٥ عاما على رحيله شاركت - قنا - في تخليد ذكراه وهي التي لم تشارك قط في تخليد ذكرى احد وتحمل عبء هذا الاحتفال عميد كلية وليدة في قنا وهي كلية الآداب .

وكما قال لي · الدكتور البدراوى زهران عميد كلية اداب قنا ورئيس مهرجان تخليد العقاد فانه اخذه - العار - حينما قرأ مقالات الاستاذ / انيس منصور الصديق الشخصي للعملاق الراحل والتي طلب فيها جامعات الصعيد بتخليد ذكرى ابناء الصعيد من العمالقة والأدباء أمثال طه حسين والعقاد .

م . عبد الرحيم نافع — د . بدراوى زهران

واكد الدكتور البدراوى زهران انه اخذ بزمام المبادرة التي فجرها الاستاذ انيس منصور للاحتفال بذكرى العقاد المئوية .

واجتمع الاحباب والاصحاب من اقطار شتى ليخلدوا ذكرى العقاد في قنا ..

جاءوا من المغرب العربي والمشرق ومن الشام ايضا وفلسطين وشاركهم ممثلو الهيئات الاسلامية في مصر والعالم العربي فمن الأزهر ومجمع البحوث الاسلامية ومجمع اللغة العربية جاء الشعراء والشيوخ والادباء والتلاميذ ليخلدوا ذكرى العقاد .

هذا الجمع التقى في قنا - ليعدد ويبحث ابداعات العقاد في شتى المجالات الفكرية والادبية .. فرغم هذا البعد الزمني الكبير إلا انه سيرحل بدون اثر او خبر !!

وقد كتبت هذا المعنى الشاعرة نور نافع خلال مهرجان تخليد العقاد الذى رحب به واستضافه اخ لها هو محافظ قنا الاديب والشاعر والمستشار عبد الرحيم نافع :

قالت الشاعرة نور وهي تعدد مآثر العقاد .

وسألته ...

ما اجمل اللفظ لما كنت تلقيه ..

اى الكتب ترى اى الصحائف لم تقرا وقل اى سفر لست تاليه

اى الميادين لم تمخر بها بطلا ملاعبا بسيوف من عواليه

وتقول نور نافع .

اعلام عصر رايت الدهر يحفظهم كانما هم ضياء في ماقيه

وروضة لو رنت عيناك لامتلات من هيبة الشيخ فيها دهرا بقا فيه

من انت يا ايها العقاد اى فتى .. عصرا تحسبه دهرا بما فيه

من انت يا ناثرا يا كاتبا عجبا يا صانع الشعر في احلى قوافيه

يا معهد الجيل قل كيف الزمان جرى وكيف كنت على جهد تجاريه ..

ومن سوريا جاء الشاعر محمد رائف المعرى مشاركا في تخليد العقاد ومن فلسطين جاء الشاعر علي هاشم كلهم اجتمعوا في قنا ليخلدوا ذكرى عملاق العروبة العقاد وفي هذا قال المعرى الجديد .

. عباس - هذا مهرجانك في قنا رواده من كل اقطار الوفا

لوفاء ذكرى هاهم شعراؤنا جاءوا بشعر شائق يجلو العنا

لوفاء ذكرك من فلسطين الفدا جاء - العلي - بشعره يحيي المنى ..

ودمشقنا الفيحاء بثلج صدرها انشاد شاعرها بعزة مصرنا

ورغم مشاركة شعراء من سوريا وفلسطين في مهرجان العقاد إلا ان رئيس جامعة اسيوط الدكتور عبد الرازق حسن كان له راى اخر في العقاد فهو ليس مهم إلى هذه الدرجة وبالتالي لاداعي ان يتعب نفسه ويسافر من أسيوط إلى قنا ليشارك الشعراء والادباء في تخليد ذكرى العقاد

بل انه كما قال احد العاملين في كلية اداب قنا انه أصدر تعليمات بمنع تقديم اية خدمات للمؤتمر ربما الدكتور عبد الرازق حسن معذور لانه طبيب لا يعرف قيمة العقاد بينما المشاركون · كلهم شعراء وادباء يتدارسون في اشياء لا يفهمها رئيس جامعة اسيوط وهذا ما عبر عنه المعرى الجديد حين قال

. عباسنا - عشاق علمك اقبلوا بجموعهم يتالقون بحفلنا

جاءوا بابحاث لهم وتدارسوا اسفار ما خلدته لشبابنا .

ورغم هذا الموقف الغريب والمخجل من جامعة اسيوط إلا ان مهرجان العقاد في قنا نجح وذلك بفضل جهود محافظها الذى يعشق الادب والأدباء فقدم الدعم المادى والمعنوى وحرص على المشاركة باحثا وعاشقا لأدب العقاد .

ولكن مع هذا فقد شاب تنظيم المؤتمر بعض الاضطراب وربما نلتمس عذرا في ذلك وهو ان كلية اداب قنا حديثة عهد بمثل هذه الاحتفالات وهي التي لم يكن لها - عميدا - منذ انشائها عام ١٩٧٧ وظلت كذلك حتى جاءها الدكتور البدراوى زهران بل لم يكن احد يسمع عنها حتى ان . التليفزيون . حينما اذاع خبرا مصورا عن المهرجان اصر على ان كلية اداب قنا في اسيوط !!

ولكن كلية اداب قنا خلدت نفسها حينما ارادت ان تخلد ذكرى العقاد رغم وجود احد أعضاء هيئة التدريس فيها من المتخلفين الذى كان يقف دائما ضد اى تطور علمي او ادبي للكلية بل حارب كل الكفاءات من اعضاء هيئة التدريس حتى انه نجح في التخلص من الدكتور الطاهر احمد مكي الذى كان يخطط لرفع المستوى العلمي والأدبي للكلية .

اما لو تجولنا في ابحاث المؤتمر التي بلغت اكثر من ٧٠ بحثا نجد ان معظمها لم يضف شيئا جديدا فاسلاميات العقاد معروفة وابداعاته الشعرية والنقدية ايضا ومع هذا

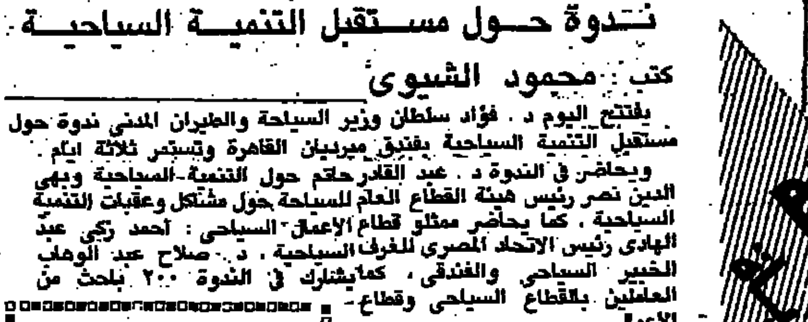
جاءت بعض الابحاث برؤى جديدة حيث تناول احدها فلسفة التاريخ عند العقاد واثبت ان العقاد كانت له رؤيته الانسانية للتاريخ وانه اول من تنبأ بسقوط النظرية الماركسية ودلل على ذلك - العقاد - بالتفسير المادى للتاريخ وهو نفس منطلق النظرية الماركسية .. وفي بحث للدكتور علي عبد ربه من جامعة عين شمس بين ان العقاد ايضا كانت له رؤيته التربوية منطلقا من منهج العقاد في الترجمة الذاتية واختياره للشخصيات التي كتب عنها .

وعن احدث الدراسات الاسلوبية قدم الدكتور احمد يوسف مدرس النقد والبلاغة باداب قنا رؤية جديدة للانماط الاسلوبية والتراكيب اللغوية في ادب العقاد .

من مآثر مهرجان العقاد الحسنة في قنا انه احدث غيرة في نفوس الاموانيين الذين قرروا ان يخلدوا ذكرى - ابنهم - في مهرجان كبير في اسوان في يناير القادم يعدون له العدة منذ الآن

وهكذا نجح صديق العقاد المخلص والوفي - والبحراوى - ان يذكر - الصعايدة - بابنهم العملاق الراحل .. بعد ان كادوا ينسوه فبعد ان احيا صالونه الادبي في مجلد كبير احيا ذكراه في قنا واسوان وانضمت مدينتان من مدن الصعيد إلى خريطة الاشعاع الادبي والفكرى بتخليد العمالقة .

فهل ينشغل - الصعايدة - بتخليد ذكرى موتاهم عن - تمويت احيائهم - !!



اعداد سعد البدراوى

ندوة حول مستقبل التنمية السياحية

كتب : محمود الشيوى

يفتتح اليوم د . فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى ندوة حول مستقبل التنمية السياحية بفندق ميريديان القاهرة وتستمر ثلاثة ايام .

ويحاضر في الندوة د . عبد القادر حاتم حول التنمية السياحية وبهى الدين نصر رئيس هيئة القطاع العام للسياحة حول مشاكل وعقبات التنمية السياحية ، كما يحاضر ممثلو قطاع الاعمال السياحى : احمد زكى عبد الهادى رئيس الاتحاد المصرى للغرف السياحية ، د . صلاح عبد الوهاب الخبير السياحى والفندقى ، كمايشارك في الندوة ٢٠٠ باحث من العاملين بالقطاع السياحى وقطاع الاعمال .

وقد صرح نور بكر مدير علم العلاقات العامة بالهيئة بانه سوف يدور حوار حول القطاع العام واسلوب التنمية والتطوير وتحرير الادارة .

شيراتون هليوبوليس وعشر سنوات من النشاط السياحى والحضارى

احتفل شيراتون هليوبوليس بعيد ميلاده العاشر مساء السبت الماضى وبذلك يكون قد اضاف الى عمر السياحة في مصر ازدهارا جديدا وبذلك سجل اكبر نجاح لادارته المتمثلة في : كلاوس جيرنى ، المدير العام ومحمود كامل المدير المقيم وشيرين حجازى مدير العلاقات العامة وكلوزيت نصيف مدير المبيعات

نهر النيل والتنمية السياحية

نهر النيل هو شريان الحياة في مصر على ضفافه قامت اعرق حضارات عرفها التاريخ .

ونهر النيل الذى يبلغ طوله من اسوان حتى قناطر الدلتا ٩٥٣ كيلو مترا يعتبر من عوامل الجذب السياحى لمصر اذ تقع على ضفافه او قريبا منها العديد من المواقع والمزارات السياحية كما ان امكانات النيل في مصر تتفوق على غيرها في الدول التى تحرص على استغلال المجارى الداخلية بها في اغراض السياحة .

وبالنسبة لامكانات استيعاب النهر للانشطة السياحية فيتوقف على نوعيتها وتاثيرها على النهر وشواطئها ومجراه الملاحى بالاضافة الى عوامل الجذب السياحى

ومنها اماكن الزيارة ومواقع الترويح والخدمات المتوافرة وتتنوع هذه الانشطة مابين الرحلات الطويلة والقصيرة والبرامج الرياضية الرحلات النهرية الطويلة وتشمل الرحلات المنتظمة والموسمية من نقاط مختلفة مثل القاهرة واسوان والاقصر وغيرها وتمثل الرحلات الطويلة الآن الجانب الرئيسى من السياحة النيلية وترتبط الرحلات الطويلة بالمراكب السياحة ويوجد منها عدد كبير ويعتبر من اهم عوامل الجذب للسياحة الدولية الوافدة الى مصر وتساعد هذه الفنادق العائمة على سد النقص في الطاقات الفندقية في مواسم الذروه سواء في القاهرة او الوجه القبلى .

اما القوارب الشراعية والاوتوبيس النهرى فهى الوسيلة المتاحة امام السائح للرحلات القصيرة

سهرتك الليلة

● لاول مرة يشترك المطرب مدحت صالح في مسرحية تابعة لقطاع المسرح . المسرحية يقدمها المسرح الحديث باسم المهر تاليف منصور مكاوى واخراج فؤاد عبد الحى .

● تقرر مد مسرحية ياريت الى يوم ٢٧ نوفمبر . ياريت مونودراما غنائية تقوم ببطولتها عزه بلبع وتاليف السيد محمد على اشعار احمد فؤاد نجم ومن اخراج فتحى الكوفى

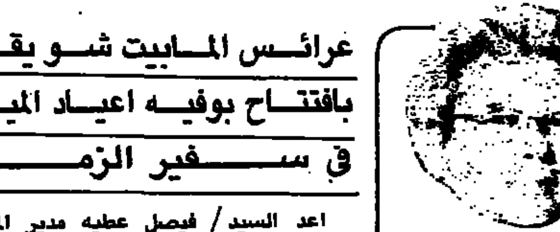
● أسند المخرج محمد ابو داود دور الممثل مجدى وهبه في مسرحية طب وبعدين الى الفنان عماد رشاد

● الليلة الكبيرة التى عرضت على مسرح العرائس في الستينات تعرض حاليا على مسرح القاهرة للعرائس بالعتبة وتدر اكبر ايراد لمسارح القطاع بعد مسرحية طب وبعدين .









بطاقة تعارف

حسن امام حسن

المدير المالى لفندق ميناهاوس اوبروى محاسب قانونى - دبلوم دراسات عليا في التكاليف متزوج وله بنتان وولد

بدا حياته العملية كصراف مطعم نادى الصيد علم ١٩٥٩ حتى اصبح مديرا ماليا علم ١٩٧٢ التحق بشركة فنادق اوبروى علم ٧٢ محاسبا الى ان اصبح الآن المدير العام للشئون المالية .

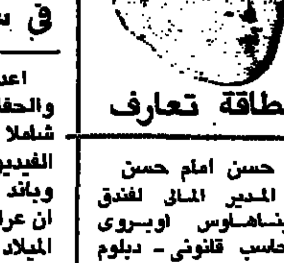
حصل على دورات تدريبية بفنادق اوبروى بالدملم ونيودلهى وبومباى وسنغافورة .

يقوم بالتدريس بكلية السياحه والفنادق ويحاضر في الجامعة الامريكية في محاسبة الفنادق والشركات السياحية .

اسس شركة تيمو للسياحة لابنائه للاستمرار في خدمة السياحة والفنادق .





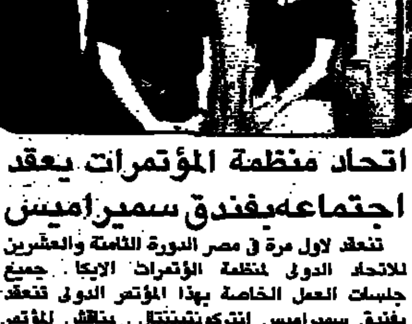


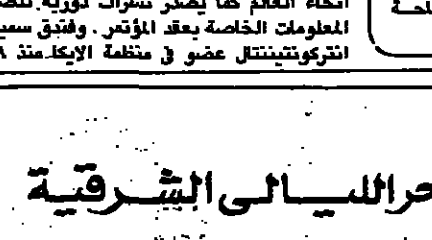
عرائس المابيت شو يقمن بافتتاح بوفيه اعياد الميلاد في سفير الزمالك

اعد السيد / فيصل عطيه مدير المطاعم والحفلات برنامجا خاصا لحفلات اعياد الميلاد شاملا البوفيه وتورتة عيد الميلاد وتصوير الفيديو مع مطرب الأطفال المحبوب طلعت عطيه وباند الاطفال والمابيت شو والاراجوز والطريف ان عرائس الموبيت شو يقمن بتقطيع تورتة عيد الميلاد .









اتحاد منظمة المؤتمرات يعقد اجتماعه بفندق سميراميس

تنعقد لاول مرة في مصر الدورة الثامنة والعشرين للاتحاد الدولى لمنظمة المؤتمرات الايكا . جميع جلسات العمل الخاصة بهذا المؤتمر الدولى تنعقد بفندق سميراميس انتركونتيننتال . يناقش المؤتمر جميع الشئون الفنية والمهنية المتعلقة بسياحة المؤتمرات ويحضر اكثر من ٤٢٥ عضوا من جميع انحاء العالم كما يصدر نشرات دورية تتضمن كل المعلومات الخاصة بعقد المؤتمر . وفندق سميراميس انتركونتيننتال عضو في منظمة الايكا منذ ١٩٨٨ .

ونحن على أبواب القرن الحادى والعشرين

تجربة جادة في المنوفية لمحو الأمية

قضية محو الأمية لاتحتمل التسويف أو المماطلة

ماذا قال الذين تعلموا بعد الخمسين ؟!

نحن نقترب من القرن الحادى والعشرين .. والقضية خطيرة .. وتمثل مستقبل أمة ..

ومن هنا كان قرار الرئيس مبارك باعلان السنوات العشر القادمة عقدا لمحو الامية وتعليم الكبار ...

وهناك في المنوفية .. وجدت المواجهة الجذرية لمحو الامية .. فماذا عن تجربة المنوفية ؟ ولماذا نجحت ؟ وهل يمكن تعميم التجربة على المستوى القومى ؟ وماذا يقول الذين تعلموا بعد الخمسين ؟ هذا ماتعرضه « مايو » في هذا التحقيق ....

تحقيق : مهدى ابو عالية

● في البداية كانت الفكرة .. ويقول حمدى قنديل - امين الحزب بالمنوفية - اننا منذ سنوات طويلة ونحن نتكلم كثيرا في قضية محو الامية بينما العائد قليل وكان الامر هو ندوات تنعقد .. وتوصيات تصدر .. ثم ينفض المولد وكان شيئا لم يكن هذا في الوقت الذى يتزايد فيه اعداد الاميين بفعل الزيادة السكانية .

الامر الآخر .. اننا لاننفرد بهذه القضية وحدنا فهناك دول كثيرة تصدت لمحو الامية وحققت فيها تقدما ملموسا .. لدينا التجربة الكوبية وكذلك تجربة ايران والتجربة العراقية وتجربة الجزائر

● كيف بدأ تنفيذ تجربة محو الامية في المنوفية ؟

●● يجيب حمدى قنديل .. مشكلة محو الامية لها اربعة محاور اولها الدارس وكيفية تحديده والثانى كيف نمنع تسرب الامية الجديدة والثالث الامية الموجودة في المجتمعات النوعية المغلقة كالمجندين في جهازى الشرطة والقوات المسلحة والعمل في بعض الشركات ودواوين الحكومة والرابع هو المجتمعات المفتوحة كالقرية والمدينة وهى اخطر محاور الامية في مصر

وبدأنا تنفيذ الفكرة في الوحدة المحلية بمليج بشبين الكوم .. والتى تضم قرى ميت عافية ومليج وحصة مليج وتعداد سكانها يتجاوز قليلا ٥٠ الف نسمة وكان الهدف هو الوصول الى الامى الحقيقى باختيار مجموعة من شباب قامت بحصر اعداد الاميين في كل بيت بهذه القرى وتفريغ هذه البيانات في سجلات لمعرفة اعداد الاميين من سن ٤٥ فاقل على طريقة نظام التعداد وامكن حصر اعداد الاميين من سن ١٥ - ٤٥ سنة بنحو ٤٥٠٠ امى في الوحدة المحلية .. تم حتى الآن محو امية ٢٦٠٠ مواطن ومواطنة في اطار الالتزام ببرنامج الدولة . وفي نهاية علم ٩٠ باذن الله سيتم محو امية الباقين ونحن مستعدون لزيارة اى مسئول ليتاكد بنفسه انه تم بالفعل محو امية وحدة محلية بالكامل .

● قلت ماذا عن معوقات التجربة ؟

●● يقول حمدى قنديل : المعوقات يمكن التغلب عليها ولعل اخطرها مايتعرض له الدارسون من بعض المضايقات اثناء ذهابهم وايابهم من مراكز التعليم التى تنتشر بقرى الوحدة المحلية خاصة الامثلة الشعبية [بعد ما شاب ودوه الكتاب] .. « وايه ياعم .. العلم نور » .. الى جانب مسلسلات التليفزيون وافلامه والتى تاتى في الفترة التى تمارس فيها التجربة وهذه المعوقات يمكن مواجهتها اذا

ماوضحت قضية محو الامية في مكانها الاولى الذى يتطلب تضافر الجهود على المستوى القومى للتصدى لها ..

● وفي تصورى ان هناك بعض الاجراءات التى ينبغى صدورها لضمان نجاح تنفيذ الاعلان الذى أصدره الرئيس مبارك من بينها اصدار طابع محو الامية يلتزم بتقديمه كل مواطن لايقرا او يكتب لان شعورة بالغرامة المستمرة عند تعامله مع اجهزة الدولة لتيسير مصالحه تجعله يقبل على التعليم وان تخصص الحصيلة لتنفيذ برامج محو الامية ..

كذلك ايقاف منابع تسرب الامية الجديدة بقبول جميع الصغار الذين بلغوا من ٥ - ٦ سنوات بمرحلة التعليم الاساسى وان تعود الغرامة لكل ولى امر يتخلف نجله عن الالتحاق بالمدرسة .

إلى جانب ذلك الغاء البصمة او الختم في جميع المعاملات الرسمية

ويضيف عبد الواحد ابو مساعد - ناظر مدرسة - والمشرف العام على تجربة محو الامية انه فور حصر عدد الاميين قام المجلس الشعبى المحلى بتشكيل لجنة من رجال التعليم والشخصيات العامة ذات الثقل الجماهيرى لضمان نجاح التجربة

بالتنسيق مع وزارة التربية والتعليم بالمنوفية لفتح المدارس يوميا من الساعة السادسة حتى الثامنة مساء وبدا تنفيذ التجربة منذ مايو ٨٦

حيث اقيم ٧ مراكز لمحو الامية وتعليم الكبار تضم ٢٤ فصلا بقرية مليج ومدة الدورة ٩ شهور يعقد في نهايتها امتحان للدارسين وبلغ عدد الذين اتموا دراستهم لمحو الامية في مليج حتى سبتمبر ٨٩ نحو ٢٦٠٠ مواطن ومواطنة ويقوم بالتدريس المعلمون في الفترة المسائية مقابل صرف حافز شهرى ٨ جنيها لكل مدرس كانت ١٢ جنيها في بداية المشروع ولكن بعد تفقد الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية للتجربة بزيارة مفاجئة وامتحانه لبعض الدارسين وتاكده من اننا جادون في التجربة قرر زيادة الحافز ونفس الوضع جرى في قرية حصة مليج

● ونواصل الجولة مع الدارسين فيقول عبد الفتاح مصطفى - غفير نظامى - ٥٣ سنة - انني تاخرت كثيرا بسبب عدم التعليم ولم اكن اعرف أن

التعليم مفيد الى هذه الدرجة خاصة عند التعامل مع بنك القرية والجمعيات الزراعية والضرائب وهو مشروع ممتاز خاصة انني تعلمت كيف اصلي وكيف اخرج الزكاة من خلال الدرس الدينى الذى ينظمه مركز التعليم عندنا . ونصيحتى لكل مواطن ان يسارع بتعلم القراءة والكتابة فهما اداة تفتيح الذهن . هكذا يقول بالحرف الواحد .

مواطن آخر هو مصطفى محمد البيلى - فلاح - ٥٤ سنة - يؤكد انه يستطيع ان يقرا الجريدة وانه في انتظار نشر موضوع محو الامية حتى يقراه ويسال متى تصدر جريدة مايو « قلت يوم الاثنين . فيقول سانتظر صدورها باذن الله .

● اما كريمة عبد الرحمن الدسوقى فلاحة فتشير الى انه لم يعد هناك فرق بينها وبين المتعلمات من نساء القرية وبناتها في المدارس والجامعات وتستطيع الآن ان تجلس الى جوار ابنائها وهم يذاكرون وهى تتابع ما يكتبون وذلك بفضل القراءة والكتابة .

ونتوقف هنا .. فالقضية واضحة .. وخطورتها اشد وضوحا .. والتصدى لها ليس بالمستحيل . وما رايناه في مليج يرد بالدليل العملى ان محو الامية يمكن ان يتحقق بشرط ان نعمل كثيرا .. ونتكلم قليلا

فسحة ... أوبرا !

د. رتيبة الحفنى :

لن أتنازل عن « الكرافتة » أبدا !

بدون « كرافتة » ذهبت إلى دار الاوبرا وهى تطفىء شمعة واحدة من عمرها !

سمحوا لى بالدخول .. ربما لانني لا انتمى لجنس الرجال .. وربما لأنه لم تكن هناك عروض وقت ذهابي !

اعلم أن شمعة واحدة لا تكفى للحكم .. لكنها - بالتاكيد - تسمح بالتقييم إذا وضعنا امامنا ان المقدمات الجيدة ستؤدى - حتما - إلى نتائج جيدة .

حوار : نورا عبد الحليم

لا ادعى انني « ضليعة » في الاوبرا .. لكنتى اتمنى ان افهمها .. لو انها تخاطبنى .. فهل يمكن ان يحدث ذلك ؟

سالت الدكتورة « رتيبة الحفنى » إنقسمت آراء المفكرين حول تقييم العروض الفنية التى قدمتها الاوبرا في موسمها الماضى .. فريق يرى انها لم تكن على المستوى المطلوب وفريق آخر يقول انها كانت على مستوى عال .. فما هو معيار التقييم من وجهة نظرك ؟

اسمحى لى ان اقول ان هذه هى المرة الاولى التى اسمع فيها ان هناك رايا إنتقد ما قدمناه في الموسم الماضى .. فكل العروض كانت على مستوى رفيع .. وباستعراض بسيط لما سبق وعرض نجد اننا قدمنا « الرويال باليه » الانجليزى الذى يعتبر الباليه رقم واحد في العالم الغربى كله وقدمنا ايضا باليه « الشوبوت » الامريكى ويعد ايضا من العروض الاولى في العالم وكذلك باليه كارمن الاسبانى .

هذا إلى جانب عروض الاوركسترا الرائعة والتى اذكر منها على سبيل المثال فرقة اوركسترا « الترويج » .. وكل من يقدر فنون الاوبرا تقديرا صحيحا وسليما يستطيع ان يلمس ببساطة روعة العروض السابق عرضها في موسمنا الماضى .

وقبل ان ينتقل بنا الحديث إلى نقطة اخرى من الحديث اود ان اذكر هنا ان كل تلك العروض الكبيرة التى

قدمت في الموسم الماضى لم تكلفنا مليما واحدا

٩٠ ٪ .. مصرى

● ولو تحدثنا عن تواجد الفن والفنان المصرى وسط هذه العروض الأجنبية سوف نجده لا يتناسب ولا يقترب من التواجد الاجنبى .. وهذا بطبيعته يضعنا امام سؤال هام عن نصيب المشاهد المصرى من عروض الأوبرا ؟

●● بداية اقول كما سبق وقلت مرارا ان فن الاوبرا والاوبريت ليست من الفنون المصرية ولكنها فنون اخذناها عن الغرب ولكن - وعلى الرغم من ذلك - استطيع ان اقول ان الفن والفنان المصرى كان موجودا بنسبة ٩٠ ٪ ولكن في صور اخرى غير الاوبرا .. ومعظم فنانونا المصريون بالخارج او الداخل قدموا عروضا كثيرة في موسم الاوبرا الماضى وتاتى في المقدمة .. فرقة اوركسترا القاهرة السيمفونى .. وفرقة كورال الاوبرا . وفرقة ام كلثوم .. وعروض الكونسرفتوار ، وفرقة الموسيقى العربية ، كما اشترك الفنانون « رمزى يس » و « مشيرة عيسى » و « مصطفى ناجى » و « حسين شرارة » ...

● ولكن المشاهد المصرى يود ان يرى اوبرا واوبريت مصرى ؟

●● وانا ايضا اتمنى ذلك .. ولكن هذا يحتاج إلى وقت طويل ومجهود مضن يكون العرض على المستوى المطلوب ، فلا يزال هذا المجال جديدا

علينا حتى الآن .. ولم يدخل كتابنا وملحنونا مجال التاليف والتلحين للاوبرا بشكل جدى .







رتيبة الحفنى

ترجمة ابرالية

● وإلى ان ياتى الموعد المناسب لتقديم « اوبرا » واوبريت مصرية الا تستطيع « تعريب » اعمال الاوبرا الشهيرة ان تسهم في تقريب هذا الفن « الغربى » إلى وجدان المواطن المصرى العادى ؟

●● عملية ترجمة اعمال الاوبرا إلى لغة البلد التى تعرض فيها موجودة في دول العالم كله . ولكنها عادة لا تتقدم على المسارح الرئيسية للدولة ، وانما تعرض على المسارح الصغيرة .

● في الوقت الذى تسعين فيه كمديرة لدار الاوبرا ان تقربى من الاوبرا الغربى من الوجدان المصرى ..

فلايزال شرط دخول الأوبرا بالملابس الرسمية - رغم تطور الزمن - قائما .. فلماذا التمسك بهذا الشرط ؟

●● نعم .. لا يزال هذا الشرط موجودا وسوف نظل متمسكين به مثلنا مثل اوبرا فاريا

إلى الابد ومعظم دول العالم المتقدم مثل انجلترا وفينا والنمسا تتمسك بهذا الشرط .. ودعينا نتساءل . هل من الصعب على المواطن المصرى ان يرتدى « كرافتة » و « بدلة » وهو قادم إلى هذا المكان الجميل ؟

هذا مع مراعاة اننا نراعى احترامنا لمن يرتدون الزى القومى او « الدينى » مثل القساوسة والسارى الهندى ، والزى الافريقى . والبشداشة الخليجية .. فكل هذه الازياء القومية نحترمها بطبيعة الحال .

البولشوى في مصر

● واخيرا ماذا عن اهم العروض الاجنبية والعربية في موسم الاوبرا القادم ؟

●● هناك العديد من العروض الرائعة اذكر منها الفرقة الرئيسية للفن الشعبى اللبنانى ، وسوف تاتى الينا « اوبرا فينا » واوبرا « صوفيا » .

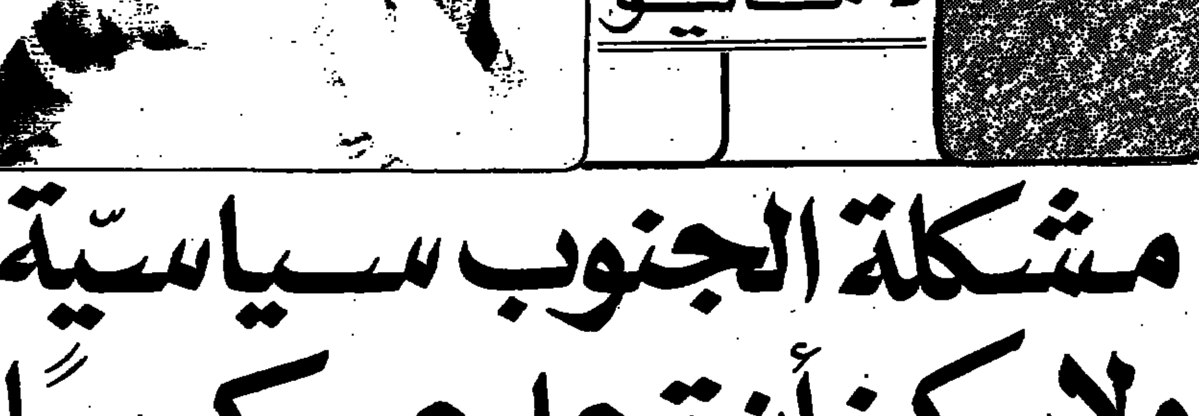
اما عن العروض العربية فجميعها سوف نبداها في شهر رمضان المبارك القادم لاننا نحرص على قدسية هذا الشهر . وسوف نقدم خلاله عروضا للفرق اللبنانية والسورية القومية .

وعروض باليه القاهرة التابع لاكاديمية الفنون . وفرقة الباليه الجديدة والتى يقوم على تدريبها شخصيات خبيرة من روسيا .

وهناك ايضا عروض اوركسترا القاهرة السيمفونى ، وفرقة الموسيقى العربية ، وفرقة الاوبرا المشتركة

رغم ان وثيقة مؤتمر الحوار الوطني كانت بمثابة دعوة لجارانج الى التفاوض على اساس كل شيء سواء كان توزيع الثروة او السلطة او الدين او الدولة او نوع الحكم . إلا ان جارانج استمر على عناده وتشبثه وهدد باستمرار الحرب الاهلية مؤكدا ان الوثيقة لا تعد ملزمة له . ورغم ان حكومة الانقاذ في السودان جاءت ويدها ممدودة بالسلام فلقد ظهر لبعض المراقبين ان الهوة التي تفصل بين الحكومة والجنوب قد نمت في اعقاب مجيئها . والتساؤل لماذا ؟ ويتحدث هنا لـ « مايو » وزير الاعلام السوداني - على شمو - عن القضية ككل مؤكدا ان ما تنامى هو عناد جارانج وتحديه واستعلاؤه وبان الحكومة السودانية لاتزال تمد يدها بالسلام رغم أحداث (الكرمك) الاخيرة مؤمنة بان مشكلة الجنوب هي مشكلة سياسية ولا يمكن أن تحل ابدا بالسلاح .



مشكلة الجنوب سياسية ولايمكن أن تحل عسكرياً

قصف الكرمك جاء من داخل أثيوبيا

سناء السعيد

تصوير : أحمد مهدى

●● سقوط الكرمك بدا للمراقبين إنه سيقود الحكومة السودانية الى تبني الخيار العسكري بالتالي واللجوء الى طلب الدعم العسكري العربي ؟

- على شمو : السودان متمسكة بالحل السلمي وبالتفاوض . فالمشكلة سياسية ولا يمكن أن تحل عسكريا . ان احداث الكرمك كانت خرقا صريحا لوقف اطلاق النار المتفق عليه وعرقلة للجهود المبذولة من اجل السلام . اما قضية ان ننتهز هذا اللجوء الى الامة العربية فلا اعتقد . فالمواقف معروفة .

ولكني اؤكد أننا متمسكون بالحل السلمي . فالمشكلة لا يمكن حلها عسكريا .

●● هل تعتقدون بالفعل ان لاثيوبيا يدا في احداث الكرمك ؟

- على شمو : ان قصف الكرمك جاء من داخل اثيوبيا وليس من الحدود . وما حدث بالكرمك كان بعلم الحكومة الاثيوبية . وللاسف يحدث هذا بعد أن شهدت العلاقات تطورا ايجابيا مع اثيوبيا لمساعدتنا في حل قضية الجنوب ومساعدتها في حل المشكلة الإرترية . وحتى الآن لم نجد لما حدث تفسيرا .

●● خلافا لاثيوبيا هل ثبت لكم ان لاوغندا يدا في التحرشات بينكم وبين المتمردين ؟

- على شمو : لا .. سمعنا فقط أن هناك تحركات داخل اوغندا ولكننا لسنا متأكدين . نحن نشعر أن هناك شيئا ما يحدث على الحدود حولنا ولكن الاخوة الاوغنديين يؤكدون لنا انه لا تحرك اطلاقا ضد السودان .

●● ماذا عن كينيا وهل يمكن ان تلعب دور الوسيط بينكم وبين جارانج خاصة ان هناك اطرافا دولية مثل بريطانيا تطلعت اليها كوسيط محتمل ؟

- على شمو : نحن دائما مع جيراننا حريصون على علاقات حميمة - ونتطلع منهم إذا ماشعروا بأن هناك مشكلة تهدد امننا أن يسعوا الى حلها لان امننا مربوط بامنهم . وما يحدث في السودان اليوم يمكن ان يحدث في كينيا . فقضايا الخروج عن السلطة وخلق الاضطرابات يمكن أن ينشأ في اى مكان - ولهذا فإنه إذا نظر الى قضيتنا بنظرة موضوعية فعندها سيحاول الاخوة حولنا الحرص على المساعدة .

●● ولكن اى طرف لن يساعد - بما في هذا مصر - إلا إذا دعي من قبل السودان الى الاسهام في الحل ؟

- على شمو : لا أعتقد ان الدعوة الى المساعدة لازمة فعلى الآخرين ان يعرضوا المساعدة تلقائيا ويبادروا بالتدخل . ونحن في الحقيقة لا نريد وسيطا ثالثا يجلس معنا على مائدة الحوار - ولكن فقط نريد من الاطراف الأخرى أن تحث جارانج على الجلوس معنا والتحاور . لانى اعتقد اننا كحكومة قد قمنا بما يمكن عمله وأظهرنا نياتنا ونريد السلام . نأمل من الأصدقاء حث الطرف الآخر - والذى خرج عن السلطة - على الحوار معنا

●● تفاقم مشكلة الجنوب ربما يعود الى أنه لم ينظر لها في اطارها الصحيح . حيث تركز التعامل دائما على من يحمل السلاح . اما دور المواطن الجنوبي فكان مهملا وهو الذى يجب أن تكون له كلمة في صناعة القرار سواء اكان بالنسبة لتوزيع الثروة او السلطة او الدين او الدولة أو نوع الحكم اقليميا كان أم فيدراليا ؟

- على شمو : أظن أن هذا كلام صحيح . ففى الماضى كانت المعالجة تتم مع من يحمل السلاح - ولهذا فقد تكون المرة الاولى التى نحاول فيها عقد مؤتمر حوار مع معن لم يحملوا السلاح ولم نتجاهلهم ودخلوا معنا - في هذا الحوار بل شكلوا ٤٠ ٪ من المتحاورين في مؤتمر الحوار الوطنى وتوصلنا الى رأى سنعرضه على الجبهة الخارجية - بحيث إذا توصلنا الى حل للمشكلة يكون حلا شاملا شارك فيه الجميع سواء من حمل السلاح أو من لم يحمل .

●● رغم أن قضية الجنوب بدت كحركة إنفصالية إلا انها تطورت إلى حركة نبذت الانفصال - ولهذا نظر إلى تصريحات للفريق البشير مؤخرا عن الانفصال على انها تنازل سياسى لم يسبق للسودان أن تقدمت به خاصة أن الانفصال ترفضه دول مجاورة كما انه يتنافى ومبادىء منظمة الوحدة الافريقية ؟

- على شمو : لم يحدث ابدا ان طرح الفريق البشير الانفصال - ولا يوجد في السودان من يبشر بالانفصال - ولا اعتقد أن هناك سياسيا يجرؤ على ان يجرى الانفصال . والكلام إذا خرج من محتواه فقد يحدث به الكثير من التشويه .. فعندما يقول نحن نريد للاخوة الجنوبيين أن تحل مشكلتهم حتى لو أنهم ارادوا الانفصال فسنستجيب لهم - فهذا لا يقصد به رغبته في الانفصال وإنما استعداده لكل شيء حتى لو كان الانفصال الذى لا يمكن أن يحدث . ولكن لايمكن للرئيس البشير أن يدعو الى ذلك وهو اكثر من قاتل من أجل وحدة الجنوب وعرف من خلال معركة (نيوم) فهل يمكن لرجل خاض القتال وعرض نفسه للموت أن يأتى بعد أن استولى على الحكم لينادى بالانفصال . إن هذا لا يتمشى مع الواقع ابدا .

●● هل يمكن لمنظمة الوحدة الافريقية أن تحل المشكلة ؟

- على شمو : المنظمة ليست مؤهلة لحل هذا النوع من النزاعات - فدول الجوار أقدر على إقناع الاطراف بالتفاوض .

●● عندما تتحدث عن إطراف دولية - فما الذى تعنيه بهذه الاطراف ؟

- على شمو : مثل الولايات المتحدة وبريطانيا ودول السوق الاوروبية المشتركة والتى تضغط علينا حاليا بطريق غير مباشر مثل المعونات . وهو ضغط تمارسه بدعوى رغبتها في إحلال السلام - ورغم أننا أظهرنا نياتنا السلمية ورغم عناد الطرف الآخر يساوون بيننا وبين من يرفض السلام .. وعليهم اليوم أن يشرعوا في الضغط على جارانج وحثه على التفاوض .

●● ما تقييمكم الحالى للعلاقات بينكم وبين كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ؟

- على شمو : العلاقات مع الولايات المتحدة علاقات صداقة وتعتمد عليها في اشياء وقضايا كثيرة وتقوم بمساعدتنا . أما العلاقات مع الاتحاد السوفيتى فقد سادها في فترة من الفترات نوع من البرود .. ولكننا الآن في اتجاه التحرك لتصبح افضل .. ومن جانبنا بدأنا هذا التحرك ونتوقع من الجانب السوفيتى أن يتجاوب بنفس القدر .

●● قلت تشاد مؤخرا إن قواتها قتلت ستمائة من افراد الفيلق الاسلامى الليبى في دارفور - كما ان الاشتباكات التى وقعت في غرب السودان اكدت انباء راجت منذ اكثر من عام على تغلغل جنود ليبيين عند دارفور وان السودان لم يسيطر عليهم بصورة نهائية ؟

- على شمو : أحب أولا أن أؤكد أنه لا يوجد جندى ليبى واحد في دارفور . الموجودون هم بعض من قاموا بمحاولة انقلابية ضد الرئيس حسين حبرى ولجأوا الى السودان . ونحن كدولة جارة أكثر رفضا لما يحدث لأننا أكثر من تأثر ويتأثر به - نحن الذين ندفع الثمن . وما فعلناه هو أننا أخذنا هذه الجماعة وابعدناها عن الحدود ومنعناها من ممارسة أى نشاط . وحشدت تشاد قواتها على الحدود على أساس إذا قام هؤلاء بأى تحرك قامت بصده وأحيانا تقوم بمطاريتهم داخل أراضينا ويدفع مواطنونا الثمن . وأؤكد هنا أن قواتنا تحيط بهؤلاء الناس وتمنعهم من القيام بأى نشاط أو تحركات أو الدخول في مناطق داخل السودان فالمشكلة مشكلة بين دولتين . ونحن الطرف المتأثر اكثر . نرجو أن يعود هؤلاء ويحدث تصالح بينهم وبين حكومتهم وتعطى ضمانات لهم بأنه لن يحدث لهم أى ضرر إذا عادوا . واقول لم تعد القضية محتملة ونحن أول الساعين الى التخلص من هذه المشكلة .

●● ماذا عما قيل من تدخل حكومة الانقاذ في العملية القضائية وفصل قضاة من وظائفهم والمرسوم العسكرى الذى منح للرئيس البشير سلطة الاشراف على العمل القضائى ؟

- على شمو : لا اساس لهذا من الصحة .. لم يحدث شيء من ذلك بل وانني اسمعه لأول مرة .

●● وماذا عن حظر الاحزاب ؟

- على شمو : لأن الثورة أساسا قامت ضد الأحزاب . ثم انه يجب ألا نتعجل الأمور ولم يمر بعد سوى خمسة أشهر على ثورة الانقاذ وهذا يعنى أن الشكل النهائى الخاص بالحكم لم يوضع بعد . النقاش الآن منصب على كل تجارب الماضى - ولا ننسى أنه لدينا كم وفير من الأحزاب الطائفية والعقائدية والدينية . هناك نحو ٤٨ حزبا .

والأحزاب مدارس وتتعدد وجهات النظر في الحزب الواحد . فليس هناك رأى أو سلطة موحدة - وهذا هو الذى لحال دون اجازة اتفاقية السلام التى ابرمت في ١٦ نوفمبر من العام الماضى - الاختلاف الحزبى هو الذى أدى الى عرقلة تنفيذها .

●● ولكن الفريق البشير نفسه جاء ليلغى اتفاق نوفمبر من طرف واحد ؟

- على شمو : لم يكن هناك اتفاق . كان الاتفاق بين الحركة والحزب فقط - والاتفاق يحتاج الى اجماع تام وتفاهم . أما اتفاق نوفمبر فكان مرفوضا - وعليه لم تكن له القيمة التى تجعل من الشركاء الآخرين في الحكومة يوافقون عليه منذ البداية . يمكننا القول إنه كان مجرد اتفاق مبدئى ولكن لم يرق الى أن يكون اتفاقا حقيقيا بين سلطة الدولة وحركة التمرد .



ماقل ودل وما لا يقال

بقلم

د . محمد اسماعيل على

الكلاب .. والخلاص ! !

لو أجريت مسابقة بين شعوب العالم في الفهلوة والفتاكة وفهماً وهي طايرة ، لفاز الشعب المصرى بالمركز الاول بفارق مليون نقطة عن الثانى . ولا اقصد بذلك امور الهمبكة والاونطة ، التى يتفوق علينا فيها الأمريكان والاسرائيليون . وانما اقصد الألمعية والذكاء والفكر الثاقب ! !

لكن لو أجريت مسابقة اخرى لتنفيذ الألمعية والذكاء والفكر الثاقب ، لكنا آخر من ينفذ الافكار ! ! فنحن مثلا لدينا مخزون كبير من قوانين النظافة والانضباط وافكار خطيرة في التقدم والرقى والاصلاح لكن لدينا ايضا مخزون اكبر في الكسل والوخم والتنبلة ! ! ونحن نؤمن بان الحكومة امنا وابونا واخونا الكبير ! ! وانها المسئولة عن اطعامنا وكسوتنا وفسحتنا ، وان مهمتنا الاولى ، هى انتظار عطف الحكومة علينا وإلا فللحكومة جهنم وبئس المصير ، ولنا نحن الصبر والسلوان ! ! والشباب المتنطع يتطلع الى اوربا وامريكا ، ويمر على اكوام زبالة وينظر اليها بقرف شديد دون أن يكلف نفسه هو وأصحابه من احباب مايكل جاكسون بمحاولة ازالة زبالته وزبالة اهله ، انتظارالزبال الحكومة ! !

□ □ □

وقد طلع علينا الفكر المصرى المتجدد دائما بفكرتين جهنميتين لا تصدران إلا من امخاخ وهبها الله كل ذكاء العالم ... لكن من يرى ، ومن يسمع او يقرأ !

□ الفكرة الأولى لها فوائد مزدوجة وخطيرة ، وهى للحقيقة تستحق جائزة نوبل للابداع . وملخص الفكرة الجهنمية التى طلع علينا بها قارىء من كتاب بريد الأهرام ، هى « تصدير الكلاب الى كوريا الجنوبية » ! ! وتفصيل الفكرة أن اخواننا الكوريين ، مغرمون باكل الكلاب ، تماما كما نغرم نحن باكل الوز والبط والحمام .

وان الكلب عندهم عملة نادرة كالفراخ واللحمة عندنا ، ولذلك بدأوا في الاتجاه نحو استيراد الكلاب . وانا كنت في السعودية ، ولم الحظ في مدينة الرياض كلبا واحدا ، ففسرت ذلك لنفسى بان الكلاب نجس ولا يتناسب وجودها مع دولة تحكم بالشريعة الاسلامية . ولكنى فوجئت عندما سألت تلاميذى هناك ، انهم يجمعون على أن الكوريين هم السبب في اختفاء القطط والكلاب من السعودية ! ! ومن يومها شغلت نفسى بالتفرس في كل كورى اقابله ، وهم يملأون الشوارع والمحلات التجارية كانت وجوههم هادئة واصواتهم رقيقة واعمالهم متقنة ولا أحد أخرج لسانه من شدة الحر ، ولا أحد نبح في أحد ولا أحد عقر أحدا ! ! أما أكلة الحمام والوز والبط والفراخ فهم الاشد عنفا والأكثر شراسة ! !

□ ولأن شوارعنا وحوارينا وقرانا وعزبنا وكفورنا وحقولنا ومصانعنا ، مليئةواللهم لاحسد - بالكلاب من كل صنف وصنف ، ابتداء من الكلب الضال مقطوع الأهل (الصايع) في الشوارع ، الى (النونو) الذى يعيش بين الأحضان ولا يشرب إلا اللبن والويسكى ، ولا يأكل إلا الكباب . ومادامت لدينا هذه الثروة الهائلة ونحن ننادى بالتصدير لسد الفجوة بين الصادرات التى تقل عن الواردات باربعة مليار ونصف المليار دولار ، فلماذا لا ننشط في تصدير الكلاب وعرضها على مطاعم كوريا العامرة ! ؟ وبدون (هزار) فإن تصدير الكلاب ، سوف يحدث رد فعل هائل بين شعبنا الظريف خفيف الدم واتوقع ان يقبل الموظفون الغلابة على تربية الكلاب والاكثار منها ، باعتبارها مصدرا اضافيا من مصادر الدخل القومى والفردى ، وفى القرى سينشط الناس في تحويل بيوتهم وزرايبهم الى محطات لتربية وتسمين الكلاب ، وستأخذ الموظفة أجازة بدون أجر لرعاية الكلبة عندما تلد ، وأجازة بنصف أجر لرعاية الكلاب الرضع . وتنشأ مهن وحرف مساعدة لتجارة الكلاب أهمها بيع نفايات الجزارين وبعض محتويات الزبالة وستتضاءل عدد حرامية البيوت خوفا من الكلاب وسيحرص كل من يبنى بيتا على تخصيص غرفة للكلاب ... وربما في الهوجة - تتضاعف محلات الكباب فيهبط سعره ! !

□ وطبعا من المفروض الا تدس الحكومة انفها في هذه الصناعة الوليدة ، بل من المفروض أن توفر الأكل ، ولو من المستشفيات العامة ومحلات التموين . وتعطى مكافأة تشجيعية لأكبر مصدر يقوم بتصدير الكلاب ، وتقوم الحكومة بتسريح فرقة مكافحة الكلاب بالشرطة وتنشىء بدلا منها فرقة شرطة لحماية الكلاب من العدوان الآدمى ، ونحول مستشفيات علاج داء الكلب ، الى مستشفيات لعلاج الكلاب نفسها ! !

ومن الآثار الهامة للتركيز على تربية الكلاب ، أن البرنامج الموسيقى في الاذاعة سيغلق أبوابه فنوفر الطاقة ، لأن نباح الكلاب ليلا ونهارا سوف يغطى على كل موسيقى ، كذلك ستنتهى أزمة الميكروفونات المزعجة بعد أن تقوم الكلاب بالمهمة في اوركسترا منسق النغمات في عز الليل ! !

وفى شارعنا كلب ، آل على نفسه أن يبقينى يقظا طول الليل وأن يشد انتباهى بنباحه المنتظم الجميل وقد حاولت أن اعرف سبب سهره الليالى وأطللت عليه من النافذة فوجدته يقف وحيدا ، ويوجه بوزه لجميع الاتجاهات في (هوهوه) مستمرة بلا فترة استراحة واحدة وهولا ينام بالنهار ابدا لذلك اشك في انه يتناول (هيروين) او (ماكس فورت) لانه عدمان وهفتان وليس فيه إلا صوت مشروخ كأصوات بعض مطربينا (الشباب) ! ! وانا طبعا لا استطيع ولن استطيع ان اكتب في ظل السيمفونيات الكلابية التى ستعض بنات افكارى وبنات افكار اى كاتب . ولهذا اتوقع ان يكف الكتاب عن العمل ، فيرتاح الناس مالم تقم الحكومة - مشكورة - بتوزيع (كمامات على بتوع الكلاب) لتوفير الأمان ! !

□ □ □

اما الفكرة الجهنمية الأخرى ، فهى ايضا تستغل ثرواتنا المبددة في الشوارع . انها تتلخص في بيع (خلاص الحامل) ! ! و (خلاص) وجدنا حلا مصريا المعيا لمشكلة كانت تؤرق البيوت المصرية ! ! وقد كنت في قريتى لا افهم وانا صغير ، سر هذه (الربطة) التى تتسلل بها امرأة من بيت الحامل لتلقى بها في مكان مجهول وتعود مسرورة . كنت اظن انها تخلصت من الوليد نفسه ! ! وعندما كبرت قليلا عرفت أن الخلاص ، كان من الخلاص ! ! ولم افهم معنى الخلاص إلا عندما قرأت وقرأت عنه . اما اظرف ما قرأته عنه فهو ما تفتقت عنه قرائح اخواننا اهل المنوفية ! !

فقد اقامت قرية (طملاوى) مركز منوف ، اول مشروع من نوعه ، وهو مركز لتجميع وتصدير (البلاسنتا) اى خلاص الحوامل بعد الولادة ، من المستشفيات ومراكز الولادة في المحافظة والمحافظات المجاورة ، لتصديره الى فرنسا والدول الأوربية ، وتبلغ طاقته ١٠٠ طن سنويا ! !

اما الدكتور على الشافعى مدير المركز ، فقد قال انه امكن تصدير كميات لفرنسا بمبلغ ١٠ ملايين فرنك حيث يبلغ ثمن الطن ٢٠٠ الف فرنك . وقد يسأل القارىء ، ماذا يفعلون بالخلاص ، الذى نتخلص منه اقول انهم يستخرجون من الخلاص الأجسام المضادة ويقومون بتصنيعها في حقن لعلاج الجلطة ! ! الله اكبر ! !

□ ولأن عندنا نحو ٢٧ مليونا من الجنس اللطيف منهم عشرة ملايين (عشار) والباقى بنات وابكار فإن ذلك يعنى أن لدينا ثروة هائلة ندفنها في التراب ونلقيها في الزبالة ، وهى قابلة للتصدير ! ! يعنى يجب أن تقوم حملة لجمع الخلاص من المستشفيات والمستوصفات وتشجيع الحوامل على بيع الخلاص بثمن رمزى لمراكز تنظيم الأسرة . ولكنى ألمح في هذا النبأ سلاحا ذا حدين ! ! فالحملة القومية لتنظيم الأسرة ستواجه تحديا خطيرا إذا انتشرت تجارة الخلاص ! ! وأى واحد معذور يضطر الى انتاج المزيد من الخلاص ، لجلب المزيد من الدخل ! ! وطبعا سيروج الزواج ويكثر الحمل والانجاب حتى تتكاثر هذه الثروة الجديدة .

فإذا افلحت حكومة في اختراع يترتب عليه نزول الخلاص بلا مولود ، يبقى خلاص ! !

أبو الهول.. وحكايته ... الأرض

.. ابو الهول وحكايته مع المرض والعلاج تشبه في كثير من اطرافها حكاية « بايخة » جدا .. أو قطعة من القماش مهلهلة تماما !! رغم أن ابا الهول نجم كبير مثل نجوم السينما العالمية ..واكبر واعظم عمل فنى .

والحكاية تقول انه مريض .. ومريض جدا .. والذى نعرفه عن علاجه شىء مخجل ! اجتمع حوله اطباء اكفاء في كل التخصصات ، وبعد الفحص والتحليل وسهر الليالى والسنين ، وضعوا تقريرهم بعد أن شخصوا حالته ثم غادروا المكان ليتقدم « التمرجى » الواقف على الباب لاجراء العملية !

تكررت هذه الحكاية المحزنة مع ابى الهول ثلاث مرات خلال ١٢ عاما .

منذ اكثر من عام ونصف عام وبالتحديد في ٧ فبراير ١٩٨٨ سقطت كتلة حجرية كبيرة من كتف ابى الهول الايمن .. وزنها حوالى ٤٠٠ كجم .. فشكل وزير الثقافة السيد فاروق حسنى فور سقوطها لجنة دولية مصرية تضم ١٥ خبيرا في الترميم من مصر وفرنسا وايطاليا والمانيا وامريكا لدراسة حالة ابى الهول .

وضعت اللجنة تقريرا فضحت فيه كل اعمال الترميم السابقة للهيئة - منذ عام ٧٩ .

واوصت بضرورة الاسراع في علاج التمثال : وتم بالفعل الاتفاق على ان يكون العمل في ابى الهول على عدة مراحل .. الاولى اعادة الكتلة الحجرية الى موضعها - وقد اعيدت بشكل مؤقت - والثانية ترميم الاماكن التى حددتها اللجنة من جسم التمثال .. وهى في معظمها من نتائج اعمال الترميم السابقة والتى اشارت لها اللجنة في تقريرها .. والمرحلة الثالثة طويلة المدى ليستريح بعدها ابو الهول والى الأبد .

- .. هناك في مكانه وبعض احشائه خارجة منه ، لا هو بخير ، ولا آلاف الآثار المصرية .. وابو الهول ليس إلا مثلا لها !! هذا هو حال « ابو الهول » بعد اكثر من عام ونصف عام منذ سقوط آخر حجر منه !.. فهل تستطيع هيئة الآثار ان تقول غير ذلك ؟! .

لكن ماهى حكاية اعمال الترميم السابقة والتى اشارت اليها اللجنة .

السقوط الاول

في عام ٧٨ سقطت قشرة كبيرة من الحجر الجيرى من رقبة وصدر ابى الهول وسقط معها ترميم فاشل تم في ٧٣ .

وشكلت هيئة الآثار لجنة من خبراء مصر والسويد ومعها الخبير الامريكى « فريك ماير » وناقشت السؤال الآتى : كيف نحمى ابا الهول من اخطار المياه الجوفية والاملاح .

- بوضع تلابيس - قوالب صغيرة - من الحجر الجيرى من محاجر المقطم لا يستخدم فيها اى نوع من انواع المونة المعروفة - الجبس والاسمنت - كما فعل القدماء تماما عند ترميمهم لابى الهول .. باستعمال نوع معين من الطين يوجد في دهشور والمقطة ..

- اذن فقد استراح ابو الهول بعد هذا الترميم ؟

- بالعكس .. فالترميم لم يتم حسب اى دراسة علمية بل كان ارتجالا وجريمة يعاقب عليها القانون . فقد اكد مركز الابحاث الامريكى في دراسة اعدها بالتعاون مع جامعة « لويس فيل » ان الترميم الذى تم عام ٧٩ . عرض الحجر المكون لجسم ابى الهول للخطر . لاحتواء المونة المستخدمة في الترميم على اخطر الاملاح وهى الجبس . [كبريتات الكالسيوم] .

- الملح يذوب في الماء . وعند تبخر هذا الماء يتحول الملح الى بلورات كبيرة الحجم تضغط على الحجر وتفتته .

- لكن التصريحات ....

- وهيئة الآثار ... ماذا فعلت ؟

- ولا حاجة .. كلفت بيت الخبرة السويدى [V.B.B] بعمل دراسة جديدة . ووضعت امامهم السؤال السابق ! كيف نحمى ابا الهول ..؟ واعتمدت لهذه الدراسة ١٥٠ الف جنيه فقط ولم يمر عام ٨٨ الا وأمام هيئة الآثار كم هائل من التقارير والابحاث ، من بيت الخبرة السويدى ومن غيره ..

الجديد الوحيد الذى اضافته التقارير ان الترميمات الحديثة للتمثال منذ عام ٢٦ وحتى ٧٩ كانت ارتجالا وجهلا بأبسط قواعد الترميم لانها استعملت الاملاح - الاسمنت والجبس .. لعلاج ابى الهول فتسببت في مزيد من الاملاح .

السقوط الثانى

صبيحة يوم من عام ٨١ استيقظ الناس على خبر تعرض المنطقة الاثرية بالهرم للغرق بسبب عطل بخزان رفع المياه لمتحف مراكب الشمس القائم بجوار الهرم الاكبر اندفعت على اثره المياه لتغمر المقابر الاثرية في الجبانة الشرقية عن آخرها وتضيف سببا جديدا الى الملح والماء هو الاهمال .

- وبعدين ؟!

- ابدا .. في ٢٠ اكتوبر ٨١ سقطت اجزاء اخرى من ساق ابى الهول اليسرى مساحتها ٣×٥ ,٢م وهى منذ الترميم الرومانى بالاضافة الى ترميم حديث تم سنة ٢٦ .. فقد ادت كل العوامل السابقة مضافا اليها الاهمال الى تآكل المونة التى اكلت الحجر وتسببت في سقوطه !

- .. شكلت هذه المرة ٧ لجان دولية ، اشار بتشكيلها المرحوم محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة الاسبق . شارك فيها مركز الابحاث الامريكى ومركز الآثار الالمانى وهيئة الارصاد ومعهد بحوث المياه ، وجامعتا عين شمس والقاهرة ، وهيئة الارصاد .. وخبراء في الجيولوجيا وميكانيكا التربة وكل ما يتعلق بطوب الارض ، بالاضافة الى خبير في الآثار وفنان تشكيل .

- .... !

- وضع امام تلك اللجان كل مشاكل ابى الهول والسؤال التقليدى : كيف نحمى ابا الهول ؟! ومعه سؤال آخر .. ماذا يحدث لو ان راس ابو الهول فقد اتزانه امام جاذبية الأرض وسقط ؟!.. فالرياح تدور في دوامات او حلقات دائرية حول التمثال ، واثناء دورانها تحمل الرمال التى تصطدم بأبى الهول محدثة ما يعرف جيولوجيا بظاهرة النحر ، وهذا النحر او التآكل في جسم التمثال يشمل منطقة الصدر والرقبة التى تحمل الراس . ومع تزايد التآكل بمرور الزمن تفقد الراس اتزانها وتسقط .

- والنتيجة ؟!

- ١٨ بحثا ودراسة علمية تناولت كل صغيرة وكبيرة في ابى الهول .

- عظيم !..

- لا عظيم ولا حاجة !! كل هذه الدراسات مجرد حبر على ورق لم ينفذ منها شيء ، والترميم الذى تم بعد ذلك كان جريمة اخرى ارتكبت في حق ابى الهول وفى حق القيم العلمية !! فاللجنة المنفذة للترميم استعملت الاسمنت بكل انواعه في لصق الاحجار وملء الفجوات . رغم ان كل الدراسات السابقة والتى قبلها اكدت خطورة الاسمنت .. والاحجار الصغيرة الانيقة السليمة التى استعملها الرومان لتتناسب مع ليونة الانحناءات في جسم الاسد تشريحيا وجماليا ، استبدل بها احجار كبيرة دون اى تفرقة في بنائها بين ليونة جسم ابى الهول كعمل فنى رفيع وبين حوائط الاسمنت في عمارات شارع الهرم ، بالاضافة الى ان تلك الاحجار التى استعملت غير مطابقة لمواصفات الاحجار الرومانية فالاخيرة يحتوى سطحها الخارجى على قشرة من السيلكون واكاسيد الحديد ، وكانت سببا في حماية جسم ابى الهول من التآكل سواء من الاملاح والرطوبة او من دوامات الرياح المحملة بالرمال على مدى الفى سنة .



- وراس ابى الهول ؟!

- كان هناك حل تقدم به د . صالح احمد صالح رئيس قسم الترميم بكلية الآثار ، لكن هذا الحل استبعد تماما ، لانه يعتمد على لحية ابى الهول المفقود منها اجزاء كثيرة ، والمتبقى منها جزء في المتحف المصرى والآخر في المتحف البريطانى .

وظهر رأى اقرب الى المنطق يقول ان تركيب اللحية غير مناسب خاصة إننا اعتدنا على شكل ابى الهول بدون لحية ، بالاضافة الى عدم وجود تصور كامل لما كانت عليه في العصور السابقة - الاسرة ١٨ - كما ان المتحف البريطانى رفض اعادة ما لديه من اللحية .

- إذن راس ابى الهول !!

- نعم ممكن تسقط ! وفى اية لحظة ! وبصراحة ياريت تسقط !! وتسقط معها هيئة الآثار . فالحكاية « البايخة » جدا التى حكيناها توضح أننا لا يمكن معالجة ابى الهول ولا غيره من الآثار بالتقارير واللجان ، وتؤكد ايضا ان هيئة الآثار عاجزة تماما .

- والحل ؟

- هيئة قومية مستقلة مهمتها ترميم وصيانة تراثنا القومى - الذى هو جذورنا في الماضى وعيوننا على المستقبل - لها ميزانية خاصة واسلوب ادارى مختلف قادر على التخطيط والتنفيذ والمتابعة ، وقبل كل ذلك تدعم بجيش من المرممين الأكفاء وقليل جدا من الدراسات ، فليس من المعقول ان تكون مسئولية الحفاظ على هذا التراث العظيم موكلة الى ادارة او اثنتين من هيئة الآثار . التى هى بدورها واحدة من هيئات ومراكز وزارة الثقافة .

وليس من المقبول ايضا الا يكون عندنا خطة حقيقية واحدة للحفاظ على تراث الأجداد لا تتغير بتغير القيادات في هيئة الآثار أو وزارة الثقافة . أو تقلب كل شيء رأسا على عقب ونبدأ من جديد كلما سقط حجر هنا أو هناك .

- واذا لم نفعل ؟

- ....!!!

هكذا من الأصل

الرجال حققوا الأحلام .. ووصلوا روما

هدف الوصول إلى ايطاليا برأس حسام حسن . الكرة داخل المرمى . وفرحة الهدف علىوجه جمال عبد الحميد واحمد رمزى والكاس .. بينما الحسره على وجوه سرار ومغاريا وعجاس وبن حليمه لاعبى الجزائر .

مبروك

مبروك لمصرنا الغالية نجح منتخبنا القومى فى اثبات حروية الارض وعاد لمصر وجودها فى نهائيات كاس العالم بعد غياب دام خمسة وخمسين عاما .. لم اشك لحظة فى ان منتخبنا سيحقق حلم الشعب العظيم ويصل الى النهائيات فهو حقه التاريخى قديما كان ام حديثا فالريادة العربية والافريقية امر واقع كنا نستند فى الماضى لبعض السمات البسيطة التى نجحنا هذه الايام فى استخدامها فبدت الصورة متكاملة لم يعد هناك اهلى او زمالك لم يعد هناك مصرى واحد يريد شيئا غير اسم مصر فانصهر الجميع فى بوتقة واحدة جهازا فنيا ولاعبين وجماهير الكل واراد اسمر يحمل اسم وعلم مصر وصولنا الى نهائيات كاس العالم اكد على ان العمل من اجل مصر برغبة العطاء بلا حدود العطاء من اجل تحقيق امل شعب دون السعى او مكسب فردى هو المنهج والطريق الذى جعلنا نحقق الامل .

اكد ان هناك اشياء واضحة جعلت موسم الحصاد الكروى فياضا ليسعد كل شعب مصر .. اولها صدق الجوهرى مع نفسه وابنائه وثانيها دور المسئولين البارز فى تذليل كل الصعاب وثالثها اللاعب المصرى الذى لم يتغير منذ قديم الازل مقاتل شرس لا يعرف إلا العطاء لا يعرف إلا الرغبة المؤكدة فى الحصول على النصر وحان اليوم ليوفيه فاياء بلده يساندونه بقلوبهم وحناجرهم ودعواتهم التى لم تسطع حتى دواء بلده حان له دوره فيداخلنى احساس انه حان سحيا فى دفع الاكسجين فى رئة ابناء مصر ارض الملعب الثمنية التى ارتوت بعرق ابنائها مات عنصرا مساعدا لهم ممت امتر حسما من حنان الام انها ملحمة مصرية اصيلة سيذكرنا التاريخ المنتظر بعد ان سطر ابناء مصر فى صفحته اسعد الذكريات

وان كان الامال تتحقق اليوم ففى الغد امل اخر يتجدد ويولد من جديد يطالب بمولد فجر جديد مع النسائية فلن يكفى اسعد الفراعنة الوصول لنهائيات ماس امام للمشاهدة بل هم هناك لتحقيق الامل نلوحا الى والفريق صعب ورغم ولكن الايمان بالحق الطبيعى للوجود داخل اطار الصورة الدولية تاريخيا ونشعرا كرواد للمرحلة الحديثة سيجعلنا نخلو بخطوات ثابتة سريعة نحو تحقيق الامال المنظورة مبروك لمصر مبروك للعرب خروج بلادهم ليحسن تمثيلهم فى المحافل الدولية

ش . ش

ملاحظات

حيوا معى هذا الرجل

ادعوكم لتحيوا معى هذا الرجل .. وادعوكم لكى تهنئوه بهذا الفوز والانجاز العظيم للكرة المصرية .. والذى تحقق بايد مصرية خالصة .. فكان الانتصار مصريا بابناء المصريين .. حيوا معى رئيس اتحاد الكرة الأسبق « المعين » الكابتن إبراهيم الجوينى ومجلس ادارته .. والذى اتاح الفرصة لاحد ابناء هذا الوطن الفرصة كاملة .. واصر على ان يكون الاختيار وطنيا .. ضاربا عرض الحائط بكل الدعاوى والصيحات الطائشة التى تطالب بمدرب اجنبى ..

فالجوينى ورجاله هم وحدهم الذين يجب ان نتجه إليهم بالتحية على هذا الانجاز العظيم .. فهم وحدهم الذين اختاروا . الجوهرى .. وهم وحدهم ايضا الذين وفروا له كل الامكانات واتاحوا له كل الفرص للاحتكاك والتدريب .. واثبت الجوهرى نجاحا كبير ومقدرة فذة على العطاء والتفوق بلا حدود .. ونسف للابد فكرة الاستعانة بمدرب اجنبى والتى كان يطالب بها البعض بدعوى عدم وجود كفاءات مؤهلة .. ان ما حققه الجوهرى بالوصول الى روما .. رد اعتبار كل المدربين المصريين الذين اهينت كرامتهم الف مرة .. والذين عاملهم البعض على انهم مدربون من الدرجة الثانية .

واثبت الجوهرى ايضا واكدت التجارب اننا لسنا فى حاجة لمدربين اجانب .. بل وحان الوقت للاستغناء عنهم فورا ..

وتحية مرة اخرى لابراهيم الجوينى ورجاله .. وتعظيم سلام للجوهرى قائد فتوحات المصريين الى روما .

ع . أ

الطريق إلى روما .. برأس حسام حسن

نجح ابناء مصر وابطالها فى ان يحققوا حلم شعبها العظيم .. فازوا على الجزائر ١/صفر وسط مشاعر الحب الفياضة ودموع الفرح التى بللت عيون كل طوائف الشعب المصرى لتغسل ماتركه الماضى من سحابات لم يعد لها ذكرى .

نجح ابطال مصر واسودها فى فتح اذان التاريخ ليستمع لسيمفونيتهم الخالدة التى تحكى قصة الانجاز الكروى المصرى التى تبارى فى اخراجها وعزفها فرقة الامل الكروية بقيادة المايسترو الجوهرى ..

وحفروا باظافرهم اسماء يخلدها التاريخ المصرى المعاصر ليكون انجازهم اضافة جديدة فى سجل التاريخ الحافل بقدرة الانسان المصرى على العمل والنجاح .. حقيقة اثبتوا ان مصر تعيش عصرا ذهبيا مع محبوبة الجماهير ومعشوقته كرة القدم .

كان هذا الفوز الكبير ردا شافيا على بعض ممن رددوا ان فريقنا ينقصه الكثير لينفذ من عنق الزجاجة الافريقى والمحلى إلى العالمية فاثبت ابطال مصر وعلى راسهم الكابتن الجوهرى ان الطريق السليم للنجاح هو العمل الدائب المتواصل بروح المصرى الاصيل وكان جنوده خير من يتعلم

وهناك كثيرون شاركوا فى هذا النجاح بداية من الرئيس حسنى مبارك الذى يولى الرياضة المصرية اهتماما كبيرا بالاضافة إلى الدكتور عبد الاحد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الذى كان خلف تنفيذ كل مايطالب به الجهاز الفنى .

الى اتحاد الكرة الذى كان يوفر كل الامكانات من اجل ان يحقق ابناء مصر امل بلدهم وهناك ايضا الجماهير الوفية التى كانت دائما تزحف خلف فريقها تؤازره وتعضده فى تلاحم وتكامل لجنبات الصورة فجاء وقت الحصاد ليؤكد ان البذره انتجت فى ارض الحب مصر بعد ان رويت بعرق ابنائها .

يوم العيد

إذا تحدثنا عن اللقاء فسنجد الكثير الذى يجب الا نغفله.. البداية القوية للفريق المصرى خلال الشوط الاول والجمل التكتيكية المحفوظة والتى يؤديها لاعبو مصر فى سلاسة

رغم الخشونة المتعمدة والضرب المبرح امام وخلف الحكم من لاعبى الجزائر مؤكدين عجزهم عن مجاراة ابناء الارض احفاد الفراعنة كرام العرب .. حتى وصل عدد « الفاولات » التى احتسبت على فريق الجزائر فى الشوط الاول ٩ « فاولات » امام اثنين فقط على مصر ..

كانت راس ايوب مصر حسام حسن هى طريقنا للوصول إلى نهائيات كاس العالم بعد اربع دقائق فقط وكان يمكننا ان نضيف اهدافا اخرى لولا الخوف من الاصابة والذى فى نفس الوقت لم يمنع لاعبينا من الاداء الرجولى .

● يارب استر هكذا كان لسان حال اشرف قاسم اثناء هجمه خطيرة على مرمى شوبير .

● يارب كانت دعاء الملايين الذين شاهدوا المباراة فى الاستاد وامام شاشات التليفزيون .



● حسام حسن نجم النجوم وصاحب هدف الوصول للنهائيات

١٧ نوفمبر عيدًا قوميًا للكرة المصرية

رجال اتحاد كرة القدم برئاسة الدكتور حسن عبدون يعيشون احلى ايامهم بعد ان تحقق فى عهدهم انجاز رياضى كبير بصعود المنتخب القومى الى نهائيات كاس العالم الكروية فى يونيو من العام القادم بعد قهره للجزائر صاحب اللقب فى بطولتين عالميتين متتاليتين بهدف اكثر من رائع لحسام حسن الفدائى وبعد هذا الانتصار رات مايو ان تحصل على اراء المسئولين عن اللعبة الشعبية الاولى فى مصر ليبدى كل منهم رايه عما يدور خلال الايام القادمة لتهيئة المناخ المناسب للجهاز الفنى والادارى واللاعبون الذين ترددت اسماؤهم فى كل صحف العالم ووكالات انبائها لان فوز مصر غالى للغاية فلم يتحقق سوى مرة واحدة عام ١٩٣٤ ويوم ان كانت الهواة الحقيقية شعار كل الدول اما بعد دخول الاحتراف المجال العالمى فله استعداد خاص يبدأ من الآن .

●● الدكتور حسن عبدون رئيس الاتحاد يقول اننى ساجاهد لكى احصل على موافقة كبار رجال الدولة لكى يكون يوم ١٧ نوفمبر هو عيد للكرة المصرية فهذا اليوم التاريخى تحقق فيه امنية ٥٥ مليون مصرى وامتد الى الدول العربية الصديقة

نتيجة مشرفة

●● المهندس ابو العلا فرحات عضو المجلس واللجنة الفنية ولجنة المسابقات ولجنة شئون المدربين وهو لاعب سابق له راى بان الفوز على الجزائر هو انجاز رياضى رائع وخطوة جديدة نحو الطريق الصحيح سنبدأ من الآن الاستعداد للبطولة التى يشترك فيها خلاصة العالم كله واتوقع تحقيق نتائج مشرفة وادعو لفريقنا بعدم الاصابات لكى يتحقق حلم الملايين فى روما ان شاء الله .

طابع تذكارى

●● المهندس نور الدالى كابتن المنتخب القومى فى عصر الكرة الذهبى وعضو مجلس ادارة الاتحاد له رأى

فقوة المباراة كان من الممكن ان تكون افضل من ذلك لكن الحكم على بن ناصر ساعد على افسادها فلو ادارها طبقا للقانون لطرد اكثر من لاعب من الفريق الجزائرى فقد ترك الحبل على الغارب

● هانى رمزى واداء الرجال.....فمنع اى خطورة على مرمى شوبير

مكافآت خاصة للأبطال

ومع افراح النصر . ودموع الفرح التى انسابت على خديه .. قال د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. اننى اهدى هذا الفوز الكبير لشعب مصر العظيم والرئيس حسنى مبارك الذى يشجع الرياضة والرياضيين فترجم لاعبو مصر هذا التشجيع والمساندة الى نصر كبير وتحقق الحلم الذى كان يداعب الجماهير منذ اكثر من ٥٦ عاما .

وقال د . عبدالاحد ان الرئيس مبارك سوف يلتقى مع اللاعبين قريبا لتهنئتهم وتكريمهم لهذا الانجاز الكبير .. وقد اتصل بى تليفونيا عقب المباراة وكلفنى بتبليغ تحياته وتهانيه للاعبى مصر الابطال واضاف عبدالاحد اننى عشت اسعد لحظات حياتى ..

وكنت قلقا جدا .. فقد كنت احمل هموم هؤلاء اللاعبين وهموم جماهير شعب مصر العظيم الذى كان له الفضل الاكبر فى تتويج هذا الانتصار الكبير .

ولعل الجميع ادركوا جيدا كيف ان الرياضة تحقق الانتماء القومى . فهذا الالتفاف العظيم حول حب مصر .. لم تكن المباراة منافسة كروية فقط .. بقدر كونها جمعت الملايين فى ملحمة حب كبرى لمصر . وبقدر اعتزازنا بهذا الفوز الكبير . بقدر سعادتنا بهذا الالتفاف الجماهيرى حول اسم مصر

وقال د . عبدالاحد لقد اجتمعت مع الجوهرى وناقشنا خطة اعداد الفريق المقبلة .. وابلغت الجوهرى ان كل الامكانات متوافرة وان كل المسئولين والجماهير يساندون الفريق ويقفون من خلفه فى النهائيات . وكذلك فى كاس الامم الافريقية .

ونجاح لاعبى مصر يؤكد ان الشباب المصرى قادر على تحقيق المستحيلات عندما تتاح له الفرصة ..

وعن مكافآت الفوز التى تنتظر الابطال .. قال د . عبدالاحد ان هناك لائحة تنظم صرف المكافآت لهؤلاء النجوم .. ولكننى سوف اقرر مكافآت خاصة نظرا للانجاز الكبير .



● الجوهرى وفتحى مبروك واحرج اللحظات خلال الدقائق الاخيرة من المباراة

● احمد رمزى يشق طريقه بالكرة .. ونجح هو وزملاؤه ربيع ياسين وهانى رمزى وهشام يكن وابراهيم فى القضاء على خطورة محترف جزائر

● احمد الكاس لم يكن فى مستواه المعهود .. ومع هذا صنع هدف الفوز لحسام حسن ..

مراقب

● باه ....

الحمد لله .. يقولها بتنهيدة راحة عميقة كل مصرى من بين الخمسة وخمسين مليون مصرى بعد اسابيع طويلة من الترقب والانتظار وتحقق حلم اجيال عديدة ووصلنا إلى نهائيات كاس العالم بعد اكثر من نصف قرن من المحاولات الفاشلة لظروف كان اغلبها خارجا عن طاقة المدربين واللاعبين المصريين . الذين كثيرا ما افتقدوا الامكانات والتخطيط السليم من قبل المسئولين .

ومنذ عام .. او اكثر قليلا حملت مصر المسئولية لواحد من ابنائها الأعزاء هو العزيز القدير الكابتن محمــود الجــوهــرى .. اعطتــه الامكانات ، وسمحت له بالتخطيط السليم الواعى .. تعاونت معه الأندية بالرغم من بعض الاختلافات فى وجهات النظر والتى لم تلبث ان انتهت لأن الجميع كانوا يقدرون المسئولية ..

وجاب الجوهرى بفريقه المطور الذى اختار افراده على الفرازة ـ كما يقولون ـ اماكن كثيرة من العالم ، وتعامل مع مدارس كروية متعددة ومتنوعة .

ومع كافة الاجواء .. واعد اولاده جيدا .. وخاصة المعارك الرسمية ولحدة تلو الاخــرى ، وتعرض لمواقف صعبة كثيرة .. وتمكن من اجتيازها بنجاح .. وجاءت الخطوة الاخيرة والحاسمة .. وفى الجزائر كانت البداية . وتفاءلنا خيرا .. أولاد مصر عــلى مستــوى المسئــولية .. وعــاد الجوهـرى ورجاله يحملون بداية النصر .

وعلى مدى الشهر الاخير .. عاش كل مصرى على اعصابه .. وكانت اللحظة الحاسمة يوم الجمعــة الماضى .. وفى استاد القاهرة وامام اكثر من ١٢٠ الف مصرى .. وعيون اكثر من خمسين مليون هم كل ابناء مصر .. حسم الجوهرى ورجاله الامر مبكرا .. وبهدف رائع لحسام حسن كان وراءه جهد اكثر من عام .. دخلت مصر كاس العالم .. وفى يونيو القادم باذن الله سنكون وسط العمالقة .

وفى عام ١٩٣٤ لعبنا لاول مرة فى كاس العالم فى إيطاليا .. وفى عام ١٩٩٠ راجعين لك يا إيطاليا .

محمد الزرقانى

المصريون .. قادرون على تحقيق المستحيل

الجوهرى

لن نذهب إلى روما لمجرد المشاركة فى النهائيات .. بل سننافس بجدية وشرف على كاس العالم .. وسوف نثبت للجميع ان شباب مصر قادر على العطاء بلا حدود .. عندما تتاح له الفرصة المناسبة .. هكذا قال الكابتن الجوهرى الذى قاد المصريين إلى نهائيات كاس العالم بإيطاليا ..

وقال الجوهرى انه اصبح الآن لمصر فريق قوى قادر على العطاء بلا حدود .. فكل ماكان ينقصنا هو الثقة بالنفس .. وقد زالت الرهبة بعد ان نجح اللاعبون فى تحقيق حلم الملايين والذهاب إلى إيطاليا :

وأضاف ان هناك برنامجا مكثفا للاحتكاك القوى استعدادا للنهائيات .. وسوف يلعب الفريق اكثر من ثمانية مباريات مع فرق وصلت إلى كاس العالم .. بالاضافة إلى مباريات كاس الامم الافريقية التى تقام نهائياتها بالجزائر خلال شهر مارس القادم .. والتى تعمل من الآن للفوز بها ..

وقال الجوهرى ان لاعبى مصر جميعهم كانوا على مستوى المسئولية .. سواء الذين استمروا حتى النهاية او الذين حالت بعض الظروف دون استمرارهم .. كلهم ساهم وشارك بقدر كبير فى هذا الانجاز الذى اعتبره ليس كثيرا على الرياضة فى مصر ..

وقد كان لجمهور مصر الكبير دور بارز فى انتصارات الفريق حتى تحقق النصر .. بمؤازرته ومساندته .. وتشجيعه المتواصل كما كان للنقد الرياضى دور بارز فى مساندة الفريق وتوعية الجماهير .

وقال مدير الفريق القومى ان صفوف الفريق سوف تشهد بعض التغيير خلال الفترة القادمة بعد عودة المصابين .. وكذلك انضمام بعض العناصر الاخرى التى اثبتت كفاءة عالية خلال الفترة الماضية .. وسوف اضع خطة الاستعداد على ضوء موافقات الدول التى نريد اللعب معها .. ولن نهاب اى فريق فى كاس العالم .. فالمصريون قادرون دائما على التحدى بالارادة القوية والاستعداد الجاد .. وهذا ماتخطط له من الآن .



● الجوهرى محمولا على الاعناق بعد ان نجح فى الوصول بالكرة المصرية الى نهائيات كاس العالم .. وحقق حلم الملايين الذى طال انتظاره على مدى ٥٦ عاما

حققنا الأحلام .. ووصلنا للنهائيات

انها حقيقة .. وانه واقع ملموس .. ابناء مصر حققوا آمال شعبهم العظيم ووصلوا الى نهائيات كاس العالم التى تقام بايطاليا عام ١٩٩٠ بعد غياب لاكثر من اربعة وخمسين عاما ..

احمد شوبير . عملاق ذاد عن مرماه برجولة وبسالة وانقذ مرماه من فرص خطره .. كان يقظا وفدائيا خرج من مرماه فى التوقيت المناسب وكان احد نجوم اللقاء .

النصر هدية لمصر وعقب الفوز الكبير كان لـ مايو الرياضى ، هذه اللقاءات مع اصحاب الفرح الذين اختلطت ضحكاتهم مع روح الفرح

جمال عبد الحميد .. تكاتفت كل الجهود وكان العطاء بقدر البذل فكان الله عليما بمقدار ما بذل من جهد وعرق خلال المشوار الطويل الذى قطعه الفريق القومى تسانده جماهيره مصر الوفية التى لم تبخل يوما من الايام فى مؤازرتنا والوقوف خلفنا وجاء موعد الحصاد ليشهد ستاد القاهرة الدولى لحن الوفاء المصرى الذى اشترك فى عزفه كل ابناء مصر .

ربيع ياسين ..

الحمد لله الذى جعلنا اداة مصرية حقيقية لسعادة شعب مصر البطل الذى كان وراء هذا الانتصار العظيم للكرة المصرية .. نعم انه حقنا بعد مرحلة الاعداد الجاد والبذل والعطاء بلا حدود

هشام يكن ..

لعبنا جميعا بروح الرجل الواحد لكنا نظرنا الى ضرورة تحقيق الحلم الذى طال انتظاره وبتوفيق الله وبدعوات ملايين المصريين كان يوم النصر الذى لن ينساه التاريخ للكرة المصرية التى حصلت على حقها اخيرا .. الوصول الى نهائيات كاس العالم مسئولية نحن لها فقد بدانا المشوار ولابد ان نكلله بنجاح دائم .

احمد شوبير ..

الحمد لله الذى مكننا من ان نحقق لبلدنا هذا الانتصار الكبير الذى اكد تضافر جميع جهود العاملين بداية من الرئيس حسنى مبارك الذى تشهد مصرنا الغالية تحت قيادته عصرا ذهبيا لكرة القدم وكانت نتيجة اللقاء نتيجة طبيعية للجهد الكبير الذى بذله كل مصرى فهذا الانجاز اشترك فى صنعه كل ابناء مصر .

حسام حسن ..

احمد الله اننى استطعت ان اضيف لبنة فى تحقيق حلم ملايين المصريين وكنت احد اسباب فرحتهم بفضل توفيق الله كان اللقاء عصيبا وصعبا ولكن جماهيرنا الوفيه كان لها تاثيرها الفعال وكان سببا رئيسيا فى حصاد النجاح فى نهاية المشوار المملوء بالعرق والبذل والعطاء .

فى واقعة الانتصار العظيم

هانى مصطفى مدرب المنتخب الاوليمبى المصرى : ما حققه المنتخب القومى المصرى انجازاطيباً للكرة المصرية سيجعلها خلال الفترة القادمة تكسب اضعاف ما كسبته خلال مشوارها الطويل وهو يؤكد بدون ادنى شك على نجاح التخطيط السليم الذى وضعه الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى والجهاز الفنى كله بالاضافة الى المسئولين فى اتحاد الكرة الذين كانوا يتسابقون فى تذليل كل الصعاب ..

وكان دور لاعبى مصر دورا رائدا فقد نجحوا فى ان يخلدوا اسماءهم فى سجل التاريخ الكروى المصرى بفضل الروح الجديدة التى دبت فى الجميع فكانوا كفرد واحد يؤدى بروح المصرى الاصيل . مبروك لمصر مبروك وصولنا الى تحقيق الحلم الذى نجح ابناء اليوم فى تحقيقه ليكون مسلكا وطريقا لنجاح اخر مع العالمية باذن الله

ـ حسين مدكور المعلق الرياضى بفضل قوة الاداء والحماس العظيم والرغبة المؤكدة فى تحقيق النصر نجح ابناؤنا فى رسم فرحة الوصول الى نهائيات كاس العالم على شفاه كل مصرى .

ـ حمادة امام عضو مجلس ادارة نادى الزمالك فريقنا ادى مباراة طيبة وكانت النتيجة حصادا طبيعيا لمشوار طويل احسن الكابتن الجوهرى فى التخطيط له فيكفى ان يكون لقاء مصر والجزائر هو اللقاء رقم ٣٤ فى مباريات الفريق المصرى للنفاذ الى تحقيق الامل فى الوصول الى نهائيات كاس العالم بفضل الروح القتالية العالية التى تميز بها اداء جميع لاعبى مصر وبفضل الانتماء العظيم الذى ساد الساحة الكروية

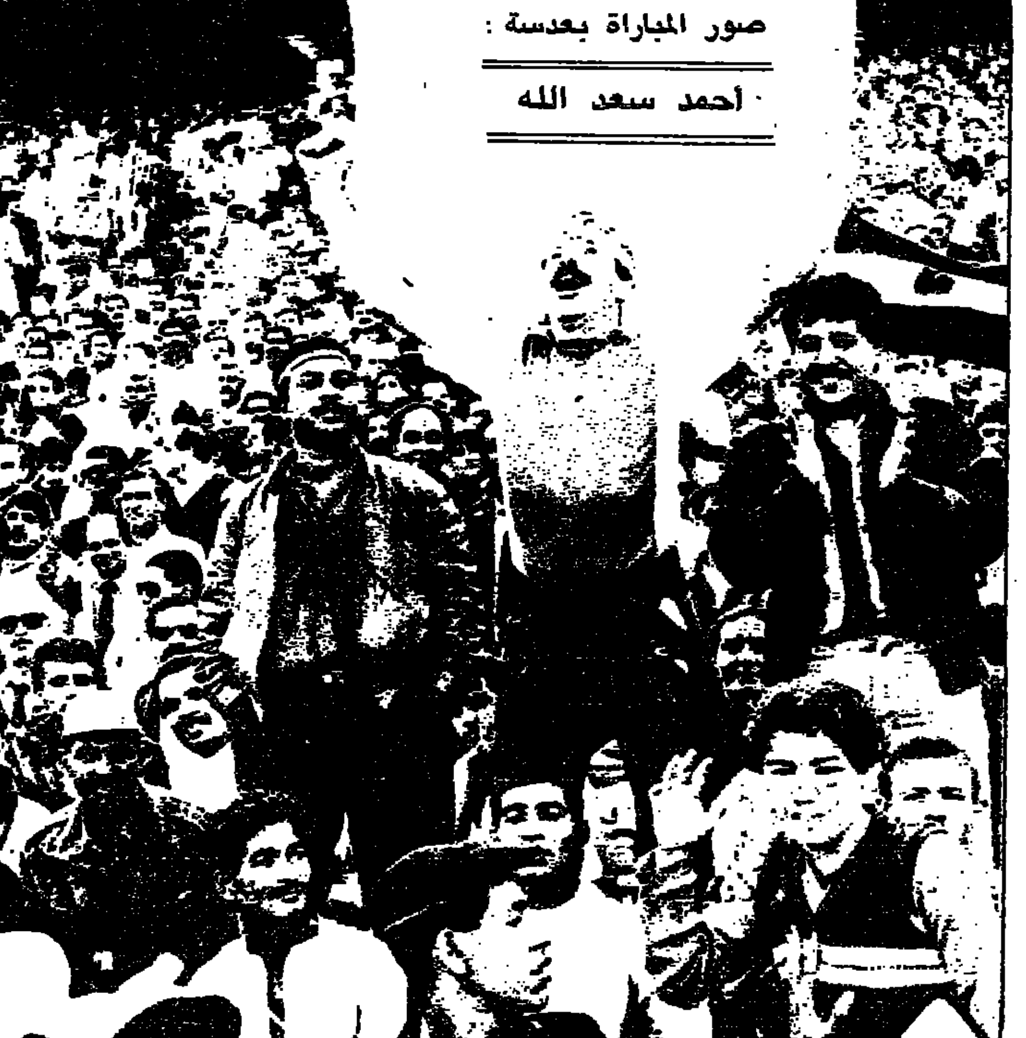
ـ عبد المنعم الحاج مدرب منتخب مصر السابق : اهنىء من كل قلبى الجهاز الفنى للفريق بقيادة الكابتن الجوهرى على المجهود الذى كلله الله بالنجاح .. واهنىء ابطال مصر الذين استطاعوا اداء مباراة رائعة فى ظل كل الظروف والحمد لله اننا استطعنا ان تحقق امل كل مصرى فى فريقه الذى اصبح له طعم وذوق خاص .



● محمد فؤاد اثار حماس الجماهير .. وشارك فى اغانى النصر والافراح بعد المباراة ..

صور المباراة بعدسة :

أحمد سعد الله



● فرحة الفوز والوصول الى روما .. وابتهاج الجمهور العظيم والذى احتشدت به مدرجات استاد القاهرة على اخره .

عندما يبكى الرجال ..!

فى مباراة لكرة القدم !

الانسان هو الانسان مهما تعددت مسئولياته .. انه كتلة من المشاعر والأحاسيس تنبض بالدماء .. ولان المواقف تظهر معادن الرجال .. فما حدث فى استاد القاهرة يوم الجمعة الماضى والذى شهد انتصار جيل الثمانينات وتحقيقهم لأغلى حلم كروى بوصولهم إلى نهائيات كاس العالم للمرة الثانية فى تاريخ الكرة المصرية .. بعد أن سبقهم إليها جيل الثلاثينات والذين لعبوا فى نهائيات روما ايضا عام ١٩٣٤ .

ولان الحلم هذه المرة كان كبيرا .. وعز تحقيقه على مدى اكثر من ١٩٥٦ عاما . فقد احتشدت كل الجماهير فى استاد القاهرة وامام شاشات التليفزيون .. بقلوبها ومشاعرها لتشهد مولد الانجاز الكبير .. وبقدر ما كان هذا الانجاز عظيما كانت الفرحة الكبرى التى اختلطت فيها الاجسام وتلاحمت القلوب والمشاعر .. فانسالت الدموع بغزارة مع صفارة نهاية المباراة .. ود . عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة لم يتمالك نفسه فقفزت دموع الفرح من عينيه .. د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء مسح دمعة سعادة تهادت على خديه .. وكذلك د . عادل عز وزير البحث العلمى . وايضا بكى الجميع .. الصغار والكبار .. فما تحقق لم يكن كسبا لمنافسة او فوز فى مباراة .. إنما كانت المباراة الكبرى هى فوز الارادة المصرية وانتصار التحدى .. وهذا الانسان المصرى الذى يملك كل مقومات التحدى والتفوق .. ويبدع عندما تتاح له الفرصة وتتهيأ له الظروف

لقد ظهر معدن الشعب الاصيل الذى التف بكل طوائفه وفئاته وهب لمؤازرة رجال يدافعون عن السمعة المصرية وارادة التحدى الكامنة داخل هذا الانسان .. حتى لو كان ذلك فى ميدان اللعب بالكرة .

ومبروك لمصر . ابناؤها وانتصاراتها .

هكذا من الاهلى

جزاء المعروف

استقل السائح العربى سيارة اجرة من القاهرة واتفق مع السائق على توصيله الى مدينة بلطيم . وفى الطريق اشار شخصان للسائق وتوسلا اليه ان يصطحبهما معه الى المدينة .

وعند مدخل البلدة غادرها الراكبان وعقب نزولهما اكتشف الراكب سرقة حقيبته الخاصة وبها اوراق خاصة و ٣٠٠٠ دولار و ٥٠٠٠ ريال سعودى

وفور تلقى العميد احمد صالح مدير المباحث الجنائية بكفر الشيخ قام بتشكيل فريق بحث برئاسة المقدم رفعت عبد العظيم مفتش المباحث للكشف عن شخصية الجناة وذلك بفحص المشتبه فيهم والقيام بمثل هذه الحوادث وكشفت التحريات ان الراكبين هما عامل بناء وزميله .

تم استئذان النيابة فى تفتيش منزليهما حيث تم ضبط الحقيبة المسروقة وبها جميع المبالغ والاوراق

حدث فى أتوبيس «٣١»

لم يكن هذا المواطن المسكين وهو يستقل الاتوبيس المزدحم عائدا الى منزله بالزاوية الحمراء يمكن ان يتخيل ان هذا الشاب الذى سقط قرب قدميه وحاول مساعدته على النهوض بمصاحبة والده لم يكن سوى نشال محترف مع والده النشال المسجل شقى خطر والذى قضى سنوات خلف القضبان بعد ضبطه فى عدد من القضايا من قبل اثناء نشله الركاب .

فقد اكتشف المواطن اثناء محاولة مساعدة المريض انه يمسك بساعة يده ويحاول فكها من ساعده وتنبه المواطن صاحب الساعة وحاول الامساك به ولكن الوالد تصدى له .

ولكن المفاجأة الثانية لنفس المواطن عندما فوجىء ببعض الاشخاص يحاصرون النشال وابنه اللذين ما ان شاهدوهما حتى استسلما تماما وقدما الساعة التى كانا قد سرقاها بالفعل . وانكشفت الحيلة فقد ظهر ان هؤلاء الاشخاص لم يكونوا سوى ضباط ادارة مكافحة النشل بهيئة النقل العام وكانوا يراقبون النشال بعد ان كثرت حوادث النشل للركاب الذين يستقلون اتوبيس خط ٣١ المتجه من التحرير الى الزاوية الحمراء . وتم القبض عليهما باشراف العقيد عادل عثمان مدير مباحث النشل .

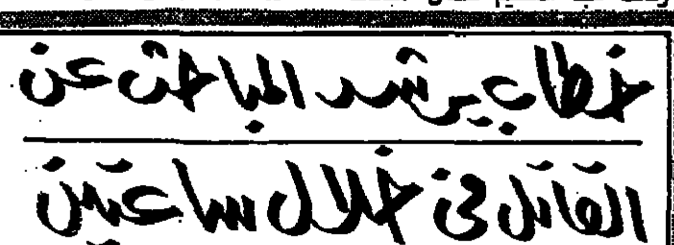
احيل النشالان الى النيابة التى قررت حبسهما على ذمة التحقيق .



طردوا أمهم من أجل الزوجات

ماساة انسانية شهدها قسم الموسكي الاسبوع الماضى حين دخلت سيدة عجوز تبدو عليها مظاهر الثراء الماضى وهى تبكى امام العقيد عادل كامل مامور القسم الذى طلب منها الجلوس وتروى مشكلتها بهدوء . قالت السيدة التى تعدت الستين من عمرها انها انجبت ثلاثة ابناء تزوجوا جميعا بعد ان انفقت عليهم كل ما تملكه وما كسبته من محل طيور الزينة . انتظرت ان يقوم الابناء الثلاثة برد الجميل اليها بعد ان اضاعت عمرها فى سبيل تربيتهم - ولكنها فوجئت بزوجاتهم تتحرشن بها وتسببن لها المضايقات وبدلا من ان يتدخل الابناء لحمايتها فوجئت بهم يقومون بطردها من المحل واغلاقه ورفضت ان تقوم باللجوء للشرطة خشية الفضيحة لهم فاكتفت ببيع الطيور امام المحل المغلق لزبائنها الذين تعودوا التعامل معها منذ سنوات ولكن الابناء لم يتركوها فى حالها وامروها بمغادرة المكان . اشتد بكاء السيدة وهى تطلب من مامور القسم ان يتدخل لحمايتها

امر مامور القسم المقدم عمر عبدالعال رئيس وحدة التحقيقات باستدعاء الابناء الثلاثة واخذ التعهد عليهم بعدم التعرض للأم مرة أخرى .



خطاب يرشد المباحث عن القاتل فى خلال ساعتين

بيت احد الخفراء بالاصلاح الزراعى النية لقتل احد السائقين فاستدرجه الى غابة كافور تابعة لعمه بالقناطر الخيرية بحجة نقل شجرة الى بلدته دروة بمحافظة المنوفية وعند وصول المجنى عليه الذى كان بصحبة ابن اخيه الذى تصادف مروره فى الطريق .

قابلهم القاتل بترحاب واعد لهم الشاى . وما ان فرغوا من تناوله . وقاموا لرفع الشجرة من طرفيها على عربة النصف نقل حتى فاجأ القاتل السائق بحجر كبير اعده لتنفيذ جريمته فهشم راسه وعندما اسرع الصبى تجاه القاتل ليعرف ما حدث فاجاه هو الاخر بحجر هشم انفه وفمه واجهز عليه بضربة هشمت راسه وبعد ان تاكد من وفاتهما وتصفية دمائهما حملهما الواحد تلو الاخر ووضعهما على العربة ولبس بالطو له

ابلغ بوجود جثتين لرجل وصبى مهشمة راسيهما وموجودان بعربة نصف نقل بغابة كافور تابعة للاصلاح الزراعى بالقناطر فانتقل الى مكان الحادث العقيد عصام الشيخ رئيس فرع البحث الجنائى والعقيد على عياد رئيس شعبة الاداب والرائد عادل عبد العزيز رئيس مباحث القناطر . وتم معاينة الجثتين وبتفتيش العربة تم العثور على خطاب موجه من اب بالسعودية لأولاده بدروة مركز اشمون . وكان هذا الخيط الأول لكشف غموض الحادث فانتقلت القوة الى دروة وتم اصطحاب الخفير لانه من نفس البلدة وفى اثناء ذلك لفت نظر القوة كمية الدماء التى تظهر على ملابس الخفير وعدم معقولية ان تحدث لمجرد استطلاعه فقط كما إدعى وبسؤاله عن معرفته لاسم المرسل واولاده اعترف انه خاله . فتم تضييق الخناق عليه لمعرفة سبب الدماء الكثيرة التى على جسده فاعترف بانه قام بقتل المجنى وذلك انتقاما لشرف خاله

فتم تقديمه الى النيابة التى امرت بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق .

السمكة التى قتلت الحلاق!

كان اللواء محمد عبدالغفار مدير امن كفر الشيخ قد تلقى بلاغا بالعثور على جثة حلاق على طريق فرعى بالقرب من قرية جويدة مركز دسوق .. فاصدر على الفور اوامره بسرعة تكوين فريق بحث لكشف غموض الحادث

اكد تقرير الطبيب الشرعى ان سبب الوفاة سمكة حية انزلقت داخل المسالك الهوائية للحلاق وادت الى اختناقه . تبين ان الحلاق كان يصطحب زوجته ليلا لسرقة شباك الصيد من الترعة . وبينما هو يخوض فى الترعة واضعا السمكة فى فمه اصابته بوصة فى عينيه فاختل توازنه وانزلقت السمكة داخل فمه وادت الى وفاته .

امرت النيابة بدفن الجثة وحفظ المحضر اداريا .. لعدم وجود شبهة جنائية وراء الحادث .

القبض على اول نشالة .. بالمينى باص

سقطت اول نشالة محترفة تمارس السرقة على خطوط المينى باص بالعتبة .. وضبط معها اكثر من ٣٠٠ جنيه حصيلة النشل خلال ساعتين فقط .. امرت النيابة بحبسها وتقديمها للمحاكمة .

وكان العقيد عادل عثمان رئيس مكافحة النشل بهيئة النقل العام قد تلقى بعض بلاغات المواطنين من ركاب خطوط المينى باص التى تبدا من ميدان العتبة بتعرضهم للنشل وعدم اكتشافهم السرقة الا بعد وقوعها . وامام هذه الظاهرة الغريبة لاول مرة منذ تشغيل المينى باص تم تكثيف المراقبة فى الموقف بالعتبة حيث لاحظ الضباط تردد احدى النشالات المسجلات ولها العديد من قضايا النشل تختلط بالركاب اثناء وصول السيارة مستغلة تدافعهم للحصول على كراس . تم القبض عليها اثناء نشل حافظة نقود راكبة من حقيبة يدها وبتفتيشها عثر معها على مبلغ ٣٠٠ جنيه حصيلة النشل . احيلت لنيابة الموسكى التى قررت حبسها

● مديحة السيد

يستدرج الأطفال ويعتدى عليهم

القت مباحث الفيوم القبض على وسيط فنى بالاذاعة والتليفزيون . يستغل ميزانا لوزن الاطفال . ويستدرجهم لمكان مهجور . ويعتدى عليهم .

وكان . مامور . مركز الفيوم قد تلقى بلاغا من احد المواطنين يفيد بان مجدى على صالح (٢٣ عاما) . ويعمل وسيطا فنيا . بالاذاعة والتليفزيون . يستغل ميزانا لوزن الاطفال ويستدرجهم خلف احد المطاعم بالفيوم ويعتدى عليهم

امر مامور مركز الفيوم بتشكيل قوة برئاسة الرائد احمد عبد المجيد . معاون المباحث . حيث القت القبض على المتهم . وتم عرضه على النيابة التى تولت التحقيق وامر عبد الرحمن مرزوق مدير نيابة الفيوم بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق . وجدد قاضى المعارضات المدة ٤٥ يوما .

طالبة جامعية تتزعم شبكة لممارسة الدعارة

القت مباحث مدينة نصر القبض على شبكة لممارسة الدعارة تضم عددا من الطالبات وتديرها احداهن داخل شقة مفروشة استاجرتها خصيصا لهذا الغرض

وكان ضباط مباحث القسم قد تلقوا عدد من الشكاوى من بعض المواطنين بتردد عدد من الطالبات والرجال الغرباء فى إحدى الشقق المفروشة بالعمارة التى يقمن فيها وياتين بتصرفات غير طبيعية خاصة الانصراف والحضور فى اوقات متاخرة

وبمراقبة الشقة تبين ان عقد الايجار مسجل باسم إحدى الطالبات وانها اتفقت مع عدد من زميلاتها على ممارسة الاعمال المنافية للاداب واصطياد الزبائن خاصة السائحين إلى الشقة مع استخدام تليفون الشقة لتنسيق نشاطهن تم استئذان قاضى المعارضات فى مراقبة التليفون وتم إلتقاط عدد من المحادثات التى اكدت صحة المعلومات . ومن بين هذه المكالمات الاتفاق مع بعض السائحين على اقامة سهرة يتم خلالها ممارسة الرذيلة . تم إستئذان النيابة فى ضبط اعضاء الشبكة وبالفعل تم مداهمة الشقة وتم ضبطهن مع السائحين فى اوضاع مخلة إحيل المتهمون إلى جلسة علجلة إلى محكمة الشمال برئاسة المستشار حسام جابر وممثل الادعاء عادل عطيه وامانة سر عبده صبح .

مصرع طفل رضيع!

ماساة انسانية ضحاياها اسرة تاجر مصاب بمرض نفسى إختطف طفله الصغير بعد ولادته بايام والقى به فى الشارع فتوفى بعد ان تدهورت حالته الصحية

وكان الاهالى قد ابلغوا المقدم ماهر الجمال رئيس مباحث الوايلى بعثورهم على طفل حديث الولادة فوق رصيف احد الشوارع فاسرع الضابط إلى هناك وقام بنقل الطفل إلى احد مراكز رعاية الطفولة واثناء إجراء البحث عن غموض الواقعة عثر على بلاغ من إحدى الاسر تبلغ فيه عن اختفاء طفل لابنهم التاجر لم تمض على ولادته سوى ايام قليلة وقالوا فى بلاغهم انهم يخشون ان يكون قد اصاب الطفل مكروه على يد والده المريض نفسيا وياتى بتصرفات غير ارادية . استدعى رئيس المباحث افراد الاسرة واصطحبهم إلى مركز رعاية الطفولة وبالفعل تعرفت الأم على الطفل . ولكنه للاسف كان قد مات منذ لحظات بسبب تدهور حالته الصحية تم تحرير محضر وقررت النيابة دفن الجثة وحفظ التحقيق

تزوير البطاقة ... من أجل العمل بالخارج

كان مدرس الاعدادى بقرية محلة زياد مركز سمنود قد تقدم باوراقه لقسم جوازات كفر الشيخ لاستخراج وثيقة سفر ولكن الموظف المسئول شك فى بيانات البطاقة واثناء مناقشته اعترف بانه يعمل مدرسا ولم يجد امامه فرصة للاعارة فارشده احد أصدقائه الى شخص لايعرفه أستخرج له بطاقة عائلية بدون عمل

تم اخطار اللواء ماجد عبد الغفار مدير امن كفر الشيخ الذى طلب من العميد احمد صالح مدير المباحث الجنائية كشف الجناه وراء عملية التزوير . وكشفت التحريات ان الشحص المقصود والذى يتخذ من إحد المقاهى بالمدينة هو موظف السجل المدنى بمدينة بيلا

قررت النيابة حبس المدرس والموظف ٤ ايام على ذمة التحقيق .

طلب المتسول قرشا فسقط تاجر المخدرات

معلومات دقيقة تلقاها اللواء رضا عبد العزيز مدير امن الشرقية عن وجود اكبر تاجر للمخدرات بمراكز ابو كبير وفاقوس وكفر صقر ويقيم فى بندر ابو كبير حيث يفرض نفوذه وسيطرته على هذه المراكز خلال بيعه وترويجه للمخدرات . تم تشكيل فريق بحث من العقيد محمد الامام رئيس المباحث والعقيد حسنى عفاره رئيس مباحث مخدرات الشرقية لضبط المتهم والتى اكدت تحرياتهما وجوده فى مدينة ابو كبير .. وفى كمين خاص اعد لضبط المتهم تنكر النقيب محمد مسعود رئيس مباحث مخدرات فاقوس وارتدى جلبابا وثيابا مهلهلة فى صورة « شحاذ » وجلس امام سينما حلمى بابو كبير حيث اكدت مراقبته ان تاجر المخدرات السيد عبدالمحسن حسن التهامى وشهرته « السيد الناغى » سيقوم بترويج المواد المخدرة بمحطة ابو كبير على زبائنه فى طريق مرور امام السينما ولحظة مروره استدرجه النقيب محمد مسعود بحجة شراء « قرش حشيش » منه فوافق .. فالقى القبض عليه وبحوزته ٨ طرب من مخدر الحشيش ومبلغ ٥١٠ جنيها عملات ورقية مختلفة حصيلة بيعه خلال ساعة قبل ضبطه وتم ضبط مطواه قرن غزال على نصلها اثر المواد المخدرة كما تم ضبط طربة بداخل جيبه الأيسر السحرى مرسوم عليه رأس الطاووس .. تم وزن الكمية المضبوطة بلغت حوالى كيلو وربع كيلو حشيش حيلتى قدرت بحوالى ٩١٢ الف جنيه .. احيل المتهم للنيابة فقرر محمد شرف الدين مدير نيابة ابو كبير حبس المتهم ٤ ايام على ذمة التحقيق !!

ضبط نقطة مرور قطاع خاص ... !

الشرقية - يسرى الدايدمونى

ارتاب الرائد فتح الله حسنى رئيس مباحث فاقوس فى امين الشرطة الذى يقف عند بعض الطرق ويفحص تراخيص قيادتها لعدم معرفته به وتمركز فى اماكن غير الموجودة على خريطة توزيع الخدمات . وعندما أقترب رئيس المباحث منه ارتبك واثناء الحديث معه حاول الهرب بعد ان اوقف ثلاث سيارات لتفتيشها فامسك به وتبين انه حاصل على الاعدادية ولم يجد سوى هذا العمل وساعده عدم اعتراض المجنى عليهم فى دفع المبالغ التى يطلبها كمخالفات .

قررت نيابة فاقوس حبسه على ذمة التحقيق .

الأشغال الشاقة المؤبدة لمغتصبى سيدة الدويقة

اصدرت محكمة النقض حكما نهائيا بالاشغال الشاقة المؤبدة على كل من فتحى الشلقانى محمد عبد وعيد سالم رمضان وذلك لقيامهما وآخرين بمداهمة منزل سيدة بمساكن الدويقة وكسر الباب واقتناه وخطفها تحت تهديد السلاح الابيض والذهاب بها الى منطقة مهجورة واغتصابها .

وكانت سيدة من مساكن الدويقة قد ذهبت الى قسم الجمالية وهى فى حالة اعياء وابلغت قوة القسم بانها واثناء وجودها بمسكنها نائمة ومعها اطفالها سمعت كسرا فى زجاج نافذة حجرتها فاستيقظت وسمعت على اثر ذلك تحطيم باب مسكنها ودخول المدعو حسنين عبده يوسف وبيده سيف وكمال محمد حسن وبيده مطواه وجذباها من شعرها واخرجاها من مسكنها وعلى بابها شاهدت ابو زيد محمد مصطفى الذى هددها بمطواه بيده طالبا منها السير معهم ونظرا لمقاومتها قام المدعو كمال حسن بحملها على كتفه وخلفه باقى المتهمين الى ان وصلوا الى المتهمين فتحى شلقانى وعيد سالم اللذين كانا مختبئين على مسافة قصيرة من منزل المجنى عليها وصاروا بها حتى وصلوا الى منطقة المقابر وقاموا باغتصابها الواحد تلو الاخر تحت تهديد المطاوى فتم القبض عليهم وتقديمهم الى محكمة الجنايات التى اصدرت حكمها السابق وايدته محكمة النقض برئاسة المستشار احمد محمد هيكل نائب رئيس المحكمة وعضوية المستشارين سمير ناجى وطلعت الاكيابى وجابر عبد التواب واحمد عبد العليم وامانة سر سامى عبدالوهاب وهشام موسى .

يدفع حياته ثمنا للعب الكرة الشراب

بورسعيد - السيد هدهودة :

امرت نيابة المناخ بحبس بائع البان وتقديمه للمحاكمة بتهمة قتل جاره بعد تسببه فى كسر زجاج فاترينة المحل وكان مامور قسم شرطة المناخ قد تلقى اشارة من مستشفى بورسعيد بوصول شاب (٢٠ عاما) مصابا فى حالة خطيرة وتوفى على الفور متاثرا بجراحه .

دلت تحريات رجال المباحث ان مشاجرة نشبت بين المجنى عليه الذى كان يلعب الكرة مع زملائه فى الشارع امام محل جاره بائع الالبان فقذفت الكرة زجاج الفاترينة الذى انكسر فى الحال ولم يتمالك صاحبه نفسه فاحضر سكينا حادا طعن به الشاب عدة طعنات .

القى القبض على صاحب المحل الذى احيل الى نيابة المناخ واعترف بارتكاب الحادث فامرت بحبسه على ذمة التحقيق

طار .. يطير

●● السوق الحرة الخاصة ببيع المنتجات المصرية بمطار القاهرة صورة جديدة لارتفاع مستوى الانتاج المصرى ، ومنافسته الشريفة من ناحية الجودة والأسعار .. والحقيقة ان كل قادم من الخارج يحرص على زيارة السوق والاشادة بالذوق الرفيع للانتاج المصرى . خاصة الاجانب والمصريين الذين حرصوا على دفع قيمة المنتجات بالعملة الصعبة .. ولكن هناك ملاحظة صغيرة داخل السوق . وهى عدم توافر الأصناف والمقاسات المختلفة لمعظم الملابس الجاهزة . ووجود بعض الملابس والسلع بدون تسعير حتى الآن .. وعند سؤال موظف السوق عن سعرها يؤكد انها عبارة عن عينة فقط ! .

●● موظفو الاستعلامات بهيئة ميناء القاهرة المتخصصون فى الرد على استفسارات المواطنين عن مواعيد اقلاع وهبوط الطائرات .. اصبح التحدث معهم عن مواعيد الطائرات مشكلة .. واصبحت العبارة المميزة هى « مفيش اخبار » رغم هبوط الطائرة وخروج ركابها !

حسن فكرى

يحقن نفسه بالهيروين فى الشارع

الاسكندرية - على بريشة

كان الرائد محمد هانى معاون مباحث العطارين قد ارتاب فى شخص يجلس بطريقة غير طبيعية على الرصيف ويحقن نفسه بمادة مجهولة .. وعندما اقترب منه تبين انه مسجل مخدرات خطر شهرته (بطاطا) وبتفتيشه عثر معه على ١٥ تذكرة هيروين داخل علبة السجائر بالاضافة لمبلغ ٤٠٠ جنيه .. فاقتاده الى قسم الشرطة وهو فى حالة تخدير تام .

وامام المقدم سعيد عبدالعزيز رئيس المباحث بكى المتهم وهو يروى كيف سقط فى فخ الادمان

تم عرض المتهم على النيابة التى امرت بحبسه على ذمة التحقيق

الحبس ٦ شهور للطيار و المضيفة بعد ضبطهما فى سيارة مظلمة بالطريق

كتب : أشرف طايع

اصدرت محكمة شمال القاهرة حكمها بحبس الطيار والمضيفة التى تعمل معه بنفس الشركة وضبطا منذ ايام فى أوضاع مخله بالاداب بطريق الاسماعيلية . بالسجن ٦ شهور لكل منهما .

وكان الطيار والمضيفة قد ضبطهما ضابط النجدة الذى يقوم بتامين الأفواج السياحية على طريق الاسماعيلية الصحراوى

وعند الكيلو ٣٨ فوجىء بسيارة خاصة تقف مظلمة على جانب الطريق وتصدر منها اصوات خافتة وعندما إقترب وجد شابا وفتاة تجردا من ملابسهما فى وضع مخل فالقى القبض عليهما وتبين ان الشاب الذى كانت تفوح من فمه رائحة الخمر يعمل طيارا والفتاة مضيفة معه فى نفس الشركة

احالت نيابة الاداب الإثنين إلى جلسة عاجلة أمام محكمة الشمال التى قررت برئاسة المستشار حسام جابر وبحضور عادل عطيه وكيل النيابة وامانة سر عبده صبحى حبس الطيار والمضيفة ٦ شهور مع الشغل وكفالة مائة جنيه لكل منهما

ضبط ٣ يتعاطون الحشيش داخل سيارة

القت مباحث مصر القديمة القبض على ثلاثة شبان يتعاطون المخدرات داخل سيارة احدهم فى الطريق العام

اثناء وجود الرائد ايهاب البنا رئيس عمليات قسم مصر القديمة فى كمين اسفل كوبرى الملك الصالح شاهد ثلاثة شباب يتصرفون بطريقة مريبة داخل سيارة ملاكى فاوقف الضابط السيارة وطلب رخصة القيادة ارتبك الشباب داخل السيارة وقام احدهم بالقاء لفافه من النافذة فالتقطها الضابط ليجد بها قطعة من الحشيش تزن ٤ جرامات

قام الضابط بتفتيش الشباب الثلاثة فعثر مع احدهم على لفافة بها قطعة حشيش تزن جرامين فاقتادهم الضابط الى قسم الشرطة وامام الملازم اول عصام الخولى اعترف الشباب الثلاثة انهم كانوا يتعاطون الحشيش داخل السيارة بقصد الترفية فحرر لهم محضرا بالواقعة وعرضه على النيابة لتباشر التحقيق .

قصة حادث موقف محرج للغاية

سعدت تلك الليلة كانت السهرة ممتعة لم يخلف رغبته لقد صارحها بجنونه واختارت الانصات بارادتها فقصص العشق تقرؤها

الماكياج فاقع جدا اشياء سخيفة خانقة لقد رفضتهم جميعا تريد من ياسرها من يقير انوثتها من يعرف كيف يفقدها واقعها لا تريد اثاثا كئيبا ولا مهرا غاليا الحق انها حلوة ولا تريد ان يبخس حلاوتها تريد الانطلاق حتى الثمالة اذا كانت الوظيفة قد رفضتها لا تريد قيودا عليها ولا تنتظر حلم البنات وهى ليست غبية . ابوها اعطاها الدرس خان امها كثيرا ولم يخجل من افعاله كان يتباهى بمغامراته تم هجر امها للابد كانت فى اكمل زينه وباعصاب باردة فاجانه بحبها لم تجد غضاضة فى ذلك طلبت منه ان يحكى لها عن اسرار حياته ووجدها فرصه هو اعزب يغيش بمفرده مجنون فى افكاره وعواطفه جياشة متاججة .. عاملها وكانها صعلوكة بل اعجبها غروره الاعمى هو بيبهون زمانه لا يفهمه الناس ولا يتضايق فنان للفن فقط خلاصة القول انتزع عواطفها وجدته مهووسا مثلها يريد ان يحيا كما يريد يريد امراة متحررة تهدد عقليته المتطورة ولم يجد فيمن يراهن ما يهواه حتى عثر عليها فامسك بها وانتظرت ان تستمع منه لكنه وبلا مقدمات طلب ان تصحبه فهو يخاف من فضول الناس واحتارت فى امره فهو فنان مشهور وكما نعلم فان للنجاح ضريبة .. تطارده الكاميرات اينما كان ويتجسس عليه مناقسوه . واستمتعت بمظهره وخوفه اصرت على ان تدعوه هى كانت تعتقد ان نجوميته وراء ارتباكه ولم يطرأ على ذهنها غير هذا وقضت سهرة بلا اطار تستمع اليه بطفولة ومرح وجدته كنزا لا تستغنى عنه .. رجلا يعرف كيف يطير وكيف يجسم احلامه .. ويقابل خياله وجها لوجه . وعندما طلب ان ينصرف رفضت . كانت نشوتها عاصفة رجلا غير عادى قفز بها من الشمال للجنوب وهبط بها من الشرق للغرب وانصرفت وهى حزينة . كانت تتمنى الا تفارقه بل هى على استعداد لان تتزوجه ولم تخجل من اعلان رغبتها هو الذى اعتذر عن طلبها فهو على حد . قوله ضد الزواج .. يريد ان يظل كما هو عصفورا طائرا فى كل البساتين لكن امام ضابط الجنائى بالقاهرة كان منهما فلقد باع ساعة ذهبية بثمن بخس . لم يعرف قيمتها واكتشف عامل الملهى الليلى بالصدفة ثمنها تتجاوز العشرين الف جنيه باعها العازف العبقرى بثلاثين جنيها ولم يكن هناك مفر من ان يحكى بالتفصيل من اين اتى بها وحاول الرجل ان يلف ويدور فهو موظف حكومى فى الصباح وعازف احتياطى فى الملهى يستدعونه عدما يعتذر احد من الفرقة وهو [illegible] من اجل ابنائه الخمسه ولم يكن يتخيل ان يقع هكذا . لو تنبه بان الساعة ذهبية ما فكر فى بيعها وظل يحكى قصصا وحكايات وهو يشعر بانه لا يقنع حتى نفسه وعندما اخبره الضابط بان اى بلاغ عن اوصاف الساعة بضياعها سوف يدخل السجن بتهمة السرقة . ولم يكن امامه سوى ان يخاطر . سوف يدعى ان الفتاة اهدته هذه الساعة وباعها خوفا من غيرة زوجته فهى تفتش جيوبه واوراقه كل يوم وتوسل الى الضابط وهو يمثل بالا يخبر زوجته بهذا السر . واستدعى الضابط الفتاة .. كانت المفاجأة الكبرى لها . جاءت بصحبة نفس السيدة التى كانت معها فى الملهى .. وما ان شاهدته حتى تراجعت رعبا .. كادت تسقط مغشيا عليها . فهى لا تتخيل ان تراه فى هذا المكان . ووجدته واقفا منتظرا قدومها وهو يتوقع ان تنجيه من ورطته .. لكن عندما سالها الضابط عن هديتها له اندهشت فاندفع هو يستشهد بها وهو يتمنى ان تقف معه خاصة وان ساعتها غالية عليها وبمنتهى البراءة سألته اى هدية .. اخرج الضابط الساعة وهو يقول لها ساعتك الذهبية ضحكت الفتاة وهى ترد ببرود ولكنها ليست ساعتى هنا اندفع الرجل صارخا بانه اخذها . فاجابت بهدوء .. آسفه لا اعرف عنها شيئا . ولم تكتف بهذا . انكرت معرفتها به فهى لا يمكن ان تدعو رجلا لا تعرفه خاصة وان خطيبها لا يتركها ابدا وان غاب فلابد ان ترافقها امه وهى المرة الوحيدة التى صحبتها لتقضى سهرة بمناسبة عيد ميلادها . ولم يبق الا ان يثبت الرجل انه صادق فيما قاله ولم تجد الفتاة إلا ان تستاذن لتنصرف هى ووالدة خطيبها لانها لم تستاذن منه فى الذهاب للقسم .

عبدالمنعم معوض

ضبط عصابة تقوم ببيع الأسماك الفاسدة بالشرقية

كانت البلاغات قد تعددت امام اللواء رضا عبدالعزيز مدير امن الشرقية تشكو من ان هناك تاجرا يبيع الاسماك الفاسدة والميتة وغير الصالحة للاستخدام الادمى للسيدات والرجال فى سوق مركز فاقوس .

امر مدير الامن العميد هانى الدغيدى رئيس مباحث تموين المحافظة بسرعة جمع التحريات وضبط المتهم بعد التاكد من صحة البلاغات وقد تم تشكيل فريق بحث باشراف العميد عبد الوهاب عبدالبارى مدير المباحث واكدت التحريات صحة ذلك تماما

تم عمل كمين لضبط التاجر وتنكر الرائد سمير عبدالهادى رئيس مباحث تموين فاقوس فى ثياب مهلهلة وذهب لشراء خمسة كيلو من السمك وبعد اذن النيابة تم ضبط المتهم اثناء عرضه لكميات من الاسماك الفاسدة بسوق فاقوس ضمن منتجات شركة بدون ترخيص يمتلكها وشريكه جوده محمد ابراهيم وجمال محمد سلامة تاجرا الاسماك من ذات الناحية (سماكين الغرب) وقد تبين انهم يقومون بجمع الاسماك الفاسدة المجمدة غير الصالحة للاستهلاك الادمى باحدى مزارع الدواجن بدائرة فاقوس وتدجينها وتعبئتها فى صناديق - تم عرض المتهمين على النيابة فقرر مدير نيابة فاقوس حبس المتهم الاول اربعة ايام على ذمة القضية واخلاء سبيل المتهم الثانى وصاحب المطبعة بضمان مالى لكل منهم قدره ٨٠٠ جنيه وسرعة ضبط المتهم الهارب .

سميرة أحمد .. عائدة في دور فاتن حمامة !

كتب : أشرف إيهاب

إشراقة الوجه فيها طفولة ، ونبرة الصوت تحمل خبرة السنين الطويلة ، والعقل ممتد في الماضي البعيد ومتواصل مع كل تطورات الحاضر ومتغيراته .. سميرة احمد باختصار إمرأة متعددة الوجوه .. قد يكون لها اربعة وجوه ويحتمل اكثر . حياتها لغز محير .. فهي تارة تختفي عن الانظار حتى يخيل للواحد منا انها هاجرت او إعتزلت وتارة اخرى توجد وتنتشر بيننا بسهولة ودون أن تواجه مشاكل السن او إنطفاء البريق التي عانت وتعاني منه اسماء كثيرة لنجوم ونجمات الامس الذين كانوا ذات يوم ملء الاسماع والابصار .. واخيرا تعود سميرة احمد ..

- لماذا تبتعد سميرة احمد لفترات طويلة عن التمثيل وهي منتجة وهل التوقف لفترات طويلة مفيد ام العكس صحيح ؟

● غيابي سببه النص الجيد الذي لايتوافر بسهولة .. لو ضمنت لي موضوعا جيدا كل عام لما توقفت .. في هذه المرحلة من عمري وبعد ماحققته من نجاح ومكانة فنية لاباس بها . ليست المشكلة هي العثور على دور يثبت قدراتي لان الناس تعرف من هي سميرة احمد .. كل مايهمني الآن هو دور جيد من خلال موضوع جيد يطرح قضية .

- ما الذي استفادته سميرة احمد من العمل التليفزيوني .. ولماذا فضلت ان تعود بعد طول غياب من خلال التليفزيون ؟

● إستفدت الكثير فعدت بعد إنقطاع سنوات طويلة باعدت بيني وبين الناس وظهرت اجيال جديدة لاتعرفني وكان علي ان اعود مخاطبة الجميع فاخترت الوسيلة الاوسع إنتشارا وسعيت للأسرة في البيوت بموضوع يمس كل بيت ويخسه الكبير ويشد انتباه الصغير .. وجاءت نتيجة غدا تتفتح الزهور مرضية جدا واكدت لي مكانتي وقدرتي على الاختيار .

- هل يمكن القول بان الانتاج بما يمثله من حسابات وارقام لخذك بعيدا عن إبداعات الممثلة المجتهدة . ؟

● الجزء الخاص بالارقام والمعاملات المادية له من يشرف عليه ويقوم به خيرا حتى لان الفنان بطبعه مسرف ولا يبخل على فنه بجهد او مال .. الذي يستهويني في عملية الانتاج هي الناحية الفنية المتمثلة في الخلق والبحث عن النص الجيد الجريء . .

يقال ان غياب نجمات جيلك عن السلحة سببه الخوف من الدخول في مقارنة مع ملكات الشاشة الجدد ..

● لامجال للمنافسة او المقارنة بين نجمات جيلي والنجمات الحاليات وعودتنا لاتشكل خطرا عليهن ولا علينا لان طبيعة الأدوار والموضوعات مختلفة .. نحن جيل عمالقة عشنا مجدا وتاريخا وتركنا بصمات لاتمحي ومن حق الجيل الحالي ان يجتهد ويثبت نفسه وياخذ حظه من البريق والنجاح ويكفي ان اذكر فاتن حمامة وشادية وهند رستم وماجدة ونادية لطفي وسعاد حسني وسميرة احمد ثم اسالك انا بمن تريد ان تقارننا وكيف السبيل . ؟ السلحة تتسع للكبار والصغار والمشكلة جذورها اعمق والحل يحتاج لتعاون الجميع فنانين وفنيين واجهزة رسمية

- سمعنا اخبارا عن عودتك إلى الشاشة الكبيرة في فيلم « شراقي » الذي كانت مرشحة له فاتن حمامة فما هي حكايته .. ؟

● فعلا السيدة فاتن حمامة كانت مرشحة لبطولة « شراقي » ولكنها تراجعت عنه لأسباب خاصة بها وعندما اتصل بي المخرج حسام الدين مصطفى وعرض على السيناريو الذي كتبه د . رفيق الصبان تحمست له جدا فالدور جديد تماما على وهو دور داية في قرية تعتبر بمثابة الام للجميع تساعدهم وتحل مشاكلهم وتكتم اسرارهم - وسنبدا في التصوير قريبا وبمجرد عودة إبنتي جليلة وزوجها المنتج الشاب شريف شعبان من رحلة شهر العسل باعتبارهما المسئولين عن الانتاج وسيشاركني البطولة عزت العلايلي وهشام عبد الحميد وفيفي عبده ومجموعة من الوجوه الجديدة التي قررت أن أقدمها في إنتاجي بصفة مستمرة . بعد « شراقي » هناك مشروع أخر مع صديق العمر عاطف سالم في قصة الكاتب احمد صالح - قضية الأستاذه هند .

- وماذا عن التليفزيون واخبار السهرات التي أعلنت عنها باسم في بيتنا الصغير ولماذا توقف المشروع ؟

● المشروع لم يتوقف وقد صورنا بالفعل سهرتين الأولى بعنوان « بدري على الحب » والثانية اسمها « ممنوع بامر الأولاد » واشترك معي فيهما محمود مرسى وهشام سليم وصابرين ومدحت صالح .. واخيرا إنتهى المؤلف يوسف عوف من كتابة السهرة الثالثة لتبقى سهرتان بمجرد الانتهاء من كتابتهما سيواصل المخرج يحيى العلمي عمله لتكمل المجموعة .


فاتن حمامة — محمود مرسى — صابرين


● سميرة احمد

شاهد عيان

● انصح المخرج يحيي العلمي بزيارة بانوراما ٦ اكتوبر فمن وجهة نظري هذا المكان يصلح لتصوير بعض اجزاء او مشاهد من حلقات « الهجان » التي ننتظر عرضها بشوق ولهفة خلال شهر رمضان القادم .

● وبمناسبة الحديث عن « رافت الهجان » وشهر رمضان القادم هل لي ان اسال يحيي العلمي بصفته ايضا رئيسا لانتاج الفيديو عن اخر اخبار بقية المسلسلات الاخرى مثل « ليالي الحلمية » و « ضمير ابلة حكمت » اننا نتمنى لو ان مثل هذه الاعمال صورت قبل حلول شهر رمضان بوقت كاف حتى لانفاجا كل عام باننا في موقف حرج ورمضان على الابواب وكاننا لا نعلم مسبقا بموعد مجيئه !

● ونحن نحتفل باعياد الطفولة ارجو الا ننسى توجيه جزء من اهتمامنا بالطفل المعوق .

● الاذاعي المجتهد احمد رضوان . ماذا حدث لقراء نشرة اذاعة الشرق الاوسط .. الاخطاء في النطق اصبحت شائعة وتحتاج الى وقفة منك ؟

● معتز الدمرداش قارىء احداث ٢٤ ساعة بالقناة الثانية ارجوك لا داعي للفذلكة وانت تقرا النشرة وارجوك ايضا الحرص من الوقوع في اخطاء كثيرة لن اذكرها حاليا فربما تبتعد عنها بنفسك خلال المرحلة القادمة

● سهرات الافلام الاجنبية على القناتين في حاجة لاعادة النظر فبعض هذه الافلام يجب منعه فورا لانه لا يتناسب مع عاداتنا او تقاليدنا او قيمنا الدينية بجانب ان معظم هذه الاعمال قديم وممل وبه مساحات واسعة من الكابة !

● الاذاعي الكبير وجدى الحكيم لماذا لا تستفيد به منوعات الاذاعة بدلا من وضعه في وظيفة اسمها التدريب الاذاعي !

وجدى الحكيم مدرسة خاصة لها بصماتها في دنيا المنوعات الاذاعية وتاريخه في صوت العرب يشهد على ذلك .

● بعض مذيعات الربط على شاشة التليفزيون يجب اعادة النظر معهن فمن غير المعقول ان يظل الحبل على الغارب والباب مفتوحا لتسرب بعض الوجوه التي لا تصلح اصلا للعمل الاعلامي خلف الكاميرا او الميكروفون .. ولكن ! !

مجدى عبد العزيز

العلايلى وحضرات السادة الكدابين

الفنان عزت العلايلي سيعود للتليفزيون في حلقات مسلسل تليفزيوني جديد كتبه فيصل ندا باسم « حضرات السادة الكدابين » ويخرجه رائد لبيب يقول عزت العلايلي ان دوره في « حضرات السادة الكدابين » يعد اضافة جديدة لسلسلة ادواره المتميزة التي يقدمها خلال السنوات الخمس الماضية في السينما والمسرح والتليفزيون . العلايلي ينتظره ايضا فيلم اسمه « عتبة الستات » يبدا تصويره خلال الاسبوع القادم

وعن اخباره مع المسرح يقول عزت العلايلي انه بعد « البكوات » أعطى لنفسه اجازة من العمل المسرحي حتى يلتقط انفاسه المعروف أن العلايلي كان قد تقدم باستقالته من المسرح القومي عقب حدوث خلافات بينه وبين محمود ياسين مدير المسرح بسبب تمسك كل منهما بموقفه في موضوع عرض المسرحية خلال الموسم الصيفي الماضي بالاسكندرية .

عزت العلايلي بصدد تكوين شركة للانتاج السينمائي والتليفزيوني والمسرحي

عزت العلايلي

محافظ بورسعيد يفتتح معرضا فنيا ثقافيا لكلية التجارة ..

كتب : السيد هدهودة

افتتح اللواء محمد سامي خضير محافظ بورسعيد المعرض الثقافي الفني الاول الذي اقامته كلية التجارة ببورسعيد يضم المعرض ٣٢٣ لوحة ثقافية ، ٦١٦ قطعة فنية من المنتجات اليدوية المتميزة للبيئة المحلية ومن صنع طلاب الكلية . اشترك فيه ١١٠٠ طالب وطالبة يمثلون ١٠ أسر طلابية وفي نهاية الجولة قام المحافظ بتوزيع الجوائز والكؤوس على الاسر والطلاب الفائزين بالمركز الاول وقد حصلت أسرة الأمل على كاس محافظ بورسعيد

لقطة من المسرحية

العطش

افتتحت فرقة نادى العمال المسرحية ببورسعيد موسمها الشتوى بمسرحية « العطش » وذلك على مسرح النادى ..

المسرحية من تاليف وبطولة محمد عبد الله وإخراج فتحي ثابت .

لطيفة تجرب حظها مع السينما قبل التليفزيون

تدور مفاوضات سرية هذه الايام مع المطربة لطيفة لتمثل لاول مرة عملا سينمائيا جديدا من اخراج عاطف سالم -

لطيفة اعتذرت عن قبول دور « المظ » في حلقات « بوابة الحلواني » قصة محفوظ عبد الرحمن واخراج عبد العزيز السكرى ويشترك في بطولته مع لطيفه عدد كبير من النجوم من بينهم شريفة فاضل وسمية الالفي .


● لطيفة

حالة طوارئ في الكويت

إلى الكويت تطير خلال الايام القادمة مسرحية « حالة طوارىء » تاليف بهيج اسماعيل واخراج السيد راضي .

حالة طوارىء بطولة يوسى وسعيد عبد الغنى ومحمد متولي ومحمد ابو الحسن .

يوسى تمثل حاليا فيلما باسم « انتبهوا أيها الرجال » وكان هذا العمل سببا في اعتذارها عن بطولة مسلسل « مذكرات زوج » اخراج ختين بشير وامام محمود ياسين حيث تم اسناد الدور إلى فردوس عبد الحميد .


● يوسى ومحمد متولى وحالة طوارىء

يونس شلبى .. وحكايات الشاطر مروان

انتهى الفنان يونس شلبي من تصوير احدث مسلسل للاطفال بعنوان « حكايات الشاطر مروان » المسلسل من ١٥ حلقة تاليف فؤاد حجاج واخراج عبد عبدالسلام .

ويشترك مع يونس شلبي في بطولة المسلسل مجموعة كبيرة من اطفال التليفزيون بالاضافة الى حسن حسين ومصطفى الكواوى وعبدالهادى انور

يقوم يونس شلبي بدور عالم حيوانات يتجول في احدى الغابات لاجراء ابحاثه العلمية لمساعدة سكرتيرته وفي احد اطراف الغابة يقابل عائلة استوطنت الغابة تتكون من الاب والام وولدين احدهما الشاطر مروان

وتقوم كل حلقة على فكرة منفصلة الغرض منها زرع صفة جديدة في الاطفال مثل الصدق والامانة والاخلاص والشجاعة

ومن المقرر ان يعرض هذا العمل في رمضان المقبل


● يونس شلبى وحكايات الشاطر مروان

محيى إسماعيل .. وحلاوة الروح

« حلاوة الروح » أحدث فيلم يقوم ببطولته الفنان محيى اسماعيل .. الذى عرف بانه مقل في اختياراته لادواره السينمائية ..

الفيلم يدور حول قصة طبيب (الدكتور شوقي) الذي ينادي بالعدالة الاجتماعية وانسانية الانسان . ويقع - للاسف - هذا الدكتور الطبيب الانسان في أيدى اعداء الديمقراطية ويزج به في السجن ويمارس فيه كل اشكال الارهاب . ويفقد وعيه وفي لحظة فقدانه لوعيه يتم تعيينه دكتور المعتقل . وعليه ان يكشف على الضحايا وهو فاقد الوعي . فيمر على كل جلاديه فينتقم منهم بلا رحمة

الفيلم قصة د . يوسف ادريس . سيناريو واخراج درويش .. يشترك في البطولة . كمال الشناوى وصفية العمرى .


● محيى اسماعيل وكمال الشناوى حلاوة الروح

مسابقة للأصوات الجديدة ببورسعيد

تقوم مديرية الثقافة ببورسعيد بعمل مسابقة للاصوات الجديدة من الجنسين بحيث لايزيد عمر المتقدم على ٢٥ عاما وسيقبل الناجحين على الفور في فرقة بورسعيد الموسيقية

صفية العمرى : بدأ العد التنازلى لـ « ليالى الحلمية »

بالرغم من الجراحة الدقيقة التي أجريت للفنانة صفية العمرى إلا انها بدات في اعداد الملابس والاكسسوارات التي ستظهر فيها في الجزء الثالث من مسلسل ليالي الحلمية الذي سيبدأ تصويره يوم ٢٠ ديسمبر القادم

مسلسل « ليالي الحلمية » قصة وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشه وإخراج اسماعيل عبد الحافظ .

وتقول صفية العمرى انها ستتفرغ تماما لدور « نازك هانم السلحدار » في الجزء الثالث من « الحلمية » .

● صفية العمرى ●

اعتذار جماعى



اعتذر فريق العمل المكون من الملحن خليل مصطفى والمؤلف رضا امين والمطرب مدحت صالح عن العمل في المسلسل التليفزيوني « الغفران » قصة الاديب الكبير ثروت اباظه واخراج عادل صادق .

في البداية انسحب المطرب مدحت صالح وعندما علم الشاعر رضا امين والملحن خليل مصطفى بانسحابه وان النية تتجه لإسناد الدور للمطرب محمد ثروت اعتذرا عن العمل في المسلسل .

شباب صناعة مصرية

كتب علي الشناوى

المطرب عصام عبد العزيز واحد من الاصوات الشابة التي ظهرت وحققت نجاحا ولكنه سرعان مااختفى وبعد عن الاضواء . تقابلنا معه .. حاورناه

■ فقال عن غيابه عن الساحة الفنية . بعدت عن الاضواء خلال الفترة السابقة لاكتشاف ذاتي والمعايشة الحقيقية لكل مايدور في الساحة الفنية والبحث عن الجديد الذى اقدمه .

■ وعن القديم والجديد في الاغنية قال ان هذا الموضوع ياخذ شكلا سطحيا في المناقشة من خلال اجهزة الاعلام . ثم ان هناك نوعا من التعصب لايفيد المصلحة العامة للوسط الفني .. وباختصار شديد علينا ان نعطي كل ذى حق حقه وعلينا ان نعترف ونقول ان القديم من الغناء فوق المنافسة والتقييم لاى نجاح واكد نجاحه

وعلى الجديد ان يثبت انه اهل للمسئولية بحيث يقدم اعمالا تلاقي نفس القيمة الفنية ونفس النجاح وهذه هي المعادلة الصعبة

وعن الجديد الذى سيعود من خلاله قال استعد الان للقيام ببطولة فيلم سينمائي جديد عن فكرة لي بعنوان « شباب صناعة مصرية » من اخراج اشرف فهمي وساقوم فيه بالتمثيل والغناء وهو من النوع الاستعراضي الاجتماعي ويحكي في قالب استعراضي اجتماعي عن مشاكل الشباب وعن « الاخلاق » ومإذا حدث لها تشارك عصام بطولة الفيلم الفنانة شريهان وجار البحث عن وجهين جديدين ليلعبا دورين رئيسيين في الفيلم .

● عصام عبدالعزيز

حكاية صورة

لم تكن فاطمة الزهراء فتحي - ابنة حي مصر الجديدة الشقية المرحة - تحلم بان تصبح ذات يوم نجمة مرموقة عالية المستوى ذات شان وقيمة فنية يشار لها بالبنان ولا تنسى زهرة كلما فتحت اليوم ذكرياتها تستعيد بداياتها وتستحضرها امامها المخرج والمنتج ورئيس غرفة صناعة السينما الراحل حسن رمزى الذى كان يعتبرها ابنة ثانية له ويشعر تجاهها بمسئولية كتلك التي كان يشعر بها تجاه التوام هدى ومحمد حسن رمزى وقد اصبحا الآن من الاسماء اللامعة في عالم التمثيل والانتاج والتوزيع .

وقد قدم حسن بك كما كان الجميع يدعوه نجلاء كام على الشاشة لاول مرة في حياتها الفنية لابنته الشابة هدى في فيلم الرداء الابيض وقد تمثلت صعوبة المشاهد التي جمعت بين الشابتين الجميلتين كما تقول هدى رمزى في عدم اقتناعها بامكانية ان تكون ابنة - ولو من باب التمثيل - لنجلاء بالذات وتضيف - كانت زهرة بالنسبة لي اختا وصديقة ما ان تدخل بيتنا حتى تشيع فيه البهجة والمرح بخفة ظل لا مثيل لها

وإن دلت الصورة على شيء فانما تدل على عمق روح الاسرة التي كانت متاصلة في الوسط الفني واهتمام الكبير بالصغير واحترام الصغير للكبير والجدية في تبني وصقل الوجوه الجديدة . صورة لا تحتاج الى تعليق ولكنها توضح الفرق بين زمن وزمن . وبين فن وفن

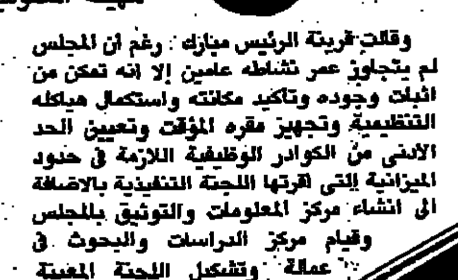

● نجلاء فتحي والمخرج الراحل حسن رمزى وحكاية صورة

من أجل أطفال أسعد!

كيان الشعوب وبناء الأمم يعتمد في أساسه على الطفل شاب الغد ورجل المستقبل وأداة التغيير الى الأفضل في كل العصور.

هذا ما أكدته قرينة الرئيس حسني مبارك في الكلمة التي ألقاها نيابة عنها الدكتور ممدوح جبر الأمين العام للمجلس العربي للطفولة والتنمية في اجتماع الدورة الثانية للهيئة العمومية للمجلس الذي يرأسه الأمير طلال بن عبد العزيز.

وقالت قرينة الرئيس مبارك: رغم أن المجلس لم يتجاوز عمر نشاطه عامين إلا أنه تمكن من اثبات وجوده وتأكيد مكانته واستكمال هياكله التنظيمية وتجهيز مقره المؤقت وتعيين الحد الأدنى من الكوادر الوظيفية اللازمة في حدود الميزانية التي أقرتها اللجنة التنفيذية بالاضافة الى انشاء مركز المعلومات والتوثيق بالمجلس وقيام مركز الدراسات والبحوث في عمالة وتشكيل اللجنة المعنية بدراسة مشروعات المجلس والتي تضم الخبراء وذوي الاختصاص



● الأمير طلال بن عبدالعزيز



● د. ممدوح جبر

وأشارت الى جانب مهم من نشاط المجلس العربي للطفولة ممثلا في الحلقات الدراسية بموضوعاتها الحيوية والتي تدور حول الطفولة ومستقبلها وتأهيل المعوقين ورياضة الأطفال وغيرها من الموضوعات المتصلة بمستقبل الطفل العربي وكلها محاولات جادة للوقوف على أرضية علمية تسمح بالانطلاق المدروس والتوجه السليم نحو الهدف.

زيادة الموارد

وفي تصريح لـ «مايو» أكد د. ممدوح جبر ان اجتماع الهيئة العامة قد أحدث تعديلات لاعطاء دفعة أكبر لعمل المجلس لخدمة مشروعات الطفولة واتخذت عدة قرارات لزيادة موارد المجلس لدعم مركز المعلومات والتوثيق ومركز البحوث في الأردن، ولعمل مشاريع للأطفال في الحالات الحرجة والكوارث وعلى رأسها طفل الحجارة في فلسطين والطفل في لبنان.

وأيدت الهيئة العامة للمجلس إعادة انتخاب الأمير طلال بن عبد العزيز رئيسا للمجلس والسيدة سوزان مبارك نائبة للرئيس.

لجمال رقبتك

مجموعة اكسسوارات مختلفة للمرأة تزيد جمال الرقبة وتناسب كل الأوقات والجديد في هذه الاكسسوارات استخدام أكثر من عقد حول الرقبة لإبراز جمالها، واستخدام حلقان طويلة لأسفل الرقبة مع شال رفيع محلى بخيوط طولية مع الحرص على إدخال بعض اللمسات الجمالية لإكسسوار اليد.



من قلبي لقلبك

كما وعدتكن في الاسبوع الماضي سأبدا معكن سلسلة تجاربي من واقع الحياة الزوجية، وأرجو ان تفيدكن. ولنبدا التجربة عن المشاركة الزوجية.

فالزوج المثالي يحمل بعض العبء عن زوجته، ولا يتعالى عليها، ولا يبخل بجهده في معاونتها في الشئون المنزلية.

هذا الزوج عليك أن تقابليه بمثالية، فتحترمين مشاعره، وتحسنين معاشرته، وتحسنين - أيضا - تدبير شئون منزله.

والرسول صلى الله عليه وسلم يقول: «خير النساء التي اذا أعطيت شكرت، واذا حرمت صبرت، تسرك اذا نظرت، وتطيعك اذا أمرت».

وعليك أن تدركي حقيقة أن العلاقة الزوجية تقوم على المودة والرحمة والحب والتفاهم والتعاون في شئون المنزل لا فرق بين رجل وامرأة.

والبيت المثالي تقيمه زوجة صالحة مع زوج صالح، ويتعاون كل أفراده في البذل والعطاء كل حسب طاقته وإمكاناته.

ولنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة فقد كان يساعد أهله في شئون المنزل فيخصف نعله، ويحلب شاته، ويخدم نفسه ويحمل أطفاله.

فعندما نضع هذه الحقائق أمام أعيننا ترتاح النفوس وتتحقق السعادة بينك وبين زوجك.

أسماء عبدالحكم

الأطباء ينصحونك



بالاقلال من السكر والملح

كتبت: الهام البهنساوي

هل من الممكن الاستغناء عن السكر فيما نتناوله من مشروبات ومأكولات؟ هل الاقلال منه أو الافراط فيه له فوائد وأضرار؟

هذا ما يجيب عنه د. ماهر شعير رئيس أقسام الجراحة بمعهد القلب فيقول إنه لا يمكن الاستغناء عن السكر سواء في المشروبات أو المأكولات لكن لابد أن تكون الكمية التي نضعها معقولة فيكفي أن نتناول كوبين من الشاي في اليوم ويكون مقدار السكر للكوب الواحد ملعقتين فقط لكن كثرة السكر في المشروبات تجعله يتحول إلى دهون وهذه تسبب أضرارا كثيرة للجسم فهي تؤدي إلى تصلب الشرايين وتسبب زيادة الوزن.

ويضيف أن الحال كذلك بالنسبة لملح الطعام فلا يمكن الاستغناء عنه لأن قلته تساعد على جعل الكلى لا تعمل بكفاءتها وبذلك يكون إدرار البول قليلا كذلك قلته تضعف عضلات الجسم.

ويقول أن هناك فئة من الناس تحتاج إلى كمية من الملح أكثر وهم الذين يتطلب نوعية عملهم جهدا جسمانيا أكبر فيزداد إفرازهم للعرق ونتيجة لهذا الفاقد فهم في احتياج لكمية أكبر من الملح في استخدامهم اليومي.

أما بالنسبة للذين يستغنون نهائيا عن ملح الطعام ويستبدلون به عصير الليمون في طعامهم فهذا خطأ لأن هناك اختلاف في تركيب كل منهما «فالملح عبارة عن كلوريد صوديوم» أما «الليمون فهو حامض ستريك» وبالتالي مع مرور الأيام سيضعف مجهودهم لاحتياج جسمهم إلى كمية محددة من الأملاح هذا بالنسبة للذين يبذلون مجهودا كبيرا في عملهم.

أما بالنسبة للأشخاص العاديين فنسبة الملح التي يحتاجها الجسم موجودة في الخبز.

ما هي الكمية التي يحتاجها الجسم من السكر في اليوم؟ وهل يمكن الاستغناء عن ملح الطعام بعصير الليمون؟

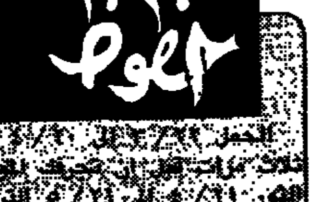
يقول د. احمد نصر استاذ جراحة القلب: أن الكمية التي يحتاجها الجسم من السكر تتراوح ما بين ٣٠، ٤٠ جراما في اليوم بالاضافة للنشويات لأن هذا ضروري للتكوين الجسماني للجسم. لكن الضرر يقع من الافراط في استخدامه حيث يؤدي إلى زيادة الانسولين الذي يفرزه البنكرياس وهذا يؤدي إلى مرض السكر لأن هناك بعض الأشخاص لديهم استعداد جسماني لهذا المرض نتيجة الافراط في السكر بالاضافة الى العامل الوراثي لذلك من الممكن الاستغناء عن استخدامه واستبداله «بعسل النحل» «فيه شفاء للناس» وأنصح مريض السكر باستخدامه لأنه سهل الهضم ولا يزيد من كمية السكر في الجسم.

أما بالنسبة لملح الطعام فالقليل منه مفيد والكثير منه يسبب أضرارا وذلك لأن الجسم يحتاج يوميا لكمية مناسبة من الأملاح أما زيادة النسبة في الطعام فهي تؤدي إلى ضعف وهبوط القلب ولذا ينصح مرضى القلب بالاقلال من الملح في طعامهم لذلك لا يمكن الاستغناء عن الملح في الطعام لأن الليمون يعطي الطعم فقط.

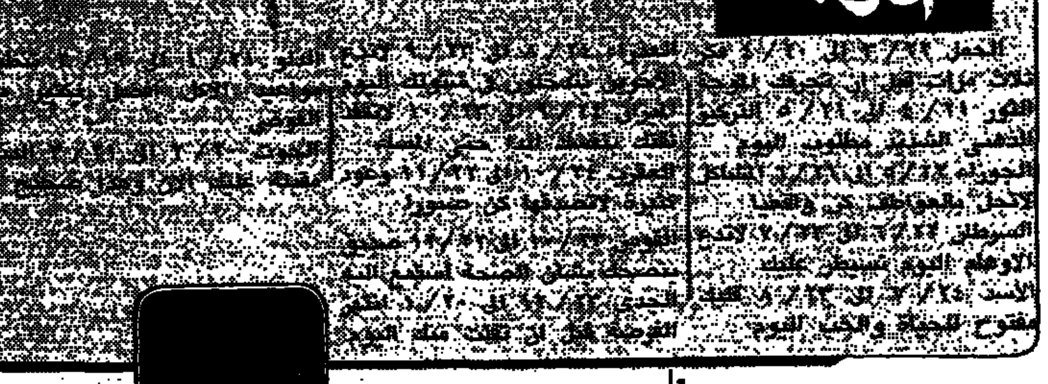
- هل معدل الأعمار مرتبط بالكمية التي تأخذها من السكر؟

يقول د. بكري الشريف أخصائي أمراض الباطنة أن كثرة تناول السكر وسوء استخدامه يؤدي الى ضعف معدل الأعمار عند هذه الفئة





حظوظ



الواجبات المنزلية تنتج طفلا سلبيا

كتبت - منى سليمان

الواجبات المنزلية في مرحلة الروضة لها آثار سلبية على الطفل. فهي تحرمه من اللعب والمرح، ولا تشجعه على التفكير والابداع، وتعوق نموه في تكوين دوافع داخلية للتعلم.

الدكتورة نادية يوسف بكلية البنات جامعة عين شمس أكدت في أحدث بحوثها ضرورة الغاء الواجبات المنزلية في مرحلة الروضة، وطالبت بتعدد الوسائل التعليمية بحيث لا يكون الاعتماد على الكتب وحدها.

أشار البحث الى أن أولياء الأمور يشجعون الواجبات التي تكون كدليل على استفادة الطفل من الروضة!

والروضة يجب أن تشبه المنزل، وأن تمد الطفل بالحنان والحب والأمان، ولا ننسى أن الروضة تعني الحديقة ولكن الواقع يقول غير ذلك حيث أن معظم الرياض تركز على الجانب المعرفي، والطفل الآن يتعلم القراءة والكتابة والحساب، وقد امتد ذلك الى المنزل من خلال الواجبات المنزلية.

وأثبت البحث أن الطفل يحتاج لمدة تتراوح بين ساعتين وثلاث ساعات لأداء واجب يتنوع بين القراءة والكتابة والواجبات الشفوية والرسم وحفظ الأناشيد والنصوص الدينية.

وتقول د. نادية يوسف أن ٨٨,٩ من أولياء الأمور يرون أن الواجبات المنزلية مناسبة للطفل. وقد أجمعت المعلمات الأربع المؤهلات تربويا على أن الواجبات غير ضرورية.

عيوب كثيرة!

وبالرغم من أن نسبة كبيرة من أولياء الأمور تؤيد الواجبات المنزلية إلا أنهم يرون أن لها عيوبا كحرمان الطفل من اللعب والحياة الأسرية. واضطرار الأهل لضرب الطفل وتهديده أو لإلغاء التزاماتهم للاشراف على أداء الواجب، بالاضافة الى كراهية الطفل للروضة.

وتضيف د. نادية يوسف أن الواجبات المنزلية لا تحقق النمو السليم لطفل الروضة. فالقراءة والكتابة تجهدان حاسة البصر للطفل كما تجهدان العضلات الصغيرة لليد. وقد تقلل من نمو الحواس الأخرى بسبب التركيز على الجانب المعرفي فقط. وهي تحرم الطفل من اللعب والنشاط ومرح الطفولة، والطفل يكون سلبيا في أدائه للواجبات لأنها لا تشجعه على التفكير والابداع.

أخبارهن

● قدمت كريمة العروسي عضو مجلس الشورى مشروعا لمناقشة السياسة التموينية في المجلس ووضع حلول لها.

وتقول كريمة العروسي إن مناقشة هذه السياسة في مجلس الشورى تهدف إلى وضع أسس علمية لتطوير وتحسين العمل في المجالات التموينية.

● عادت عائشة عبدالهادي عضو مجلس الشورى ومسئولة المرأة بالاتحاد العام لنقابات عمال مصر من الهند بعد أن شاركت في حلقة المتابعة للندوة الدولية المشتركة بين اتحاد عمال النرويج وإتحادي عمال الهند وعمال مصر.

تدارست الحلقة التي استمرت عشرة أيام كيفية تنشيط المرأة العاملة في العمل النقابي وكيفية التغلب على المشكلات التي تواجهها.

● عقد معهد الدراسات النقابية دورة نسائية للعاملات بالمصانع الحربية - تحدثت المهندسة زينب عفيفي عضو الأمانة العامة للمرأة عن كفاح المرأة في الجوانب السياسية والمكاسب التي حصلت عليها.





● كريمة العروسي

● تجربة جديدة لتنظيم الأسرة بدأتها محافظة القاهرة. كريمة العروسي رئيس لجنة السكان والأسرة بالمحافظة قررت إجراء التجربة على الطبيعة في حي «عابدين» نظرا لأهمية هذه القضية القومية.

يتم عمل مسح شامل لقسم عابدين يشمل عدد المواطنين المقيمين وعدد المترددين وتم الاتفاق على فتح عيادات جديدة داخل الجمعيات الاجتماعية، والوحدات الصحية وداخل المنشآت التي تضم عددا كبيرا من العاملين. تستمر التجربة عاما

هل تملكين موهبة الإدارة

إذا أردت معرفة جوانب شخصيتك عزما وتصميما فأجيبي عن هذه الأسئلة

هل تجدين صعوبة في رفض طلب لشخص ما؟ هل تتجنبين المواجهة حتى لو كنت على صواب؟ هل تطيعين النظم والقواعد العامة؟ هل كثيرا ما تعتذرين للآخرين؟ هل تتجنبين ارتداء فستان سبق انتقاده؟ هل تتبعين أحدث خطوط الموضة في ملابسك؟ هل يمكن أن ترتدي فستانا أنيقا حتى لو لم يكن مريحا؟ هل غالبا ما تنتقدين سائقي السيارات أثناء قيادتك سيارتك؟ هل تصبرين مع شخص بطيء الفهم؟ هل تحلفين كثيرا؟ هل تصرفاتك تجعل الآخرين يبدون أغبياء أو صغارا؟

هل تعترضين بشدة على الآراء التي تعرض في التليفزيون؟ هل تعبرين عن عدم رضائك من أحد العاملين إذا لم يجد في أداء عمله؟ هل تعبرين عما يجول بخاطرك بغض النظر عن النتائج؟ هل تصفين نفسك بأنك شخصية غير متسامحة؟ هل يضايقك ألا يكون الفوز حليفك عندما تشتركين في مناقشة ما؟ هل يتخذ الآخرون القرارات الهامة في حياتك بدلا منك؟ هل تستثمرين أموالك رغبة في زيادتها أم لتعطيك الاحساس بالأمان؟ هل تحاولين جذب انتباه الآخرين من خلال ملابسك؟ هل تشعرين بالضيق وأنت وسط مجموعة من الناس؟

بعد الاجابة عن هذه الأسئلة ضعي لكل إجابة بنعم درجة واحدة وبلا «صفر» من السؤال الأول حتى السابع وكذلك الأسئلة ١٧، ١٨، ٢٠.

● أما الأسئلة من ٨ الى ١٦ وكذلك السؤال رقم ١٩ فضعي صفرا لكل إجابة بنعم ودرجة للاجابة بلا.

● إذا حصلت على ما بين ١٤، ٢٠ درجة فأنت شخصية تابعة تحبين تنفيذ ما يطلب منك. وتفضلين تحمل الآخرين للمسئولية.

وإذا حصلت على ما بين ٧، ١٣ درجة فشخصيتك تميل الى القيادة ولكنها تفتقد المؤهلات اللازمة لجعلها شخصية قيادية.

● أما إذا حصلت على ٦ درجات فأقل فقد ولدت لتكوني قائدة.

أفراح



★ في حفل عائلي بهيج تم زفاف الأنسة / الهام عدلي إلى المهندس / محمود صلاح .. والأنسة / أمل ابراهيم إلى المهندس / سامي عدلي .. ألف مبروك.

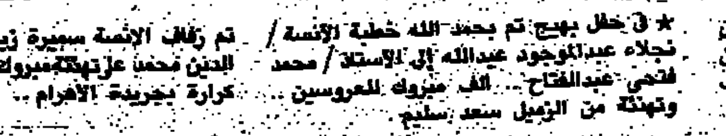
وعلي الشناوي سكرتير تحرير مايو يهنيء العرائس.



في حفل عائلي بهيج تمت خطبة الأنسة نجلاء حمدي الطالبة بآداب القاهرة إلى المحاسب / أكرم عبدالباقي .. ألف مبروك.



★ تم بحمد الله عقد قران الأنسة / حنان عبدالهادي فتح الله .. على الأستاذ / حسن سعد الدماطي بكالوريوس تجارة .. ألف مبروك.



★ في حفل بهيج تم بحمد الله خطبة الأنسة / نجلاء عبدالموجود عبدالله إلى الأستاذ / محمد فتحي عبدالفتاح .. ألف مبروك للعروسين .. وتهنئة من الزميل سعد سليم.

تم زفاف الأنسة سميرة زين إلى الأستاذ سعد الدين محمد علي وتهنئة مبروك للعروسين من فؤاد كرارة بجريدة الأهرام ..

مابين مبادرة وزيارة شامير لواشنطن

تعتبر محادثات اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل في واشنطن في الايام القليلة الاخيرة حلقة في سلسلة محاولات اسرائيلية متصلة تهدف الى التخلص من الحصار الذي تحس به اسرائيل يضيق حولها نتيجة المتغيرات المتتابعة الاخيرة في المنطقة وبدءا بالمبادرات الفلسطينية التي أعلنها عرفات في ديسمبر الماضي في جنيف ثم في باريس ، الى فتح الحوار الامريكي الفلسطيني ، الى منح الجمعية العامة بالامم المتحدة دولة فلسطين الجديدة حق « الدولة المراقبة » . بالاضافة الى المواقف الايجابية لصالح دولة فلسطين من جانب دول السوق الاوربية المشتركة والاتحاد السوفيتي .

موقف الإدارة الأمريكية

رسالة نيويورك :
جلال الرشيدي

وفي الوقت نفسه تواجه حكومة اسرائيل عجزا اقتصاديا حادا نتيجة استمرار الانتفاضة الفلسطينية ، كما تواجه انقسامات بدرجات متفاوتة داخل الجبهة الداخلية في اسرائيل .

وتجيء هذه الزيارة لشامير ايضا كمحاولة لكسب واقناع الجانب الامريكي بوجهة النظر الاسرائيلية تجاه مبادرة شامير للانتخابات في الضفة وغزة . وهي المبادرة التي اعلنها يوم ١٤ مايو الماضي بعد فشل المبادرة التي سبق ان اعلنها اسحاق رابين وزير الدفاع في ١٩ يناير الماضي .

ومما لاريب فيه ان شامير سعى في محادثاته مع المسئولين الامريكيين الى المطالبة بضمانات امريكية قوية وكافية حول ما طلبته اسرائيل من تعديلين لخطة بيكر ذات النقاط الخمس : وهما عدم مشاركة ممثلي منظمة التحرير الفلسطينية في المحادثات المقترحة ، وعدم تطرق المحادثات لاية قضايا اخرى سوى الانتخابات .. ووجهة نظر اسرائيل بصفة عامة انها لا ترغب في الدخول او البدء في محادثات مصيرها الفشل اذا عالجت قضايا غير قابلة للحل مثل الفكرة التي يطالب بها الفلسطينيون وهي ان تكون المحادثات مفتوحة وبداية لمناقشة الوضع النهائي للأراضي العربية المحتلة ..

ولما كانت اسرائيل تسعى كعادتها الى محاولة كسب الولايات المتحدة دائما الى صفها ، فانه بالتالي يمكن تفهم التحركات الاسرائيلية وزيارات العديد من المسئولين الاسرائيليين للولايات المتحدة في الفترة الاخيرة بالذات ويدخل في ذلك زيارات شيمون بيريز . وموشيه ارينز واسحاق رابين والآن اسحاق شامير رئيس الوزراء .. والهدف من هذه التحركات بالدرجة الأولى هو محاولة ايقاف الحوار الامريكي الفلسطيني بالتشكيك في مصداقية منظمة التحرير الفلسطينية وياسر عرفات بالذات ازاء الارهاب ، وهي نقطة حساسة للغاية بالنسبة للولايات المتحدة تستطيع اسرائيل اللعب على اوتارها من خلال منظماتها ومؤسساتها الاعلامية . والسياسية داخل الولايات المتحدة .. ونذكر هنا على سبيل المثال لا الحصر محاولات اسرائيل لالصاق تهمة نسف طائرة « بان امريكان » في منطقة لوكيربي في اسكتلنده لتقع على عاتق « الارهابيين » الفلسطينيين . واتهام ياسر عرفات نفسه بانه - رغم كل تصريحاته في جنيف في ديسمبر ١٩٨٨ وادانته للارهاب . فانه لم يتخل عن مساندته « للارهاب » الفلسطيني . ونشير في هذا المجال الى حادث التسلل الذي قام به خمسة من الفدائيين الفلسطينيين في منطقة شمال اسرائيل منذ عدة شهور .. يضاف الى كل هذا ايضا الحملة المسعورة التي كانت وراءها اسرائيل منذ مارس الماضي واتهام دول عربية بانتاج اسلحة كيميائية مخالفة بذلك التوجهات الدولية التي تنادي بتدمير والتوقف عن انتاج هذه الاسلحة .. ولا يغيب عن الاذهان الحملة التي شنتها وسائل الاعلام الغربية على مصر .. وعلى العراق .. وليبيا في هذا الشان .

والتصور ان اسرائيل من خلال زيارات مسئوليها وفي زيارة شامير تطرح امام المسئولين الامريكيين بعض افكار اسرائيلية باصرار . فهي ترى ان المحادثات بينها وبين الفلسطينيين ، يجب ان تدور مع فلسطيني الداخل في الضفة وغزة وليس مع الفلسطينيين الذين يعيشون في الخارج وخاصة من يمثلون منظمة التحرير الفلسطينية في تونس . ووجهة نظر اسرائيل في هذه النقطة هي ان هناك اختلافا في المصالح بين من في داخل الأراضي المحتلة وبين من في الخارج من الفلسطينيين . ويضرب الاسرائيليون امثلة بالخلافات التي دارت بين من بالداخل في حرب الجزائر ومن كان بالخارج . ومن كان بالداخل من الفيوتكنج ومن بالخارج مثل هانوي - في جنوب فيتنام ..

وتضيف على ذلك ان من هم بالداخل هم الذين يعانون الاحتلال .. وضمن الحجج التي ساقها شامير في محادثاته ايضا كما تردد هنا - ان منظمة التحرير الفلسطينية غير متحمسة للانتخابات وتضع شروطا .. لان هذه الانتخابات - من وجهة نظر اسرائيل - اذا تمت بنجاح فانها سوف تفرز مجموعة جديدة ومنتخبة من الفلسطينيين من داخل الاراضي المحتلة ورغم ولائهم للمنظمة فانهم بعد الانتخابات - سوف يتمتعون باوضاع شرعية تنافس اوضاعا يتمتع بها الآن ما تطلق عليهم اسرائيل « عواجيز » المتطرفين في تونس . وبذلك فان سكان الضفة وغزة سوف يكون لهم صوت منافس للمنظمة - في مستقبل الاراضي المحتلة ..

كما ان الفلسطينيين في الداخل - من وجهة النظر الاسرائيلية ايضا - لديهم رغبة عارمة بعد مرور عامين من العنف والصدام مع قوات اسرائيل - في السلام .. وان امام ناظريهم هدفا اكثر تواضعا من اهداف المنظمة .. فمن في الداخل يقبلون بقيام كيان فلسطيني يعترف باسرائيل ولا يطالب بتدميرها . ولكن الفلسطينيين في الخارج ليست لديهم هذه النوازع .. [illegible]

اسرائيل الآن .. وهو امر لن تسمح به اسرائيل ..

وكان شامير قد قرر الحضور في زيارة خاصة للولايات المتحدة بعد ان سبق ان هدد بعدم الحضور لتاخر واشنطن في ارسال موافقتها على مقابلته لبوش بسبب خيبة املها العميقة ازاء موقفه المتشدد تجاه خطة بيكر .. وفي هذا الاطار ، تردد في الاوساط السياسية وبين المراقبين المهتمين بشئون الشرق الاوسط ان « توم داين » المدير التنفيذي لمنظمة الايباك « AIPAC » الامريكية اليهودية والمسئولة عن متابعة شئون الشرق الاوسط مع الادارة الامريكية والكونجرس وهي من اقوى المنظمات اليهودية نفوذا وقوة في واشنطن - تردد ان « داين » سافر الى تل ابيب ليحذر شامير من ان القيادات الامريكية اليهودية سوف تحس بخيبة امل اذا رفضت اسرائيل مرة ثانية اجراء محادثات حول الانتخابات .

ومن المعروف ان « توم داين » له نفوذ غير عادي داخل الحكومة الاسرائيلية اكثر من نفوذ كثيرين من الزعماء اليهود خارج اسرائيل .. ولكن من المهم الا ننظر الى الامور بالنسبة لاطار العلاقات الامريكية الاسرائيلية بما يجري على السطح .. فلاريب انه صحيح ان جيمس بيكر والمسئولين في الخارجية الامريكية تعمدوا الاعلان عن عدم رضائهم عن موقف شامير المتشدد تجاه نقاط بيكر الخمس لاجراء محادثات بين اسرائيل والفلسطينيين ..

ولكن الصحيح ايضا ان علينا ان ندرك ان بوش نفسه قد بعث برسالة هادئة مطمئنة لشامير بانه لا خوف على العلاقات الامريكية الاسرائيلية .. ولقد ظهرت هذه الرسالة في الصمت الذي تحلى به الرئيس الامريكي ازاء الموقف الاسرائيلي من مقترحات وزيره جيمس بيكر . وامساكه - اى بوش - عن نقد اسرائيل في اية تصريحات علنية له في هذا الشأن .. وبغض النظر عما قد يكون الرئيس بوش قد صرح به للقيادات الامريكية اليهودية عن رايه ازاء تعنت شامير تجاه مقترحات بيكر . وهناك لعبة لعبتها وتلعبها كل الادارات الامريكية بالنسبة لسياساتها في الشرق الاوسط وهي تقوم على اساس ان يترك لوزارة الخارجية الامريكية نقد اسرائيل ومؤيديها يدها داخل الولايات المتحدة . بعيدا عن الرئيس الامريكي .. وهي لعبة يعيها الاسرائيليون .. فهم يدركون تماما انه عندما يريد الرئيس التدخل في شيء ما ، فانه يتقدم ويتحدث فيه بشكل علني ، وعندئذ فقط تدرك اسرائيل ان عليها ان تستجيب لما تريده واشنطن .. وهكذا فان صمت الرئيس الامريكي هذه المرة يمكن تفسيره بان على اسرائيل الا تقلق من مما يصلها من نقد من واشنطن .. !

ومما لاريب فيه ايضا ان الرئيس الامريكي جورج بوش متفهم للمخاطر السياسية ازاء قضايا شائكة مثل قيام محادثات بين اسرائيل والفلسطينيين ، خاصة انه جرت محاولات عدة سابقة في هذا المضمار على مدى سنوات سابقة وباءت جميعها بالفشل .. فمحادثات الحكم الذاتي للضفة وغزة بدات بعد توقيع اتفاقيات السلام بين مصر واسرائيل بشهور قليلة . واستمرت عامين دون نتيجة حتى توقفت عام ١٩٨١ .. وهكذا يجيء شامير ويسعى لمحاولة احياء فكرة الانتخابات في الاراضي العربية المحتلة بدافع ابراز اسرائيل بمظهر الدولة المعتدلة والراغبة في تحريك الامور .. وفي الوقت نفسه تتقدم اسرائيل بتساؤلات .. قد يترتب عليها من الناحية الفعلية عدم اجراء الانتخابات .. تساؤلات حول : من الذي سيمثل الفلسطينيين ؟ وهل سيشارك عرب القدس الشرقية في الانتخابات ؟ ومن ايضا سيشترك في الانتخابات (هل هناك احد من خارج الاراضي ؟) وما هو مستقبل المستوطنات اليهودية في الضفة وغزة ؟ وتساؤلات اخرى .. لاتنتهي حول مسائل سياسية وقضايا فنية بحتة .. كل هذا بهدف اربك الاطراف المشاركة في مناقشة موضوع الانتخابات المقترحة .. ولذا فاننا نعتقد ان زيارة شامير هذه المرة هي فرصة سانحة للادارة الامريكية وللرئيس الامريكي بان يتقدم وان يقوم بابلاغ شامير رايه في موقف اسرائيل وتساؤلاتها - والتي هي شروط بالدرجة الاولى وليست تساؤلات فقط - ليس في الجلسات التي تضمهما معا ومع مستشاريهم فقط . ولكن عليه ان يصرح برايه علنا برفض موقف تكتل الليكود الذي يؤكد حق اسرائيل في الاحتفاظ بكل اراضي الضفة وغزة باعتبارها ارض اسرائيل .. واذا كان هناك اصرار من شامير على رفض فكرة او مبدأ مقايضة الارض التي احتلتها عام ١٩٦٧ مقابل السلام ، فان امام الادارة الامريكية والرئيس الامريكي الفرصة لتاكيد ان هناك ثمنا لابد وان تدفعه اسرائيل ازاء ذلك في علاقاتها مع الولايات المتحدة .. اما اذا استمر البيت الابيض في الالتزام بالصمت ازاء التعنت الاسرائيلي ، فلا ريب ان الموقف في الشرق الاوسط سوف يزداد سوءا .. واذا حدث هذا فلن يكون من المستغرب اذا دخلت المنطقة مرة اخرى في دوامة العنف والارهاب ..

ومن الظواهر الايجابية في محادثات شامير في واشنطن ، ان مسئولين امريكيين اشاروا الى ان الرئيس بوش انتقد شامير بشكل غير مالوف اثناء مقابلته له يوم الاربعاء الماضي ، ولام بوش اسرائيل على تعاونها العسكري مع جنوب افريقيا ، كما انتقد شامير لما تتخذه اسرائيل من اجراءات تعسفية ضد الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة وطالب بوش - كما تقول بعض التقارير من واشنطن - شامير باظهار مزيد من المرونة في تحركه في عملية محادثات السلام مع الفلسطينيين .. ويامل جيمس بيكر في عقد مؤتمر ثلاثي مع وزيري خارجية مصر واسرائيل في الشهر القادم في واشنطن - طبقا لما ورد في الانباء الواردة من واشنطن .

والسؤال الآن هو : هل ستسعى واشنطن للتوصل الى صيغة توفيقية بين متطلبات اسرائيل ، والمتطلبات الفلسطينية التي تنقلها مصر الى واشنطن من اجل البدء في حوار مباشر بين الطرفين ، اسرائيل والفلسطينيين . ام هل ستدخل واشنطن في حسابات ما اذا كان الشرق الاوسط يستطيع الانتظار - كما يتردد في مدرسة من مدارس الفكر الامريكية وبعض دوائر وزارة الخارجية الامريكية ، حتى تنتهي واشنطن من التفرغ من معالجة والتعامل مع احداث اوربا الشرقية ؟ .. الايام القادمة هي الكفيلة بالرد على هذه التساؤلات ..


● شامير ● بيريز

إذا كان حائط برلين قد سقط في اوروبا . فإن حائطا قد لا يقل اهمية قد سقط في نفس الوقت في امريكا . وهو حائط العنصرية عندما انتخب الامريكيون - البيض قبل السود - دوجلاس وايلدر . أول حاكم اسود لولاية فرجينيا ، بعد ٣٧٠ عاما من وصول اول دفعة من العبيد إليها وبعد إجراء أول انتخابات في امريكا الشمالية . وعندما انتخب الامريكيون البيض والسود معا ، دافيد دنكينز ، أول عمدة أسود لنيويورك بعد ٣٦٥ عاما من تأسيس المدينة التي اصبحت عاصمة للمال ورمزا للقوة الاقتصادية في العالم ، حتى اصبح يقال مجازا انه اذا اصيبت نيويورك بالبرد فإن بورصات العالم « تعطس » .

● دوجلاس وايلدر ● ● دافيد دنكينز ●

... وسقط حائط آخر في أمريكا !

فاضل

رسالة واشنطن :
هشام وهبي

وفي الوقت نفسه : فقد عزز هذا النصر الذي حققه البيض والسود معا ضد تاريخ التمييز العنصري في امريكا . فوز عدد من العمد السود في بعض المدن الامريكية الهامة مثل سياتل . ونيوهافن . ودرهام وكلها مدن ذات اغلبية بيضاء . وذلك بالاضافة الى فوز مايكل وايت . كثاني عمدة اسود لمدينة كليفلاند حيث نصف السكان من البيض والنصف الاخر من السود . كما فاز كولمان يانج لخامس مرة كاول عمدة اسود لمدينة ديترويت .

ولاشك ان هذه النتائج تحمل في طياتها معاني هامة للولايات المتحدة .. يتم فيها صهر جميع اجناس العالم تقريبا . كما تحمل معاني اهم للسود الأمريكيين الذين يبلغ تعدادهم ٢٥ مليونا . اى عشر السكان . بعد ما لا قوه من آلام وهوان ايام العبودية حتى حررهم منها الرئيس ابراهام لنكولن بعد حرب اهلية سقط فيها عدد من الضحايا من الشمال والجنوب الذي كان يتمسك بالعبودية . يقارب مجموع عدد ضحايا امريكا في الحربين العالميتين الاولى والثانية . غير ان آلام السود قد استمرت لأنه اذا كانت سلاسل العبودية قد سقطت بانتهاء الحرب الأهلية عام ١٨٦٥ فإن اغلال التمييز العنصري لم تسقط إلا بعد صدور قوانين الحقوق المدنية عامي ١٩٦٤ و ١٩٦٨ التي انهت سياسة الفصل العنصري في المدارس والاتوبيسات والمطاعم فضلا عن منح بعض الحقوق الاخرى ، وقانون حقوق التصويت عام ١٩٦٥ الذي منح حق التصويت للامريكيين السود لأول مرة .

فماذا تعني نتائج الانتخابات الاخيرة ؟ ببساطة شديدة توضح مغزى ما حدث ، فلعله يكفي أن نشير الى ان وايلدر . الذي اصبح حاكم ولاية فرجينيا وهي إحدى اهم الولايات التي قادت الحرب ضد تحرير العبيد . والذي اصبح يتمتع بسلطات تشابه سلطات رئيس الجمهورية على مستوى ولايته ، لم يكن وايلدر هذا يتمتع حتى بحق التصويت الى ان بلغت سنه ٣٣ عاما . إذ أن عمره حاليا ٥٨ عاما . كما انه لولا صدور قوانين الحقوق المدنية لاستمر في عمله كطباخ رغم ان كل ماتعلمه بدلا من ان يدخل التاريخ كاول حاكم اسود . كما ان دنكينز البالغ من العمر ٦٢ عاما لم يكن يملك حق التصويت حتى اصبح عمره ٣٧ عاما . ناهيك عن ان يحلم بان يصبح عمدة لمدينة يعتبرها الكثيرون اهم مدينة في العالم .

وبطبيعة الحال لم يكن الطريق مفروشا بالورد امام هؤلاء السياسيين السود الذين فازوا في مناطق ذات اغلبية بيضاء . فبينما لا يزيد تعداد السود في نيويورك على ٣٠٪ . فانهم يمثلون ١٥٪ في ولاية فرجينيا و ١٠٪ في مدينة سياتل على الساحل الغربي ، ولكننا إذا ركزنا على فرجينيا ونيويورك فإن لذلك اسبابا تفوق في اهميتها اى اعتبارات أخرى .

ولعل فوز وايلدر في فرجينيا كان الاصعب والأهم . فضلا عن ان رواسب التمييز العنصري يتضح في فرجينيا اكثر من المناطق الأخرى التي فاز فيها السود رغم وجود اغلبية بيضاء . فإن الاتجاهات اليمينية المحافظة قد أصبحت اقوى بكثير فيها عما كانت عليه في اوائل الثمانينيات . ومع ذلك فقد فاز وايلدر مرشح الحزب الديمقراطي . وزاد من حدة الصعوبات التي واجهته . اضراب عمال الفحم في جنوب غرب فرجينيا . والاضرابات تدعم دائما الاتجاهات المحافظة . ثم انفجار الاضطرابات العنصرية اثناء احتفالات اليونانيين في فرجينيا بيتش . اجمل شواطيء الولاية . قبل اقل من شهرين من إجراء الانتخابات . ولاشك ان اى أعمال عنف يتورط فيها السود تنعكس سلبيا وبشكل مباشر على الاتجاهات السياسية للبيض .

وفوق ذلك كله فإن كولمان مرشح الحزب الجمهوري قد قام بحملة اعلانات في التليفزيون لتشويه صورة وايلدر بكيل الاتهامات الشخصية ضده . فاضطر وايلدر إلى ان يرد الصفعة بصفعة مماثلة ، مما ذكر الجميع بحملات التليفزيون الشديدة السلبية التي تبادلها بوش ودوكاكيس منذ عام اثناء حملة انتخابات الرئاسة الامريكية ، بحيث اتضح الآن ان مثل هذه الحملات ، كانت تصبح سمة اساسية من سمات الانتخابات الامريكية رغم اشمئزاز قطاعات عريضة منها .

ولكن يبقى الاهم والاصعب . ان وايلدر كان يخوض حملة على مستوى ولاية بكاملها وليست على مستوى مدينة ، مهما كانت اهميتها . فسعة مساحة الولاية . تعني تنوع الاتجاهات السياسية والاجتماعية والاقتصادية . ومن ثم ازدياد صعوبة بلورة الخط السياسي الذي يتمتع بجاذبية جمع الاصوات بين كل هذه الاتجاهات المتنوعة . أضف إلى ذلك ان أعطاء الاصوات لانتخابات على مستوى المدينة قد يكون أسهل من اعطائها على مستوى الولاية . حيث ان سلطات حاكم الولاية اكبر واهم واشمل من سلطات عمدة المدينة . فضلا عن عدم وجود السوابق التاريخية التي تقوم بالاختراق الأول الذي يجعل من السهل اقتفاء الاثر بعد ذلك .

ولا يعني ذلك ان المعركة التي خاضها دنكينز في نيويورك كانت سهلة بأية معايير فقد كانت أبعد ماتكون عن ذلك .

فلقد خاض دنكينز معركة شرسة للحصول على ترشيح الحزب الديمقراطي له قبل ان يهزم كوش عمدة نيويورك السابق . واليهودي المعروف بتأييده المتطرف لسياسات إسرائيل . بغض النظر عن مدى صحتها او خطئها . .

ولكن ماذا كان موقف اليهود من دنكينز في معركته ضد جولياني ؟ رغم ان الغالبية العظمى من يهود نيويورك ينتمون تقليديا للحزب الديمقراطي . فإن الاحصائيات قد اكدت أن ٦٠ ٪ من اليهود المسجلين في هذا الحزب قد صوتوا ضد مرشح حزبهم . وقد علمت مايو من بعض قيادات هذا الحزب . أن الاستقطاب بين اليهود والسود الذين يمثلون ٣٠ ٪ من سكان نيويورك قد اتضح بشكل جلي قبل الذهاب إلى صناديق الاقتراع ومنذ هزيمة كوش . وقد اوعز بعض المراقبين السياسيين هذا الاستقطاب لتخوف بعض القيادات اليهودية من ان يفتح دنكينز . في حالة فوزه . بوابة تدخل منها اعداد من القيادات السوداء . على شاكلة . جيسي جاكسون الزعيم الأسود الذي خاض انتخابات ترشيح الحزب الديمقراطي لرئاسة الجمهورية الامريكية مرتين . الاولى عام ١٩٨٤ والثانية عام ١٩٨٨ حيث كان هو المرشح الاقوى والاكثر جاذبية والاكثر قدرة على مخاطبة الجماهير . ولكنه كان أسود ولم تستعد امريكا نفسيا بعد لأن يكون الرجل الجالس على قمة السلطة أسود اللون . ولكن الأهم من ذلك بالنسبة ليهود نيويورك . أن جاكسون سبق وتجرأ فقابل ياسر عرفات . كما انه يرحب بالدور النشط الذي يقوم به الامريكيون العرب في إطار تالف « القوس قزح » الذي استطاع جاكسون تشكيله من المجموعات الاخرى من الامريكيين من الاصول الأسيوية والاسبانية والافريقية

تبنى معظم اليهود موقفا معارضا لدنكينز . رغم انه اخذ يؤكد مواقف سابقة له مؤيدة لاسرائيل . بل ذهب إلى أبعد من ذلك . إذ انه رفض قبول أي تبرعات من الامريكيين العرب الذين يبلغ عددهم في نيويورك ٢٠٠٠٠٠ . حتى لايشتم انه على اية صلة بهم أو بقضاياهم ، كما لم يقم بدعوة جاكسون لأى تجمع في إطار حملته الانتخابية . ويجب أن نذكر هنا ان جولياني ، مرشح الحزب الجمهوري رفض بنفس القوة اى تبرع من جانب العرب . رغم ان الحملات الانتخابية هنا تقوم اساسا على قدرة المرشح على جمع التبرعات من الدولار الواحد إلى المليون دولار

ولم يغضب الامريكيون العرب المنتمون للحزب الديمقراطي . وكان ذلك . رغم دهشة الكثيرين . هو علامة نضج سياسي وإدراك لحقائق القوة في منطقة محددة . كما كان دليلا على بعد نظر . رغم الاهانة التي كتموها في انفسهم . بل يقول جيمس زغبي . احد اهم القيادات الأمريكية العربية داخل هذا الحزب . والذي كان له فضل جعل القضية الفلسطينية احد اهم القضايا المثارة في نطاق المؤتمرات السنوية للحزب . يقول زغبي ان الكوادر الامريكية العربية قد استمرت في تأييدها لدنكينز بكل قوة ليقينها أن البديل هو الأسوأ . إذ ان الاستمرار في العمل . وليس الاستسلام للمشاعر المجروحة . هو وحده الذي يضمن بناء القواعد التي تتكفل في نهاية المطاف بتحقيق الأهداف .

وقد اختلف الموقف تماما بالنسبة لوايلدر في فرجينيا . إذ كانت الكوادر الأمريكية العربية ضمن اهم وانشط القواعد الحزبية التي اعتمد عليها . فالموقف في فرجينيا يختلف تماما عن نيويورك من حيث عدم وجود جالية يهودية يمكن أن يقارن عددها أو نفوذها بالجالية اليهودية هناك . بل ان اكبر الحفلات التي اقيمت في افتتاح حملة وايلدر الانتخابية كانت الحفلة التي نظمها المليونير الأمريكي العربي محمد حديد في قصره الذي يعد من اجمل قصور فرجينيا . وكان هذا الحفل هو إشارة البدء لجمع التبرعات لتدعيم موقف وايلدر الانتخابي . والجدير بالذكر ان وزيرة الصحة الحالية في ولاية فرجينيا هي سيدة أمريكية مصرية هاجرت مع اهلها الى أمريكا وعمرها خمس سنوات وهي الوزيرة إيفا صايغ التي يتوقع لها الجميع ان تستمر في شغل منصبها بعد تولي وايلدر الحكم من اول يناير القادم . وكانت إيفا قد نظمت زيارة لمصر في ربيع العام الحالي . لحاكم فرجينيا . وهي تعتز بمصريتها إعتزازا يعرفه عنها الجميع كما تقوم بدور نشط في تنظيمات الامريكيين العرب .

ولعل اهم ماستطاع وايلدر ودنكينز تحقيقه هو إثبات أن قيادات الاقليات إذا ماانتمت للتيار الرئيسي للمجتمع الذي تعيش فيه . وتبنت قضايا تشغل هذا المجتمع ككل . بدلا من الانعزال والدفاع عن قضايا طائفية ضيقة فقط . فإن فرص تقدمها إلى الامام وفرص خدمة قضايا الطائفة التي ينتمون إليها . تصبح افضل كثيرا . خاصة إذا استطاعت هذه القيادات بناء التآلفات اللازمة لاى نجاح سياسي .

ولكن هل معنى النجاح الذي حققه وايلدر ودنكينز وغيرهم من قيادات السود في المناطق ذات الاغلبية البيضاء أن كل حوائط العنصرية التي حارب من اجلها مارتن لوثر كنج القسيس الأسود والزعيم الامريكي الذي لاتحتفل امريكا إلا بعيد ميلاده وعيد ميلاد مؤسسها جورج واشنطن ؟ لقد سقط كنج عام ١٩٦٨ شهيدا لنضاله ومازالت خطبته التي تعد من اجمل الخطب التي ألقيت في التاريخ الحديث على الاطلاق . تتردد كل عام في جميع شبكات التليفزيون والاذاعة . وهي الخطبة التي تحدث فيها عن حلمه في ان يأتي اليوم الذي تتحقق فيه المساواة في المجتمع الأمريكي . فهل تحقق حلم مارتن لوثر كنج ؟

لاشك ان السود قد حققوا الكثير منذ اغتيال كنج فبجانب الانتصارات الاخيرة التي حققوها في المناطق ذات الاغلبية البيضاء . فهناك عدد من العمد السود لبعض اكبر المدن الامريكية كما هو الحال في لوس انجلوس واتلانتا وبرمنجهام . بل في واشنطن . العاصمة نفسها . ويوجد حاليا . وفقا للمركز المشترك للدراسات السياسية المتخصص في متابعة شئون السود ٧٢٢٦ قيادة منتخبة من السود . في مقابل ١٤٦٩ عام ١٩٧٠ . كما يوجد ٢٤ نائبا في مجلس النواب بالكونجرس . وعلى المستوى الاجتماعي يمكن للاجنبي ان يشاهد الان وجوها سوداء تختلط بالوجوه البيضاء في ارقى الفنادق والمطاعم والنوادي واهم واغلى المدارس والجامعات .

غير ان احدا لايستطيع القول بان حلم مارتن لوثر كنج قد تحقق فبالتدقيق في تفاصيل نتائج الانتخابات في فرجينيا وفي نيويورك نجد ان وايلدر قد حصل على حوالي ٤٠ ٪ من أصوات البيض . اما دنكينز فقد حصل على حوالي ٣٠ ٪ فقط . وبعبارة اخرى فإن ٦٠ ٪ من البيض في فرجينيا و ٧٠ ٪ منهم في نيويورك قد امتنعوا عن التصويت في صالح هذه القيادات السوداء رغم اعتدالها وتبنيها لقضايا تهم جميع الطوائف .

ولعل اهم مايبشر بالتقدم المستمر . للامريكيين السود . او الامريكيين الافريقيين كما يعرفون الآن انفسهم . هو قدرة المجتمع الامريكي على المكاشفة التي اكتشفوها قبل ان يكتشف جورباتشوف « الجلاسنوست » بعشرات السنين . ثم فجروا هذه القدرة في شكل ثورة للمعلومات عمادها الكومبيوتر والميكروتشيب وغيرهما من أدوات تكنولوجيا المعلومات التي تؤمن بان قيمة المعلومة في تداولها وليس في حفظها في ملف يملكه زعيم أو قائد

حرب الألف يوم ويوم

بيان لمستر ايدن للأمة الفرنسية

باريس - اذاع المستر ايدن بيانا باللغة الفرنسية ، بمناسبة زيارته الاخيرة لجبهة القتال قال فيه ان اللهجة السائدة التي لاحظها حيثما ذهب هي لهجة التصميم الهادىء بين الرجال والنساء والشباب والكهول . والمدنيين والجنود على القضاء هذه المرة على فكرة الحروب العدوانية . ولا يشك احد في النصر النهائي الذي يجب ان تبدأ بعده صفحة جديدة من صفحات التاريخ :

وتكلم بعد ذلك عن خط ماجينو فقال انه يدل على ما امتازت به فرنسا من الصبر والاتقان في اعداد خطوط دفاعها وايجاد جيوشها المدربة .

ثم قال ان هذه ليست اول مرة في التاريخ تكون فيها الحضارة كلها مدينة لفرنسا

٢٠ نوفمبر ١٩٣٩ — حرب الألف يوم ويوم

كارثة الباخرة الهولندية سيمون بوليفار
انفجار هائل يمزق جوانب الباخرة

امستردام - كان لغرق الباخرة « سيمون بوليفار » تاثير شديد في هولندا وقد شغلت اخبار صحف الصباح ويؤخذ من نشرة شركة الملاحه الملكية الهولندية صاحبة هذه الباخرة ان عدد المفقودين يبلغ ١٣٥ شخصا .

وقد اثنت الصحف على المنقذين لما ابدوه من السرعة والعمل المفيد . ونشرت الروايات الانجليزية والالمانية عن سبب الكارثة بلا تحيز او تاييد لاحداها بل اقتصرت على القول بان الانفجار كان عنيفا جدا بل ان شدته نادرة المثال ، فالذين نجوا من الباخرة يقولون ان هذا الانفجار قد مزق جوانبها تمزيقا .

● برلين - تبذل الصحف الالمانية جهودا قوية لتبرئة المانيا من جريمة اغراق الباخرة سيمون بوليفار ، مؤكدة ان الكارثة نجمت عن لغم بريطاني .

٢١ نوفمبر ١٩٣٩ — حرب الألف يوم ويوم

إعلان انتخابات النازي

الاعلان يقول انهض واعط صوتك للكتلة الوطنية بكامل حريتك - ولم يكن في المانيا لا حرية ولا كلمة وانما مزيد من استنزاف دم الشعوب التي اجتاحتها القوات الالمانية .

اعتداء الطائرات الألمانية على سويسرا

برن - عقد مجلس الاتحاد السويسري اجتماعا قبل ظهر اليوم ادلى فيه كل من المسيو بوملن والمسيو منجر بيبان عن تحليق الطيارات الالمانية فوق الاراضي السويسرية .

وقد ابان مستشار الاتحاد ان وزير المانيا المتوحشة اعرب له امس عن اسف الحكومة الالمانية [illegible]



نوع جديد من الألغام تنثره الطائرات الألمانية

باريس - يؤخذ من بعض المعلومات المستقاة من الصحف في وارسو ان بعض حراس السواحل النرويجية راوا انه لا ينقضي يوم واحد دون ان يشاهدوا الطائرات الالمانية تمر فوق بحر الشمال وتقذف قنابلها من نوع جديد تطفو على سطح الماء وتسبب نفس الخسائر التي تسببها الالغام . ومما يذكر ان القنبلة الواحدة منها تزن ٤٤٠ رطلا اى ٢٢٠ كيلو جراما فالطائرة والحالة هذه لا تستطيع ان تحمل الا كمية صغيرة من هذه القنابل .

٢٣ نوفمبر ١٩٣٩ — حرب الألف يوم ويوم

فظائع الحرب في بولندا

جنيف - اطلعنا وزير بولندا المفوض في جنيف على رسالة شفهية تلقاها من مدينة وارسو بواسطة احد المسافرين المحايدين الذين وصلوا الى سويسرا اخيرا . وتصف هذه الرسالة سياسة العنف والشدة والفظاظة التي تتبعها السلطات الالمانية نحو ذلك الشعب المغلوب على امره .. والرسالة من طبيب جراح بولندى .. ومما جاء فيها .

قبل سفرى بايام من وارسو اقام الالمان الاسلاك الشائكة حول حى اليهود فيها واصدروا امرا الى اليهود القاطنين خارج هذا الحي بان يقطنوا فيه وهم لا يسمحون باى اتصال بين اليهود والخارج فهؤلاء القوم محصورون الان كالقطيع المهيأ للجزر . والمعروف ان الكاثوليك البولنديين لم يكونوا يحبون اليهود كثيرا ولكنهم اصبحوا الآن يحبونهم لان المصائب والويلات جمعت بين القلوب وجعلت كل فريق يحترم الآخر في مصابه .

واذا كان النازيون يحافظون على تقاليد الجيوش البروسية منذ حرب الثلاثين سنة في وسائل العنف والشدة والقسوة فانهم الآن يتجاوزون من هذه الوجهة اعمال ابائهم واجدادهم وقد اصبحت وزارة الدعاية الالمانية تتخذ من مكان الدمار والخراب في الحرب وسيلة لترغيب السياح في زيارتها . فقد روى لى هذا المسافر المحايد في آخر حديثه انه شاهد في مكاتب شركات السياحة الالمانية في هنغاريا اعلانات كبيرة تدعو السياح لزيارة الاماكن المدمرة في مدينة وارسو وتعد بتقديم التسهيلات اللازمة .

٢٤ نوفمبر ١٩٣٩ — حرب الألف يوم ويوم

مايو
يصدرها ويدير سياستها الحزب الوطني الديمقراطي
● يومية - تصدر اسبوعيا مؤقتا ●
مقر الأمانة العامة للحزب الوطني كورنيش النيل - القاهرة

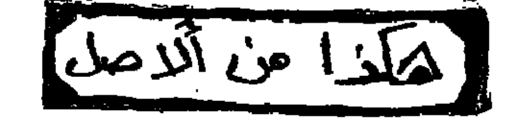
امتياز الادارة والاعلانات والتوزيع والطباعة
دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش المنتزه - الزمالك - القاهرة

تليفون :
٣٤٠٩٩٠٠ - ٣٤٠٩٩٠٧ - ٣٤٠٩٩٠٨
٣٤٠٩٩٠٩ - ٣٤٠٧٥١٧

ص ب ١٢٥ الجزيرة - الزمالك - القاهرة
تلكس
٩٣٤٨٧ - 93489 93490

الاعلانات :
● وكالة مايو للاعلان
١٦ ش المنتزه - الزمالك

الاشتراكات :
● مؤسسة الأهرام
الادارة العامة للتوزيع والاشتراكات
مبنى الأهرام - الجلاء



مبروك لكل الناس إلا لمن أحرز الهدف ؟

كانت لى عبارة مشهورة بعد نكسة ١٩٦٧ : إذا انهزمنا فنحن مصريون ، وإذا انتصرنا فنحن عرب ..

فالهزيمة طفل يتيم ، اما النصر فله الف اب !

يا ترى ماذا كان يقال لو اننا انهزمنا امام الجزائر؟ كان سيقال انه الكابتن الجوهرى وحده الذى ركب راسه .. وياما قلنا له وياما نصحناه ولكنه الغرور قاتل الله الغرور .. انها نفس غلطة الكابتن عصام بهيج ..

او كان يقال انه حارس المرمى شوبير . لقد تقدمت به السن .. وكان الافضل تغييره ..

او يقال انه بالذات حسام حسن الذى شوهد اثناء التدريب فكان يمضغ لبانه .. ثم ان له اصدقاء سوء .. هذا يشرب وهذا يحشش وهذا قد تزوج راقصة .. وربنا امر بالستر .. !

. او بصراحة انه عدم وجود مدرب اجنبى ..

او انه عدم الانتماء ..

او اننا يجب ان نقرر نهائيا ان تكون كرة القدم احترافا !

ولكن لاننا انتصرنا فقد سمعنا صرخات الكابتن فايز الزمر ، ربنا يعطيه العافية .. وهو يشكر جميع المصريين وفى مقدمتهم الكابتن عبد الاحد جمال الدين والكابتن حسن عبدون ومدير امن القاهرة .. وسمعناه يقول ان اللاعب الاول هو الـ ٥٥ مليون مصرى ـ لقد اضاف اربعة ملايين الى سكان مصر . اى انه يشكر الاجنة فى بطون امهاتهم حتى سنة ١٩٩٤ ؟ !

لقد شكر كل الناس من المحيط الى الخليج .. ولم يقل لنا كيف استطاعت الامارات العربية ان تدخل كاس العالم دون مساعدة من الكباتن الذين ذكر اسماءهم !

تصوروا الكابتن الزمر والكابتن مدكور وكل اللاعبين الذين ظهروا على الشاشة والدموع فى عيونهم ، شكروا كل خلق الله إلا الشخص الذى سدد الهدف : حسام حسن !

بل ان الكابتن فايز الزمر قد وجد ان ٥١ مليون مصرى رقم لا يكفى ، فاضاف اليهم اربعة ملايين لم يولدوا بعد .. وكان يكفى اضافة واحد فقط هو الذى تلقى الكرة على راسه وفى ثانية واحدة انتقلت القاهرة الى روما .. وعبرت مصر ٥٥ عاما من الوجود الافريقى الى الرقة العالمية ..

ولا احب ان اكون مثل كابتن الزمر او كابتن مدكور فانسى فضل الكابتن العظيم المتواضع الذى لم يره الناس ولكنه كان هناك بقلبه وعقله ورجله .. انه الكابتن حسن حسام ، امد الله فى عمره !

ملحوظة : لا احد اسمه حسن حسام الآن ولكنه سوف يولد بعد خمس سنوات وقد سبقته الى الدنيا تهنئة من الكابتن الزمر على الهدف الرائع الذى احرزه فى الجزائر فاستحق طبل الملايين وزمرهم ودموع الوزراء ورؤساء مجالس ادارات الاندية .. ثم انقطاع الحبال الصوتية الممتدة من الكابتن الزمر الى الكابتن مدكور وبالعكس ! !

أ ...



هؤلاء هم الابطال الذين وصلوا بالكرة المصرية إلى نهائيات كاس العالم والتى تقام بايطاليا صيف العام القادم .. وهم الجالسون من اليمين ـ ابراهيم حسن وهانى رمزى وهشام عبد الرسول واحمد الكاس واحمد شوبير وبدر رجب وصابر عيد وطارق سليمان ..

والواقفون جمال عبد الحميد ومجدى عبد الغنى وهشام يكن وربيع ياسين واحمد رمزى وطاهر ابو زيد وحسام حسن وخالد مصطفى .



جاءت الجزائر فانخفض سعر البيض !

●● الدكتور الجوهرى اقتبس خطته فى مباراة الجزائر الحاسمة من شكسبير ، حيث لعب بطريقة هاملت : نكون او لانكون ! ـ وهذا هو المعنى الفصيح لما تعودنا ان نسميه طريقة : ياطابت ياتنين عور !!

●● فى الفريق الجزائرى تغلب الطبع على التطبع ! طبع الطوارق والخلق البربرى ، والتصرف البدوى المتخلف ، غلبت التطبع الحضارى ، فى الملعب وخارج الملعب !

ففى الملعب ضربوا كل من ياخذ منهم الكرة او يقترب من « خيمتهم » او مرماهم ، وخارج الملعب ضربوا الحكم التونسى والطبيب المصرى والجرسون الذى يخدمهم فى افخم فنادق مصر الذى لم يعجبهم !

●● قيل لى ان الجزائريين حشدوا عددا كبيرا من محترفيهم فى فرنسا ، قلت : هذا لصالحنا ! سوف يكثر القناصل والكباتن فى الفريق الجزائرى ، فيتاثر ميكانيزم الفريق ، وتطغى الفردية على الجماعية !

●● إذ لاحظت ان سعر البيض انخفض ابتداء من امس بشكل ملحوظ ، فلا غرابة فى ذلك ، لان نزول زهاء ٥١ مليون بيضة إلى السوق امس الاول ، لابد ان يؤدى إلى هذا الخفض ، لاسيما ان هناك بيضا كثيرا بصفارين من كثرة « الحزق » ، بسبب بقاء النتيجة ١ / صفر طوال المباراة حتى إن اية كرة ضالة او عشوائية كانت تؤدى إلى فوز الجزائر بالتعادل الايجابى ! وهكذا فإن الدكتور الجوهرى رغم كل نجاحاته مازال عليه ان يعالج فريقنا من السلبية ، او حب تعذيب الناس ، حتى وهو يسجل احلى انتصار !

●● والف مبروك لكرة القدم ، وويل للعبات الاخرى !!

نجيب المستكاوى







صور المباراة بعدسة : أحمد سعد الله

مليون جنيه مكافأة المتأهلين

بمناسبة الفوز الكبير .. والوصول إلى النهائيات يحصل لاعبو الفريق القومى والجهاز الادارى على مكافات تصل إلى اكثر من مليون جنيه .



حيث يحصل كل لاعب على مكافاة اكثر من ٣٠ الف جنيه من المجلس الاعلى للشباب والرياضة واتحاد الكرة والهيئات الرياضية .. بخلاف الهدايا والمكافات الخاصة من الشركات والافراد والتى ستقدم فى احتفال خاص يقام بهذه المناسبة .. التى يحضرها قيادات الرياضة فى مصر وجميع المهتمين بالرياضة .. كما سيقام حفل فنى لتكريم الابطال .. بالاضافة إلى الدعوات الخاصة من اصحاب الفنادق والقرى السياحية لتكريم اللاعبين ..

فوز الفراعنة .. جاء منطقيا

افردت وكالات الانباء الاجنبية تحليلات مطولة حول نتيجة المباراة وذكرت ان مصر تعود بعد نصف قرن من الزمان إلى ايطاليا لتلعب مرة اخرى فى نهائيا كاس العالم .

واضاف ان انتصار الفراعنة جاء منطقيا فقد استبسلوا فى الملعب واحسنوا الانتشار ولم ينقطع تهديدهم للمرمى الجزائرى طوال المباراة .

وذكرت الوكالات ان التوتر ساد الملعب مع مرور الوقت وظهور الاجهاد على اللاعبين .. ومع انتهاء المباراة بدا العيد فى القاهرة وفى سائر انحاء مصر .

كانوا يتوقعون

ومن ناحية اخرى عكست وكالات الانباء الاجنبية مشاعر الشعب الجزائرى فذكرت ان الجمهور الجزائرى استقبل الهزيمة بفتور على اساس انها كانت محتملة منذ تعادلت الجزائر ومصر فى مباراة الذهاب .

بل إن بعض المهتمين بالرياضة ذكروا ان الهزيمة عبرت عن عدم الاستعداد الجيد للفريق الجزائرى .



مناد وفرجانى مصر .. هى الأفضل

القاهرة فى ١٧ نوفمبر اكد جمال مناد نجم منتخب الجزائر ان وصول منتخب مصر لكرة القدم إلى نهائيات كاس العالم هو شرف كبير لمصر وللدول العربية معربا عن امله فى ان تقدم مصر فى بطولة كاس العالم عروضا طيبة تشرف العرب جميعا .

وقال جمال مناد ان المنتخب الجزائرى لم يقدم العرض الذى يعكس مستواه لان بعض نجومه كانوا على غير مستواهم خاصة رباح ماجر .

وقال على فرجانى لاعب منتخب الجزائر ان المباراة كانت طيبة وكان المنتخب المصرى هو الافضل والاحسن واتمنى له التوفيق فى مشواره فى بطولة كاس العالم .

واشار على فرجانى إلى ان فريقه كان فى إمكانه تحقيق التعادل خلال الشوط الثانى لولا براعة احمد شوبير حارس مرمى منتخب مصر .



طبعت بمطابع الاهرام ـ بالجلاء